

Boletín de novedades

BOLETÍN N° 59

NOVIEMBRE 2012



Presentación

Artículos: Doñana, la marisma salvaje >> | Fiesta de los Piostrros (Pedroche, Córdoba) >> | La Aljamía o el mestizaje lingüístico en Al-Andalus >> | **Viajeros por la Transandalus** durante Octubre y Noviembre >> | **Nuestros viajeros:** Iñaki de Miguel (País Vasco) >> | **Pequeños tesoros:** Desfiladero de los Gaitanes (El Chorro, Málaga) >> | **Un lugar donde perderse:** Aldeahermosa (Jaén)

Artículos

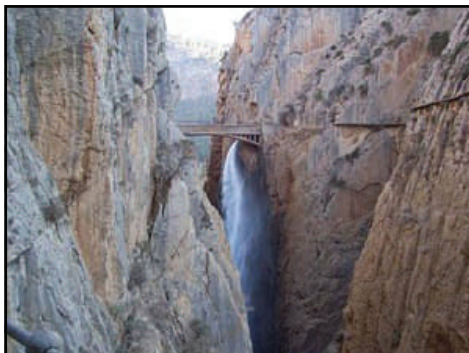
La fiesta de Los Piostrros (Pedroche, Córdoba) es el primero de los artículos del boletín de noviembre (ver foto debajo)



Doñana, la marisma salvaje es un capítulo del libro de Pablo Santiago *Historias del Guadalquivir*.

Milagros Soler nos habla de la **Aljamía**, la escritura en forma árabe pero con fonética latina que se usó en Al-Andalus

Pequeños tesoros: Desfiladero de los Gaitanes (Málaga)



Tras la espectacular bajada por la *Cañada del Lobo* no paran las sorpresas y al llegar a El Chorro podremos admirar el imponente tajo del Desfiladero de los Gaitanes y el célebre "caminito del Rey".

Un lugar donde perderse: Aldeahermosa (Jaén)

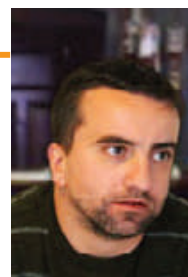


Aldeahermosa, población de la colonización de Carlos III se encuentra en la comarca de El Condado, transición entre la Sierra de Segura y la Sierra Morena y cruzada por la romana Vía Augusta o Camino de Aníbal.

Nuestros viajeros: Iñaki de Miguel

Iñaki, del País Vasco, ya protagonizó esta sección en el boletín de 2011, ahora nos cuenta con detalles todos sus viajes por la Transandalus.





La fiesta de Los Piostrs (Pedroche, Córdoba)

Vamos a conocer algo más de la Fiesta de los Piostrs. Para eso, primero visitamos Pedroche, en el norte de Córdoba. Sólo con verlo sabemos que nos encontramos con un pueblo lleno de historia. Su rico patrimonio arquitectónico y artístico, su trazado urbano de origen medieval, con calles estrechas y empinadas, le delata.

De Pedroche, sabemos que se llamó *Bitraws* durante la dominación árabe, que tenía castillo, y que fue la población más importante de la cora de *Fash al Ballut*. Y ya en poder cristiano, en 1265, fue designada capital del Arcedianato de la sierra de Córdoba.

También sabemos que durante la baja Edad Media es cuando Pedroche será el germen del nacimiento de un grupo de aldeas que con el tiempo pasarían a denominarse las Siete Villas de los Pedroches, una comunidad rústica que englobaba a Pedroche como capital, Torremilano (Dos Torres), Torrecampo, Villanueva de Córdoba, Pozoblanco, Alcaracejos y Añora. Es por eso que da nombre a la comarca donde se sitúa, Los Pedroches.



Imagen del pueblo de Pedroche

El Origen de los Piostrs

Sin lugar a dudas, la Fiesta de los Piostrs es la fiesta más importante del pueblo de Pedroche, pueblo de Los Pedroches, en Córdoba. Además, supone la mayor concentración equina anual de la provincia de Córdoba. Y gracias a su singularidad ahora es Fiesta de Interés Turístico de Andalucía por la Junta de Andalucía.

Se llaman PIOSTRS a las cabalgaduras engalanadas que participan en la fiesta que cada año los días 7 y 8 de septiembre se celebra en honor de la Patrona de Pedroche, la Virgen de Piedrasantas.

Se dirigen a su ermita, al borde del arroyo Santa María, en procesión encabezados por sus Mayordomos, el día 7 llevando la imagen de la Patrona y el día 8 para celebrar esta festividad.

El origen de la fiesta está estrechamente relacionada con las reuniones que cada 8 de septiembre mantenían en la ermita de Piedrasantas los regidores de las Siete Villas de Los Pedroches, comunidad que duró desde 1492 hasta 1837.

Algunos aspectos que se mantienen en el desarrollo de la fiesta nos evocan unas relaciones sociales ya desaparecidas, cuyos orígenes se remontan a la Edad Media y que estuvieron vigentes durante toda la Edad Moderna. Además, la carrera subiendo la llamada Cuesta del Molar tiene claras reminiscencias de antiguas carreras de caballos medievales y renacentistas.



Camino de la ermita de Piedrasantas

La Estampa

La estampa más tradicional que se puede ver en la fiesta de los Piostrs es la formada por tres personas: el **hombre a caballo o yegua** y, tras él, la **mujer y su "paje" montados** a lomos de una yunta de mulas. Las mujeres suelen vestirse con sus mejores galas, con trajes de fiesta.

La mula del paje y la yegua van aparejadas con sudadero, cubierta y la típica manta de piostrs, bien de algodón con adornos de trenzas de lana o de paño tejida en el mismo pueblo y adornos de bolas de lana. La mula en la que va montada la mujer, va aparejada con sudadero, albardón, jarma y sobrejarma.

Artículos

La fiesta de Los Pioستros (Pedroche, Córdoba)



Sobre este aparejo se colocan las jamugas (silla de tijeras, con correones en espalda y brazos) o el sillón, para montar cómodamente a "mujeriegas". Sobre las jamugas o el sillón se coloca un colchoncillo para hacer más llevadero el viaje a las damas.

La Celebración

Cada año, el día 7 de septiembre por la tarde se reúnen los Pioستros en la puerta de la casa de uno de los mayordomos, recorren las calles del pueblo para buscar, si la hubiera, a una segunda persona que "sirva" a la Virgen, y después se dirigen a la parroquia El Salvador para recoger la imagen de la Virgen de Piedrasantas. A continuación emprenden el camino de la ermita, a orillas del arroyo Santa María, a unos dos kilómetros de Pedroche .



Las tres figuras de Los Pioستros: el hombre a caballo, la mujer y el paje, sobre mulas.

Una vez que se llega al santuario, uno a uno, todos los caballistas, pasan delante de la Virgen de Piedrasantas saludándola. Se oficia una misa y jinetes y autoridades son invitados a un refrigerio. Antes de que se ponga el sol, los pioستros regresan al pueblo. A la llegada, en la llamada "Cuesta del Molar", se produce uno de los momentos más espectaculares de la fiesta. Los más atrevidos caballistas se lanzan en vistosas carreras mientras el numeroso público congregado aplaude con fuerza.



En plena carrera en la "Cuesta del Molar"

Vuelven a recorrer las calles del pueblo. Pasan por la plaza de las Siete Villas, precedidos por la banda de música tocando pasodobles tales como "Españoleto", y terminan despidiendo a los mayordomos en sus domicilios hasta el día siguiente.

El día 8 es el día de la festividad de la Virgen de Piedrasantas. La concentración de pioستros en la puerta de los mayordomos es por la mañana, y todo acontece igual que el día anterior, con la diferencia de que la Virgen ya está en su ermita. Tras la misa, al mediodía, hay una procesión por los alrededores portando la imagen de la Patrona.

Tras la vuelta de los caballistas al pueblo y la despedida de los mayordomos, ya sólo queda guardar los elementos característicos, mantas de terciopelo bordadas, jamugas, colchoncillos, hasta el año siguiente.

Pedro de la Fuente es concejal en el ayuntamiento de Pedroche.