

LA LOCALIDAD VIVE UN AÑO MÁS POR TODO LO ALTO SUS TRADICIONALES FIESTAS

Pedro de la Fuente quiere llenar el vacío cultural existente en Pedroche

Pedro de la Fuente Serrano es el concejal delegado de Cultura, Juventud y Patrimonio de Pedroche. Este edil, a pesar de su juventud, siempre se ha mostrado muy interesado por los temas culturales de su pueblo

MIGUEL ROMERO | CORRESPONSAL



Pedro de la Fuente Serrano, concejal delegado de Cultura de Pedroche.

■ ¿Qué actuaciones más importantes se llevarán a cabo en el área cultural?

– Desde esta delegación vamos a intentar que a lo largo de todo el año no deje de haber actividades culturales en Pedroche. Queremos fomentar, por ejemplo, las actuaciones teatrales, de hecho, en agosto nos visitó un grupo de teatro de Hinojosa del Duque y otro de Pozoblanco. La proyección de películas y la elaboración de conferencias son otros dos puntos importantes que abordaremos. En Pedroche existe interés y afición por la fotografía y por la pintura, con lo que, aprovechando las fechas en las que más visitantes llegan al pueblo, seguiremos organizando exposiciones. Y, por supuesto, el Ayuntamiento fomentará e impulsará la recuperación de todas aquellas tradiciones y costumbres de las que Pedroche no se puede desprender.

Por otro lado, tengo un especial interés en darle un empuje a la Biblioteca Municipal. Estamos estudiando todas las posibilidades, desde modificar la actual estructura hasta cambiar su ubicación.

■ De qué manera se tiene previsto difundir el nombre de Pedroche?

– Quizás Pedroche sea el gran desconocido de la provincia, incluso de la comarca; y el problema proviene de no haber promocionado lo suficiente el pueblo y de haber dejado escapar posibilidades de darle difusión. Como hecho inmediato tenemos *El día de Pedroche en Isla Mágica* el 21 de septiembre. Durante un día, tendremos un stand donde mostraremos todo lo que es Pedroche, además de que en diferentes eventos del parque aparezca el nombre de Pedroche. Aprovechare-

mos cualquier momento y oportunidad para promocionar el pueblo, por ejemplo, atrayendo reuniones, concentraciones o grandes eventos. Y, por supuesto, haremos uso de internet para que sea conocido lo más ampliamente posible. De gran interés son los primeros pasos que estamos dando para declarar la fiesta de los Píostros como fiesta de Interés Turístico Nacional. Poco a poco intentaremos darle a esta fiesta el trato que se merece. Tenemos que hacer hincapié en el uso de *jamugas*, de las *mantas de píostros* y tenemos que usar el traje típico de esta fiesta, hoy prácticamente desaparecido.

■ ¿Cómo se tiene previsto divulgar el patrimonio histórico artístico, especialmente el monumento de la torre parroquial?

– Cuando el visitante llega a Pedroche tiene el problema de que no sabe qué visitar y se encuentra que la torre, que es lo más emblemático, está cerrada. Para la visita a la torre estamos estudiando la posibilidad de ponerle un horario para todo el año. Por ahora las visitas son previa cita. La divulgación de nuestro patrimonio será igual que la divulgación del pueblo en general. Un detalle que denota un impulso en la promoción es que en el diario CORDOBA volverá a aparecer la torre como monumento a visitar.

■ ¿Piensa trabajar especialmente con los jóvenes para que éstos se interesen por la cultura y para que conozcan las tradicio-

nes, costumbres y el patrimonio histórico-artístico de Pedroche?

– Con respecto a los jóvenes, mi principal finalidad es crear un centro juvenil, combinando salas para actividades, biblioteca y sala de informática con conexión a internet. Hasta que tengamos este espacio donde poder organizar cursos, conferencias, talleres, etcétera hay proyectadas diferentes actividades a lo largo del año. Relacionadas con el patrimonio, tenemos pensadas visitas a monumentos, yacimientos arqueológicos y otros lugares de interés, donde se combinaría la información y documentación con concursos de fotografía o pintura, juegos, concienciación del cuidado que debemos dar a estos lugares, y el deporte, donde el senderismo sería el medio utilizado para la visita.

■ ¿Qué objetivos principales se marca como concejal de Cultura para la legislatura?

– Primero, dotar a Pedroche de infraestructuras para abordar cualquier acto cultural, equipar la Casa de la Cultura con medios para no depender del exterior y la creación de una sala de exposiciones hasta la modernización de la Biblioteca Municipal. Vamos a fomentar la creación de asociaciones y grupos organizados que desarrollen actividades culturales como coros rocieros, rondallas, grupos de teatro o asociaciones para la promoción de la fiesta de los Píostros.

Como objetivo principal, hacer que Pedroche pase del olvido a ser uno de los pueblos más visitados y más reconocidos.

PROGRAMA DE FERIA

Los actos programados para la Feria comienzan con la primera reunión de Píostros hoy a las 17.15 horas, en el domicilio de los mayordomos Santiago Ruiz y Luisa Álamo para, en unión de los también mayordomos Antonio Moreno y Teresa Nevado, recoger en la iglesia de El Salvador y seguidamente trasladar la imagen de la patrona hasta su ermita. A las 23.00 se inaugura la Feria. Luego en la caseta municipal, actuación de la orquesta Nebraska. Día 8, al amanecer, dianas por las calles del pueblo a cargo de la banda de música de Pedroche. A las 10.00, nueva reunión de Píostros para dirigirse al santuario y misa en honor de la patrona. A las 21.00 horas, fiesta infantil con los *Arriola*. Después, actuación de *Nebraska* y del humorista *Paco Gandía*. Día 9: carrera de cross, luego se jugará el tango en el recinto ferial. A las 12.00 habrá carreras de sacos y el juego de la cuchara. A las 18.30, actuación de la *Estudiantina Montemayor*, en la caseta municipal, y a las 23.00, actuación de la orquesta *Libertad*. Día 10 comienza con las dianas, a las que seguirá los cabezudos acompañados por la banda de cornetas y tambores de Pedroche, a las 11.30. A las 13.00, en la caseta municipal, actuará el grupo rociero *Los Rumberos*. A las 18.00 horas, partido de fútbol entre el Pedroche CD y el Córdoba CF División de Honor Juvenil. A las 23.00, actuación de la orquesta Beethoven. Día 11: tirada a diana con tirachinas y carreras de cintas en bicicleta en el Parque municipal a las 11.00 de la mañana. A las 12.00 primera suelta de vaquillas, a las 14.00, concurso de porteo de cántaros, tiro de sogas y de hacer gazpacho a mano en dormitorio, en el recinto ferial. Por la tarde, las 18.00 horas, partido de fútbol sala femenino. A las 21.30, en la caseta municipal, homenaje a la tercera edad. A las 23.30, en la caseta municipal, actuación de la orquesta Beethoven. Día 12, dianas al amanecer, luego tirada de codornices a las 11. A las 14.30, comida de la vaquilla, a las 17.00, suelta de vaquillas. A las 23.00, actuación orquesta Beethoven. A las 00.00 fin de fiesta con fuegos artificiales y actuación de Requiebros.

FUNERARIA
El Salvador
Estamos en: A. Barrios, 6
PEDROCHE

SERVICIO PERMANENTE
TRASLADOS A TODA ESPAÑA
PIDA PRESUPUESTO SIN COMPROMISO
Disponemos y nos encargamos de todo lo
relacionado con el funeral.

AVISAR A:
Juan Carrillo-Rogelio Vioque,
Tfnos. 957-13 71 08 - 13 74 60

BAR RECREO
y EL CHIRINGUITO

(Parque Municipal)
- Pollos y paella por encargo -
SERVICIO DE BAUTIZOS, BODAS Y BANQUETES
HNOS. CANO GOMEZ
DISTRIBUCIÓN DE BEBIDAS

Plaza de las Siete Villas, nº 10 * Tlf. 13 73 29. PEDROCHE

C.M.C. CONSTRUCCIONES METÁLICAS
Y CONTRATAS, S.L.

C/ Real, 64 - PEDROCHE (Córdoba)
Tfno. 957 13 71 05 - Fax 957 13 71 02
http://www.cmc1@wanadoo.es
Montajes@relemail.es

- Montajes eléctricos
- Imagen corporativa
- Fachadas ligeras de composite
- Estructuras metálicas singulares
- Techos autoportables metálicos
- Lucernarios de vidrio y
policarbonato
- Cubiertas metálicas y paramentos
- Panel Sándwich en fachadas y
cubiertas
- Señalización vía vertical

PEDROCHE

Música y deporte, ejes del programa de agosto

MIGUEL ROMEROCORRESPONSAL MIGUEL ROMEROCORRESPONSAL 10/08/2003

Las delegaciones municipales de Cultura y Deporte de Pedroche han elaborado por primera vez un amplio programa lúdico para el mes de agosto en el que han participado varias asociaciones, con la de mujeres Cava Reina, la de vecinos Santa Marta, la deportiva Juan Ignacio Romero y la parroquia de El Salvador.

Durante todo el mes tendrán cabida toda clase de actos, encuadrando entre los primeros la verbena de Santa Marta, el taller infantil de verano, el certamen de coros rocieros, el de bandas de música, el pasacalles de la banda de cornetas y tambores, el teatro, etcétera. En el ámbito deportivo destacan las pruebas de natación, el waterpolo, la yincana en bicicleta, el tenis de mesa, petanca y el torneo de ajedrez *Villa de Pedroche*.

El programa ha logrado recuperar la verbena de El Salvador y la exhibición de doma de caballos. También se incluyen en estas actividades la fiesta de la tapa, el flamenco y exposiciones tan variadas como las de pintura, fotografía y objetos antiguos.

MAS DEPORTE

Un deporte ausente en Pedroche, el balonmano, también tendrá su parcela en este programa, tal y como han destacado Pedro de la Fuente y José Sánchez, concejales de Cultura y Deportes, respectivamente. Los ediles han manifestado su intención de seguir en esta línea mientras sean los responsables de esas delegaciones, no sólo durante el verano cuando aumenta la población de la localidad, sino que además pretenden programar el mayor número posible de actos a lo largo de todo el año, resaltando ambos que es una apuesta decidida del nuevo equipo de gobierno socialista de Pedroche.

PEDROCHE EL ANTIGUO AYUNTAMIENTO ACOGERA LA MUESTRA

La asociación Reina Cava prepara una exposición de antigüedades

MIGUEL ROMERO RUIZ
CORRESPONSAL MIGUEL
ROMERO RUIZ
CORRESPONSAL 30/07/2003

La asociación de mujeres Reina Cava de Pedroche está llevando a cabo durante estos días un taller de restauración de objetos y muebles antiguos. La intención de estas mujeres es exponerlos durante el próximo mes de agosto en el edificio del antiguo Ayuntamiento, en la plaza de las Siete Villas.



La exposición se denomina *Pedroche en el tiempo* y estará abierta desde el día 11 hasta el 17 de agosto, desde las 8 hasta las 9.30 de la tarde. En ella se podrán observar aperos de labranza, máquinas de coser, arcones, balanzas, útiles de cocina y fotografías antiguas de rincones y espacios característicos del pueblo, todo propiedad de José Romero Nevado.

El concejal de Cultura, Pedro de la Fuente, y la presidenta de la asociación, Mari Paz Pastor, se muestran muy satisfechos del contenido que tendrá la exposición, del estado de los objetos que ya han sido restaurados y de la total colaboración del dueño de todo lo que expondrán.

Con esta exposición se intenta dar a conocer a las nuevas generaciones todos aquellos muebles, oficios y formas de vida que tuvieron sus antepasados.

La casa que servirá de sede albergó a la corporación pedrocheña hasta principios del siglo XVIII y ha sido recuperada por Romero Nevado para su restauración. Las reformas que se han practicado en la casa están encaminadas a que sirva como sede del futuro museo etnológico local, que gestionará el área de Cultura de la localidad.

FIESTAS EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DE PIEDRASANTAS

Pedro de la Fuente abre la puerta a las asociaciones

Pedro de la Fuente Serrano está consiguiendo revolucionar la vida cultural pedrocheña. Este concejal quiere llenar de contenido prácticamente todos los días del año

MIGUEL ROMERO CORRESPONSAL

La Feria del Libro, los numerosos concursos literarios, actuaciones teatrales, etcétera así lo atestiguan. Ahora su intención es la de recuperar el antiguo grupo de teatro gachero, que voluntariamente dejó de actuar, y la de colaborar más estrechamente con los colectivos de la localidad.

■ **¿Qué balance puede hacer de su primer año de legislatura al frente de la delegación de Cultura del Ayuntamiento de Pedroche?**

—Desde que entré a formar parte del Ayuntamiento de Pedroche, como concejal delegado de Cultura, mi intención ha sido la de que durante todo el año la cultura, en todas sus ramas, esté presente en el pueblo. Así, este verano se ha organizado la XXV Semana Cultural, donde casualmente, uno de los jóvenes que la fomentaron fue Santiago Ruiz, el actual alcalde. En esta semana cultural se ha seguido en la línea de otros años dedicando un día a los más pequeños actuando un cuento-cuentos, siguiendo con actuaciones locales, con el certamen de coros rocieros y con flamenco. Y no nos podemos olvidar que este año se ha celebrado en Pedroche la Muestra de Teatro Clásico Los Pedroches, que se ha incluido entre las actividades de esta semana.

Pero desde el Ayuntamiento, además de mantener nuestra tradicional Semana Cultural, se ha ido ocupando el resto de fines de semana de verano con más actividades. Para los jóvenes, con talleres de collares, globoflexia, atrapa-sueños, cine, etcétera; para los más mayores con actuaciones de rondallas y grupos de jotas; y, para todos, con la actuación de la banda de música.

■ **¿Cuál ha sido la principal innova-**

ción que se ha hecho en la vida cultural de la localidad?

—El mayor vacío que se percibía en Pedroche en el aspecto cultural era el dedicado a los libros, a la lectura y a la escritura. Ya el año pasado intenté tapar dicho vacío con la I Feria del Libro, la cual tuvo una importante aceptación; también hemos organizado varios concursos literarios, como uno de cuentos, donde gracias a la colaboración del colegio público Simón Obejo participó una gran cantidad de niñas y niños; otro concurso tenía como tema las cartas de amor, una original idea para hacer de la escritura una diversión. También se ha llevado a cabo el I Certamen de Narrativa Corta, que está dirigido a todas aquellas personas que puedan dar a conocer sus creaciones. También desde esta delegación se ha motivando a los jóvenes a utilizar la biblioteca, regalando un lote de libros a la persona que más la utilice.

■ **¿Para cuando la vuelta del grupo de teatro de Pedroche?**

—El año pasado dije en estas mismas páginas que tenía la intención de fomentar el teatro en el pueblo. Desde entonces han pasado por aquí, además de los tres grupos que nos visitaron en la Muestra, dos de Pozoblanco, uno de Hinojosa del Duque y otro de Villanueva de Córdoba. Ya tuve conversaciones con el grupo de teatro de Pedroche para intentar que no se perdiera todo lo que se había conseguido durante muchos años y volvieran a la actividad. Quiero desde aquí volver a animarles. En Pedroche gusta el teatro, pero no sólo verlo sino también formar parte de él, y eso no se puede dejar escapar.

■ **¿Qué se hace desde su delegación para promocionar Pedroche desde el punto de vista turístico?**

—Quizás por provenir de una asociación,



Pedro de la Fuente Serrano, concejal de Cultura de Pedroche.

ROGEO

la de la Defensa del Patrimonio de Pedroche, otras de mis metas es la de que Pedroche se vea cada vez más embellecido, con sus monumentos y restos de su pasado más cuidados. Además, hay que darlo a conocer lo máximo posible. Ya tuvimos un stand en Isla Mágica el año pasado, estuvimos junto con la Mancomunidad de los Pedroches en Fitur este año y publicamos folletos para que nuestros visitantes sepan todo lo que tiene Pedroche para disfrutar. Nuestro monumento por excelencia, la parroquia de El Salvador, junto con su majestuosa torre, ahora ya se encuentra iluminada diariamente y la torre permanece abierta todos los sábados para que el turista admire todo el Valle de los Pedroches desde su campanario.

■ **¿Qué grado de colaboración existe en temas culturales entre el Ayuntamiento y las asociaciones que hay en el pueblo?**

—Quisiera alabar la labor de las asociaciones constituidas en Pedroche. En general, todas están formadas por gente con ganas de trabajar, de colaborar y de intentar conseguir esos fines para los que su asociación fue constituida. La puerta del Ayuntamiento siempre estará abierta para oír sus sugerencias, críticas o demandas. Hay una frase hecha que no se nos puede olvidar nunca, y es que "hablando se entiende la gente". También quiero dar las gracias a todos los pedrocheños que han participado en las actividades que desde el Ayuntamiento se organizan, ya sea directa o indirectamente, como público. Desearía que si alguien no asiste a un acto cultural sea porque realmente no le gusta o no puede, y no porque ese bipolarismo político que existe en los pequeños pueblos se lo impide. Y, por último, espero y deseo que todo aquel que no conozca Pedroche, se acerque y lo disfrute.

BAR RECRO

- Pollos y paella por encargo -
HNOS. CANO GOMEZ
DISTRIBUCIÓN DE BEBIDAS

Plaza de las Siete Villas, nº 10 * Tlf. 13 73 29. PEDROCHE

CONSTRUCCIONES
JUAN GUTIÉRREZ
Les desea Feliz Feria
Damas, 41 - Tlf. 957 13 70 74
PEDROCHE

Talleres MARTIN OBEJO
Cerrajería y Carpintería
Metálica
C/ Monjas, s/n - Tlf. 957 13 75 16
PEDROCHE

CAPISTERÍA - RESTAURANTE
Los Toldos
C/ Castillo, 2 Tlf. 957 137 823
14412 PEDROCHE (Córdoba)

Pub "MANOSALBAS"
Tu lugar de encuentro
en el nuevo recinto Ferial
Plaza de las Siete Villas. PEDROCHE

MONTAJES ELÉCTRICOS Y DE
HNOS. MOYA RISQUEZ
C/ Alameda, 10 - Teléfono 957 13 71 71
14412 PEDROCHE (Córdoba)

Rafaelio
ESTUDIO FOTOGRAFICO
BOLAS - COMARCAS - BALONES - VIDEO DIGITAL
PAPELERIA - CESTERIA - ARTICULOS DE MARCAJONES
MARCOS - RECUBIERTOS DE PEDROCHE - PORTAFOTOS
ARTICULOS PARA REGALO - PLASTIFICACION
Calle El Cárro, 23 Teléfono 957 13 74 82
PEDROCHE

PROVINCIA

LUCENA LOMAS DEL DUQUE PRESENTA UN PLAN ESPECIAL EN LA GERENCIA DE URBANISMO

La promotora del campo de golf quiere reiniciar las obras

Están paralizadas desde el 14 de agosto por carecer de licencia

Urbanismo dice que los técnicos tienen que estudiar la documentación

JOSÉ MARÍA GARCÍA
LUCENA

Una sociedad promotora del campo de golf Las Lomas del Duque presentó ayer en la Gerencia de Urbanismo de Lucena el plan especial que regula el cambio de uso de los terrenos de una parcela de 71 hectáreas de la finca La Blanca, en la que se construirá esta instalación y el club social. Paralelamente, los promotores han reiterado la petición de licencia de obra menor para la ejecución de movimientos de tierras, ya solicitada el 8 de junio junto con otra para el desbroce del terreno, que sí fue otorgada.

De hecho, los trabajos fueron iniciados por Jerezana de Riegos el 16 de julio con esta licencia y paralizados por la Gerencia el pasado 14 de agosto, a instancias de las denuncias formuladas por IU ante el Ayuntamiento y las consejerías de Obras Públicas y Medio Ambiente. En este sentido, el consejero de Lomas del Duque, Aurelio García, atribuyó el inicio de obras sin licencia a un "problema de comunicación" y aseguró que "la sociedad no tuvo conocimiento de que no contaba con licencia hasta agosto".

Además, Aurelio García se mos-



Las obras tienen que remover más de 175.000 metros cuadrados de tierra.

El proyecto se retrasará un año si el césped no se planta antes de otoño

Para Lomas del Duque es fundamental que las obras se ejecuten de forma inmediata "ya que, si no llegamos a tiempo de plantar el césped en otoño, el proyecto sufriría un retraso de un año". De hecho, el grueso de los trabajos se centran en la construcción de un lago artificial, que deberá realizar durante el invierno acopio de aguas para garantizar el riego de las instalaciones durante junio, julio y agosto, en

los que la Confederación Hidrográfica destinará a riego la totalidad de las aguas de la estación depuradora de aguas, de la que también se nutrirán los riegos del campo durante el resto del año. En estos momentos, Lomas del Duque mantiene los plazos previstos. Si los trabajos se reanudan la próxima semana, como esperan, las zonas verdes se plantarán en otoño y el campo de golf estará en servicio en octubre del 2005.

tró totalmente convencido de que la Gerencia autorizará a principios de la próxima semana el reinicio de las obras, que suponen el movimiento de 175.000 metros cúbicos de tierra.

Esta opinión no es compartida por el vicepresidente de la Gerencia, Juan Torres, que señaló ayer que los documentos aportados tendrán que ser estudiados detenidamente por los técnicos de la Gerencia y determinar si las obras pueden realizarse con una licencia de obra menor. Según García, "los trabajos previstos no constituyen una modificación de la calificación urbanística de la finca, por lo que este tipo de licencia sería suficiente".

LA RAMBLA

Luz verde al convenio para ampliar Los Alfares

SEBASTIÁN GÓMEZ
LA RAMBLA

El convenio urbanístico entre el Ayuntamiento y la empresa Euroresidencial Andaluza de Viviendas S.L., referente a la zona industrial de ampliación del polígono Los Alfares, ha quedado finalmente aprobado con nueve votos a favor de IU y PSOE, y dos votos en contra del PP y PA, en la repetición del Pleno extraordinario de la pasada semana, que quedó aplazado a instancias de los grupos de la oposición.

Según este convenio, el Consistorio debe percibir por ley un 10% de aprovechamiento de suelo de la nueva parcela industrial (que son 2.046 metros cuadrados), o su equivalente en dinero (el valor de ca-

PP y PA acusan al promotor de engañar a los parcelistas

metro cuadrado es de 66,11 euros). Tras una serie de negociaciones, el convenio fija definitivamente que el promotor hará una cesión de terreno para uso municipal de 825 metros cuadrados, se encargará de realizar una red de saneamiento por valor de 77.719,84 euros, y aportará 3.000 euros al Ayuntamiento.

El alcalde, Juan Gálvez, ha defendido la legalidad de este convenio. Por su parte, los portavoces del PP y del PA han acusado al promotor de la obra de no actuar conforme a la ley y "engañar a los parcelistas, al Ayuntamiento y al pueblo de La Rambla".

PEDROCHE SU AUTOR ES FRANCISCO PASTOR MUÑOZ

Presentado un libro sobre el vocabulario de la localidad

Contiene más de dos mil palabras sobre el habla pedrocheña

MIGUEL ROMERO
PEDROCHE

La Casa de la Cultura de Pedroche fue el escenario de la presentación del libro *Vocabulario gachero*, cuyo autor es Francisco Pastor Muñoz, un pedrocheño afinado desde hace ya muchos años en Móstoles. El libro contiene más de dos mil vocablos propios

del habla de Pedroche, que el autor ha recopilado durante más de cinco años.

Según dijo Pastor en la presentación, "Pedroche mantiene, como otros lugares, un vocabulario privativo que lo identifica". El vocabulario gachero, a juicio del autor, es una mezcla de giros comunes de Andalucía, Extremadura y Castilla-La Mancha, que tienen vida propia. La mayoría de las palabras del *Vocabulario gachero* han sido recogidas de viva voz durante la estancia del autor

en Pedroche durante periodos de vacaciones. El resultado es una obra que demuestra que el habla pedrocheña es variada y rica, tanto en su fonética como en su gramática.

El libro ha sido editado por el Ayuntamiento de Pedroche, a través de su concejalía de Cultura. Asistieron a la presentación, junto a Francisco Sicilia, cronista oficial de la localidad y autor del prólogo de la obra, el alcalde, Santiago Ruiz, y el concejal de Cultura, Pedro de la Fuente.



Presentación del libro sobre el vocabulario de Pedroche.

LUNES
4
OCTUBRE

Santorial:
Francisco de Asís,
Aurea, Pedro,
Lucio, Eusebio,
Queremón,
Marcos, Marciano
y Petronio.

FUE NOTICIA EN ABC



HACE 39 AÑOS. El Papa Pablo VI pronuncia un memorable discurso ante la Asamblea General de la ONU, en Nueva York.

CUMPLEN AÑOS...

▼ **Rocío Dúrcal** | 59 |



Ana Patricia Botín 44.
Charlton Heston 80.
Jorge Valdano 49.
Mariano Barbacid 55.
Tom Jager 40.
Pedro Aparicio 62.
Juan José Laborda 57.

CÓRDOBA EN LA RED
<http://www.pedrocheenlared.com/>



ENLACES DE INTERÉS

<http://pedroches.com/guadamatilla/>
Asociación para el estudio y defensa del Medio en Los Pedroches.
<http://solienses.blogspot.com/>
Un lugar en la web para la cultura de Los Pedroches.

El tablón de los eventos de los Pedroches

Como toda web dedicada a la provincia esta dirección ofrece al visitante una pequeña muestra de la historia, fiestas, imágenes y tradiciones del lugar al que se refieren, en este caso, Los Pedroches. Pero este portal aporta algo más. Es un lugar de encuentro, una plaza virtual donde los pedrocheños chatean y comentan sus inquietudes, donde escriben frases al creador de la web, donde definen en una frase a su pueblo y entorno. La home ofrece un enlace con links de interés sobre Los Pedroches.

EFEMÉRIDES

- 1553** María Tudor, hija de Enrique VIII y de Catalina de Aragón, es coronada Reina de Inglaterra.
- 1884** Un incendio destruye el palacio de Christianburgo, en Copenhague, sede del Parlamento danés.
- 1904** Holanda y Portugal firman un Tratado que fija las fronteras de la isla indonesia de Timor.
- 1934** Constitución del Gobierno Lerroux, con miembros de la CEDA. Como protesta, los socialistas instan a la huelga general, que se convirtió en la llamada «revolución de Asturias», en la que murieron 1.335 personas.
- 1957** La URSS consigue colocar en la órbita terrestre, por primera vez, un satélite artificial, el «Sputnik II». Un mes más tarde lanza el Sputnik II, con un ser vivo a bordo: la perrita Laika.
- 1976** Terroristas de ETA asesinan a Juan María Araluce Villar, consejero del Reino y presidente de la Diputación de Guipúzcoa, a los dos policías de su escolta y al chófer.
- 1979** España ratifica el Convenio de Derechos Humanos.
- 1987** Michel Pruffer, récord mundial de velocidad en esquí, a kilómetro lanzado, con 217,68 kms/h., en Chile.
- 1991** Se firma en Madrid el Acuerdo por el que se designa a la Antártida «reserva natural para la paz y la ciencia» y se prohíbe la explotación minera durante 50 años.

PREMIOS

Juan Ruiz de Torres, Premio José Vasconcelos 2004

El Frente de Afirmación Hispánica de México entregará, en el transcurso de una cena que se celebrará el lunes 11 de octubre en el Casino de Madrid (calle Alcalá 15), el Premio José Vasconcelos 2004, al poeta español Juan Ruiz de Torres, en reconocimiento a su obra literaria y a su apoyo desde 1980 a la poesía en lengua española.

TABLÓN DE CURSOS



«Córdoba Artes Nobles»

El Ayuntamiento de Córdoba convoca la beca «Córdoba Artes Nobles», de asistencia para la investigación / formación en las artes plásticas. Se destina para la beca una dotación de 18.00 euros en concepto de gastos del desplazamiento, alojamiento y pago de inscripción en la institución formativa seleccionada. El plazo de presentación de solicitudes es del 1 al 15 de octubre en el Palacio de Orive, en Córdoba.

OTRAS ACTIVIDADES

Curso de Creación Literaria

Del 1 de octubre al 1 de enero de 2005 se celebrará el «Curso de Creación literaria II. Técnicas narrativas. Nivel avanzado», bajo la dirección académica de Pedro Ruiz Pérez. El curso, convalidable por 2 créditos de libre configuración, tendrá lugar en la Facultad de Filosofía y Letras. El precio de la matrícula es de 30 euros. Más información en la Secretaría académica, en el teléfono 957 21 88 22.

La prehistoria en Córdoba

Hasta el 3 de noviembre está abierto el plazo de matriculación al curso titulado «La prehistoria de la provincia de Córdoba X: Congreso Internacional La prehistoria reciente en Andalucía Central en sus contextos peninsular, mediterráneo y Atlántico», bajo la dirección académica de José C. Martín de la Cruz. Tendrá lugar en la Facultad de Filosofía y Letras del 3 al 5 de noviembre. Más información en la secretaría académica en el 957 218299.

Cursos en Asaja

La Asociación de Jóvenes Agricultores comienza en octubre su oferta de cursos gratuitos. Son dos los cursos que se impartirán en este mes: uno sobre Aplicaciones Informáticas de Gestión, dirigido a mujeres desempleadas y con una duración de 300 horas y otro de Gerente de Empresas de Economía Social para desempleados/as de 116 horas. En ambos casos las clases serán por la mañana.

SORTEOS Y LOTERÍAS

BONOLOTO			
Lunes, 27		Martes, 28	
9 19 28		3 5 14	
39 45 49		28 41 45	
Complementario: 36		Complementario: 9	
Reintegro: 3		Reintegro: 1	
Premios:		Premios:	
ACERTANTES	EUROS	ACERTANTES	EUROS
6 Bote	1.117.729,12	6 Bote	1.526.125,41
5+C	5 41.315,16	5+C	2 108.905,68
5	312 331,05	5	94 115,57
4	8.169 20,02	4	5.657 30,48
3	93.113 4	3	107.854 4
Miércoles, 29		Viernes, 1	
3 6 22		5 6 17	
31 40 44		20 25 48	
Complementario: 25		Complementario: 35	
Reintegro: 7		Reintegro: 8	
Premios:		Premios:	
ACERTANTES	EUROS	ACERTANTES	EUROS
6 Bote	1.975.051,36	6 Bote	2.473.461,69
5+C	4 59.856,80	5+C	1 265.818,84
5	112 1.068,87	5	108 1.230,64
4	6.167 30,74	4	6.989 30,11
3	109.186 4	3	138.596 4

LOTERIA PRIMITIVA			
Jueves, 30		Sábado, 2	
4 5 11		9 11 25	
21 33 36		31 35 39	
Complementario: 48		Complementario: 45	
Reintegro: 4		Reintegro: 6	
Premios:		Premios:	
ACERTANTES	EUROS	ACERTANTES	EUROS
6	2 1.414.282,18	6 Bote	2.979.821,96
5+C	5 87.032,75	5+C	5 91.686,83
5	385 2.260,59	5	270 3.395,81
4	18.180 71,81	4	14.943 92,04
3	346.729 8	3	232.180 8

GORDO PRIMITIVA		ONCE	
Domingo, 3		Lunes, 27	
24 25 31		78930	
46 47 49		Serie 028	
Complementario: 40		Martes, 28	
Reintegro: 8		23064	
Premios:		Serie 029	
ACERTANTES	EUROS	Miércoles, 29	
6 Bote	6.117.891,17	63778	
5+C	2 45.738,39	Serie 036	
5	58 5.046,99	Jueves, 30	
4	3.786 115,98	96590	
3	74.569 15	Serie 056	
		Viernes, 1	
		73737	
		Serie 070	
		Domingo, 3	
		54106	
		Serie 029	

LOTERIA DEL JUEVES		LOTERIA NACIONAL	
Jueves, 30		Sábado, 2	
Primer premio		Primer premio	
10058		20140	
Frac: 7ª / Serie: 5ª		Frac: 5ª / Serie: 10ª	
Segundo premio		Segundo premio	
32714		61471	
Reintegros		Reintegros	
6, 8, 9		0, 8, 9	

EUROMILLONES			
12	20	21	45 48
Estrellas:			
5	6		

arreglos transformaciones
reestrena tu ropa
PUNTO ANTE CUERO SEDA
YA ABRIMOS EN CÓRDOBA
Pasaje José Manuel Rodríguez, 3
local (junto al CC El Zoco)
DESCUENTO DEL 10% AL PRESENTAR ESTE ANUNCIO
HORA
957 41 26 22

FRANCIA

Unas 50.000 personas visitan la retrospectiva de Almodóvar

EFE
PARÍS

La retrospectiva de Pedro Almodóvar instalada en la Cinemateca Francesa hasta el mes pasado ha sido "formidable", dijo ayer su director, Serge Toubiana, quien celebró la reacción de los 50.000 visitantes de su exposición, que en 2007, confirmó, podrá contemplarse en el Museo Reina Sofía de Madrid.

"Para nosotros es muy importante" que la exposición sobre el cineasta español pueda verse en el Reina Sofía, destacó Toubiana en el acto de presentación de las actividades de la Cinemateca para la próxima temporada.

La dedicada a Almodóvar, inaugurada el pasado 4 de abril por los ministros de Cultura de Francia y España, fue la primera y más importante retrospectiva-exposición organizada en torno a un cineasta vivo en la Historia de la Cinemateca Francesa.

Toubiana reconoció, no obstante, en declaraciones a dos periodistas españoles, que "se esperaba un poco más" que 50.000 visitantes para esta muestra, tras haber acogido a 110.000 en la retrospectiva inaugural de su nueva sede en Bercy, en París, dedicada al director francés Jean Renoir.

Pero "grandes exposiciones sobre cineastas contemporáneos no hay muchas y, de hecho, en Francia, en los últimos diez años, ha habido muy pocas y ninguna de ellas centrada en un gran cineasta vivo", explicó. ■

CLAUSURA DE UN CICLO POÉTICO EN GRANADA

Cardenal: "Intento acercar la poesía a más personas"

El escritor afirma que para ello escribe con palabras "claras"

EFE
GRANADA

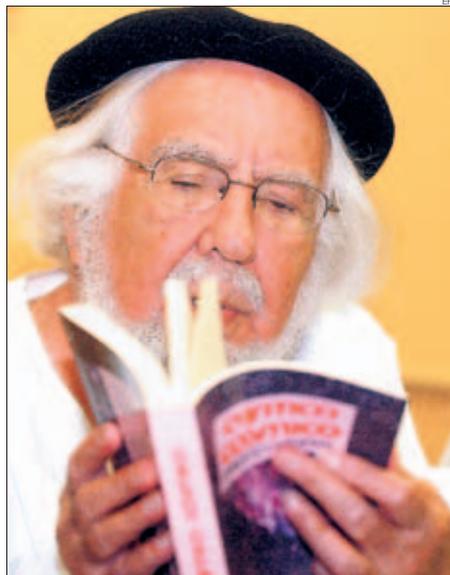
El poeta y sacerdote nicaragüense Ernesto Cardenal explicó ayer en Granada que trata de escribir con palabras "claras y sencillas" sobre toda clase de temas para acercar la poesía a "más cantidad de personas" y hacer que se interesen por este género minoritario.

Cardenal visita Granada con motivo de su participación en la clausura del ciclo *Poesía en el Laurel*, que organiza el Ayuntamiento de La Zubia (Granada) desde hace tres años con el objetivo de convertir al municipio en un lugar de encuentro donde los asistentes pueden disfrutar de recitales de poesía acompañados de música en directo.

El poeta octogenario, que llegó ataviado con su característica *co-tona* (camisa larga) blanca, barbas de igual color y boina negra -que se colocó varias veces con gran elegancia y habilidad-, fue propuesto el pasado año para el premio Nobel de Literatura y señaló que escribir poesía ha sido su gran vocación.

"La poesía ha sido la vocación de mi vida, el usar la palabra para expresarme, el lenguaje, que sigue siendo lo más refinado, elaborado, genuino y verdadero que tenemos para comunicarnos", apuntó Cardenal.

"He escrito de todo y sigo escribiendo de toda clase de temas, no veo qué me pueda faltar, sino escribir más de los mismos te-



► El poeta y sacerdote Ernesto Cardenal, ayer, en Granada.

mas que he escrito, que son muchos, ya que la poesía debe tratar de todo, como la prosa, para no ser anémica", agregó el ex ministro de Cultura en los primeros tiempos del Gobierno sandinista, en los años 80.

De esa época -marzo de 1983- data la amonestación pública que le hizo Juan Pablo II, al visitar Nicaragua, por mezclar la religión con la revolución sandinista, incidente cuya imagen dio la vuelta al mundo.

El autor de *Homenaje a los indios americanos* y *Evangelio en Solentiname*

me asegura que "todas las poesías tratan de abarcarlo todo, desde la china y japonesa, hasta el Romancero español, pasando por el teatro de Shakespeare o la poesía norteamericana".

Cardenal, que nació en Granada (Nicaragua) en 1925, participó en la lucha contra la dictadura de Somoza desde muy joven y tras su conversión religiosa ingresó en el monasterio de Kentucky, donde fue discípulo de Thomas Merton. Después, fundó la comunidad contemplativa de Solentiname. ■

CINE

Tom Cruise encuentra nuevo socio para su productora

EFE
LOS ÁNGELES

Tom Cruise ha encontrado un nuevo socio para su productora Cruise/Wagner con un acuerdo de dos años con la compañía de financiación First & Goal, tras su sonada ruptura con los estudios Paramount.

First & Goal, firma creada para esta asociación, pertenece al dueño del equipo de fútbol americano Washington Redskins, Daniel Snyder, magnate que controla el parque de atracciones de Six Flags entre otras compañías.

El acuerdo cubrirá los costos de la compañía de producción de Cruise en lo que se refiere a la búsqueda y desarrollo de proyectos aunque el ac-

El grupo First & Goal le financiará tras su ruptura con Paramount

tor de *Minority Report* y su socia, Paula Wagner, tendrán que buscar la fuente de financiación y distribución para las películas.

"Eso nos da la oportunidad de trabajar con todos los estudios lo que abre nuestras posibilidades", declaró Wagner a la prensa en un comunicado.

Durante los últimos 14 años la firma Cruise/Wagner tenía su base de operaciones en los estudios Paramount con los que mantenía un acuerdo de producción de unos 10 millones de dólares que cubría sus costos de operación. ■

PRESENTAN EL LIBRO DE SÁNCHEZ RODRÍGUEZ EN PEDROCHE

Una biografía destaca la relevancia histórica de Pedro Moya Contreras

Ejerció cargos de máxima confianza para Felipe II, entre otros

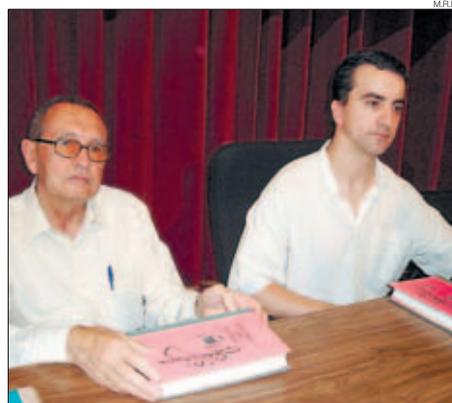
MIGUEL ROMERO RUIZ
PEDROCHE

El libro *Pedro Moya de Contreras*, de Julio Sánchez Rodríguez, presentado en el área de Cultura de Pedroche por su titular Pedro de la Fuente Serrano, es una biografía de Moya Contreras, quizá el personaje más importante en la historia de esta localidad, don-

de nació hacia el año 1530 y tiene dedicada una calle, siendo además uno de los más importantes durante el reinado de Felipe II, donde llegó a ejercer importantes cargos, siempre de la máxima confianza del rey, sobre todo cuando aglutinó en su persona los de virrey, gobernador y capitán general de Nueva España entre 1584 y 1585.

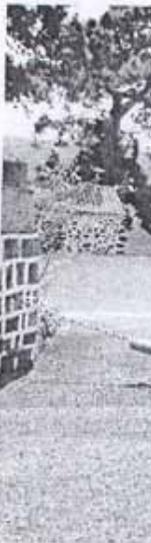
Pedro Moya estudió Leyes en la universidad de Salamanca, obteniendo el título de doctor. Fue clérigo de la diócesis de Córdoba

y arzobispo de Valencia, inquisidor de Murcia, primer inquisidor general de la Nueva España junto a Juan Cervantes, obispo y arzobispo de México, visitador de la Universidad y de la Audiencia de México, visitador, presidente y patriarca del Consejo de Indias, entre otros cargos. El autor del libro se interesó por este personaje debido a la vinculación de ambos con Canarias. Además tienen en común el sacerdocio y Salamanca, lugar donde ambos se instruyeron. ■



► Sánchez Rodríguez y De la Fuente, durante la presentación.

NUEVO LIBRO DE JULIO SÁNCHEZ ■ El investigador Julio Sánchez Rodríguez acaba de presentar un nuevo libro en Pedroche (Córdoba). Se trata de la biografía de "Pedro Moya de Contreras, maestrescuela de la catedral de Canarias (1566-1572) y Arzobispo de México (1573-1591)". Pedro Moya era natural de Pedroche. Por este motivo, el ayuntamiento de esta localidad cordobesa había manifestado su deseo de que la presentación tuviese lugar allí, dentro de los actos programados en la semana cultural. Doctor en leyes, Pedro Moya fue prebendado de la catedral de Santa Ana de Las Palmas y luego primer inquisidor y tercer arzobispo de México, virrey de Nueva España, presidente del Consejo de Indias y Patriarca de las Indias Occidentales. Fue uno de los hombres de mayor confianza del rey Felipe II. Esta es la segunda biografía publicada por Julio Sánchez de la colección "Pastor Bonus" y será presentada en Las Palmas de Gran Canaria el próximo otoño.



Réquiem
fuera la joya de la c...
blemáticos, en la n...
radas por el suelo,
un sin fin de destru...
vive a la fiesta, que

■ **EL RETROVISOR** ■
FERNANDO MULTITUD fernandomultitud@epi.es



Julio Sánchez, a México. El historiador canario Julio Sánchez Rodríguez viajará en breve a México para presentar el día 19, en Morelia, su biografía de Francisco Pablo Matos Coronado, obispo de Yucatán (1743-1741) y de Michoacán (1741-1744). El día 23 llevará la misma obra a Mérida (Yucatán). Ambos actos estarán presididos por sus arzobispos respectivos, Alberto Suárez Inida y Emilio Carlos Berlie. Julio Sánchez Rodríguez será recibido en audiencia por el cardenal primado y arzobispo de la ciudad de México, Norberto Rivera. A la izquierda de la foto, Julio Sánchez, durante la reciente presentación de otra obra biográfica suya en Córdoba.

PEDROCHE

Cerca de 300 caballistas recorrieron las calles del municipio pedrocheño en la tradicional fiesta popular. Los mayordomos guiaron la comitiva hasta la ermita de la Patrona

Piostros en remojo cortejan Piedrasantas

POR: ESTRELLA SERNA

CÓRDOBA. A pesar de que la lluvia sorprendió a los cerca de 300 piostros pedrocheños, nombre de las cabalgaduras engalanadas, la Virgen de Piedrasantas retornó a su santuario como cada 7 de septiembre acompañada de más de 200 visitantes que llegaron de toda la comarca.

Tras recoger a la Patrona de la iglesia de El Salvador, donde permanecía desde el último fin de semana de agosto, la comitiva de piostros precedidos por los mayordomos, representados este año por el equipo de gobierno socialista del municipio, partieron «cuesta abajo», según informó el edil de Cultura, Pedro de la Fuente, rumbo a la ermita gótico mudéjar del siglo XVI que alojará a la Virgen.

Piostros engalanados con mantas bordadas artesanalmente llenaron de colorido este cortejo pasado por agua.

Las mujeres, acompañadas por sus pajes, iban montadas en jamugas, palabra que ya en el medievo se usaba para designar la silla acoplada al lomo del caballo donde cabalgaban las féminas. Estas jamugas, ahora más confortables, tienen forma de sillón semicircular con remates almohadillados y presentan un vistoso colorido.

Reunión de ediles de las siete villas

De la Fuente comentó que, aunque «no se sabe con certeza la fecha exacta de origen de la fiesta de los piostros», parece que la historia apunta a la reunión que desde tiempos ancestrales, convocaba en la ermita de la Virgen de Piedrasantas a los ediles de las siete villas que componían el Valle de Los Pedroches. Estos, acudían acompañados de sus familiares para tratar las cuestiones comunes de las alcaldías.



Cortejo de mujeres sobre sus jamugas a lomos de los caballos

QUERCUS

Tras la misa en la ermita, celebrada a las 18.30 horas, el pueblo se dispuso a tomar un aperitivo en los alrededores para reponer fuerzas, ya que tuvieron que recorrer los 2 kilómetros de vuelta hasta el municipio.

A las 10.30 de la mañana de hoy, se reunirán de nuevo los mayordomos en el parque de la Tenería, domicilio del alcalde, para dirigirse hasta la ermita de la Patrona y celebrar el oficio religioso en su honor.

En una entrevista publicada en el boletín de agosto de la Asociación para la Defensa del Patrimonio Histórico y Cultural de Pedroche, «Bitraws», De la Fuente apuntó que «para que los piostros sigan luciendo como una fiesta peculiar y original, hay que potenciar el uso de "jamuga"; trajes sencillos para la mujer, y camisa blanca, chaleco y pantalones negros para el hombre y desearía los trajes de gitana y los botellones».

"Nuestro carácter es el resultado de nuestra conducta" (Aristóteles)

ETCétera

MOSAICO SOCIAL DE LA INFORMACIÓN LOCAL Y PROVINCIAL



La pregunta de hoy

Por qué se le tiene tanto terror al sillón del dentista si después de todo no duele tanto



Ver, oír y contar

Por Miguel ROMERO

Curiosidad y admiración

Cientos de jinetes han vuelto a reunirse un año más en Pedroche para celebrar la típica romería de los 'piostros', que se desarrolla con motivo de las fiestas en honor de la Virgen de Piedrasantas y que tiene como protagonista central al caballo



►► Un momento del traslado de la Virgen de Piedrasantas, patrona de Pedroche, desde la iglesia del Salvador a su ermita.

Como cada año por estas fechas, Pedroche celebra una de las romerías más típicas de la provincia, que atraen hasta esta histórica localidad tanto a curiosos por saber qué son los *piostros*, como a participantes en la fiesta.

Al final, el mayordomo de este año, Pedro de la Fuente Serrano, perdió el miedo escénico a las alturas y se atrevió a encabezar, como mandan los cánones, su papel de protagonista de esta fiesta genuinamente pedrocheña. Jun-

Una veintena de carrozas han acompañado en esta ocasión a los jinetes

to a él y su señora, cerca de 400 acompañantes. Bastantes, vestidos a la forma tradicional de los *piostros*, es decir, mujeres y hombres montados en respectivas yuntas de mulas, ellas sentadas en sus jamugas y ellos sobre la tradicional manta de los *piostros*, tejida en el mismo pueblo desde épocas medievales.

A los jinetes les sigue una comitiva completamente distinta, que supone la parte más lúdica de la romería, compuesta por una

veintena de carrozas en las que van montadas casi tantas personas como en las cabalgaduras.

El buen tiempo y la coincidencia este año con el fin de semana han hecho que el número de participantes y de visitantes haya aumentado considerablemente, tanto en el traslado de la patrona de Pedroche, la Virgen de Piedrasantas, desde la iglesia del Salvador hasta su ermita, como en las funciones religiosas y refrigerios en el santuario. ≡

la bicha



Mucho surrealismo

He descubierto que entre los humanos hay gente pa to y, sobre todo, muy surrealista. El otro día, los ecologistas pedían un lugar en el Museo Taurino para exponer su aversión a la fiesta nacional. No entiendo nada, la verdad, porque yo soy la primera que aborrece ver matar a un animal (me entienden, ¿no?), pero creo que en el último sitio donde expondría mis reivindicaciones sería allí.

LIQUIDACIÓN POR REFORMA

Todas nuestras marcas a precio de costo

TRUSSARDI	GUEES
TOUS	BONACHELLO
ALBA CONDE	ETIEM
DKNY	BANDAS ROJAS
ANTONIO MIRÓ	SAGA IBÁÑEZ
ARMANI	

Manuel de Sandoval, 4.

TENTACIONES

Una exposición

Arte SOLIMAN
CÓRDOBA

'La ciudad de los atavismos' de Cortés

■ La sala Soliman (Plaza Colón, 34) acoge hasta el 28 de septiembre una exposición de Alejandro Cortés. Bajo el título *La ciudad de los atavismos*, reúne su nueva obra compuesta de fotografías y audiovisuales.



Un disco

'LIFE IN CARTOON MOTION'
MIKA



Canciones con energía y vitalidad

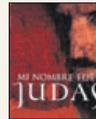
■ Despunta como una de las grandes voces del año. Es Mika, un británico de origen libanés que ha sorprendido con canciones cargadas de energía y vitalidad.

Un libro

'MI NOMBRE FUE JUDAS'
GRIJALBO
Autor: Christian Karlson Stead

La verdadera historia de Judas

■ Cuarenta años después de la muerte de Jesucristo, Judas recibe la visita de su discípulo Tolomeo. A él le contará su verdadera historia, que desmiente lo que sabemos hasta hoy.



EL AYUNTAMIENTO ENCARGA AL AUTOR ASTURIANO EL GUIÓN DE LA OBRA

Boves llevará al teatro la historia de Pedroche en la Edad Media

● El objetivo es que participe la mayor parte de la población

● El Ayuntamiento quiere promocionar la localidad a escala nacional

MIGUEL ROMERO
CORRESPONSAL

Los acontecimientos históricos más relevantes que han tenido lugar en Pedroche, sobre todo los vividos en la época de mayor esplendor durante los siglos XV y XVI van a componer el guión de una obra de teatro tras un proyecto auspiciado por la delegación de Turismo del Ayuntamiento pedrocheño. Concretamente, se pretende realizar un gran espectáculo en el que participe la mayor parte de la población y a través del cual se promueva la localidad en ámbitos lo más amplio posible. Esta iniciativa partió de la Asociación *Bitraws*, siendo posteriormente el Ayuntamiento en la persona del concejal de Turismo, Pedro de la Fuente, quien empezó a gestionarla para plasmarla en realidad.

La primera acción llevada a cabo ha sido la contratación para realizar el guión de la obra del escritor Carlos Boves, que recientemente realizó su primera visita a la localidad para ver sobre el terreno algunos de los escenarios y localizaciones donde se desarrollará la acción, como la ermita de Piedrasantas, la torre de



► Boves (en primer término) y De la Fuente, en la ermita de Piedrasantas.

Las actividades y espectáculos durarán una jornada entera por varios escenarios

► La idea que tienen tanto el Ayuntamiento como Carlos Boves es la de realizar un espectáculo que dure un día y que girará en torno a las reuniones del concejo de las Siete Villas, formadas por Pedroche (la capital), Torremilano, Torrecampo, Añora,

Pozoblanco, Alcaracejos y Villanueva de Córdoba, en la ermita de Piedrasantas y que perduró desde el siglo XV hasta el año 1837, en los enfrentamientos con el condado de Santa Eufemia y en la destrucción del castillo pedrocheño en el año 1478.

Hernán Ruiz o la ermita de Santa María del Castillo. Además, Boves mantuvo una reunión con el alcalde de Pedroche, Santiago Ruiz, miembros de la Corpora-

ción y representantes de *Bitraws*, en la que quedó gratamente impresionado, no sólo por lo atractivo de su rica historia sino también por el amplio y extraordinario

patrimonio monumental testigo de ella. En su primer recorrido por Pedroche, Boves destacó la belleza natural del paisaje tanto urbano como rural que reúne las mejores condiciones para desarrollar una obra con participación popular, ya que el pueblo en sí es un escenario, y espera estar a la altura en la dirección de la obra.

Con esta obra se pretende fundamentalmente, según manifiesta el alcalde, Santiago Ruiz, "conocer y poner en valor nuestra historia, sobre todo cuando hemos apostado decididamente por el turismo como uno de los principales recursos para el futuro de nuestro pueblo".

Por su parte, Pedro de la Fuente afirma que "Pedroche debe reivindicar su posición en la historia como madre de toda una comarca, reviviendo momentos de la época de su máximo esplendor, los siglos XV y XVI, y recordando uno de los episodios más importantes de su desarrollo". El concejal de Turismo añade que "este gran proyecto dará a conocer Pedroche, su historia y el rico patrimonio arquitectónico con el que cuenta, no sólo a nivel provincial sino también nacional. Se intentará atraer el turismo de interior que busque historia, arquitectura, buena gastronomía y tradiciones".

Boves tiene amplia experiencia en la puesta en escena de obras como la que se pretende dramatizar. Finalista del premio Lope de Vega de teatro, ha participado en el festival de teatro de Sitges y también en el festival de teatro de estudiantes en Palermo. Su obra más significativa, de carácter histórico, es *Cárcel, pasión y muerte de Cayetano Ripoll*. ■

TRAMITACIÓN

El proyecto de Ley del Cine llega hoy al pleno del Senado

EUROPA PRESS
MADRID

El Proyecto de Ley del Cine llegará hoy lunes al Pleno del Senado, en la recta final de su tramitación de urgencia. La Comisión de Cultura de la Cámara Alta remitió el pasado martes el dictamen del proyecto. Los grupos han anunciado que mantendrán vivas las 90 enmiendas presentadas, al considerar que la urgencia del trámite no les ha permitido estudiarlas en profundidad. Del total de las 90 enmiendas presentadas en el Senado, sólo seis son "nuevas", ya que el resto se mantienen de las solicitadas por los grupos en el Congreso. Como detalló la senadora María José Navarro (PSOE) gracias al

Los grupos mantendrán vivas las 90 enmiendas

"gran grado de consenso" en la Cámara Baja ya se admitieron "casi la mitad" de las enmiendas presentadas. Navarro también recordó que algunas de las que mantendrán los grupos hasta el Pleno deberían ser retiradas, pues ya se transaccionaron en el Congreso, y, otras, como las del PP referidas al acceso de las personas discapacitadas a los cines, "eran muy parecidas" a las ya acordadas. El socialista Juan Antonio Álvarez consideró que el resultado por los acuerdos para esta Ley era "más positivo que cero". ■

las universidades andaluzas, diez en cultura.

Desde el observatorio del Proyecto Atalaya, tomamos el pulso a la cultura universitaria de Andalucía. → info en extension@uca.es

artes plásticas
 formación
 publicaciones
 música
 danza
 cine y teatro

Universidad de Almería
 Universidad de Cádiz
 Universidad de Córdoba
 Universidad de Granada
 Universidad de Huelva

Universidad Internacional de Andalucía
 Universidad de Jaén
 Universidad de Málaga
 Universidad Pablo de Olavide
 Universidad de Sevilla

consulta toda la información de la cultura universitaria andaluza en
www.diezen cultura.es

con la Asociación de
 JUNTA DE ANDALUCÍA
 CONSEJO REGULADOR DE LA CULTURA

Viernes, 26 de junio del 2009

ESPECTÁCULOS | CULTURA

PRIMERA EDICIÓN

Comienzan unas jornadas de historia local en Pedroche

MIGUEL ROMERO RUIZ
PEDROCHE

La localidad de Pedroche acoge desde hoy las primeras jornadas de historia local, organizadas por la concejalía de Turismo del Ayuntamiento, cuyo desarrollo tendrá lugar en la ermita de Santa María del Castillo y que cuentan con un programa muy atractivo en el que intervienen destacados ponentes.

El alcalde del municipio, Santiago Ruiz, y el concejal delegado de Turismo, Pedro de la Fuente, inauguran hoy las sesiones a las 21.00 horas. Posteriormente, darán paso a la primera ponencia que tiene por objeto presentar la obra teatral *Asonada*, de Carlos Boves, en la que intervendrán el propio autor y el cronista oficial de la villa, Francisco Sicilia Regalón. Las jornadas continúan mañana a las 20.00 horas con tres ponencias. La primera de ellas será *Reflexiones acerca del pasado medieval de Pedroche* a cargo de Juan Bautista Carpio

El evento tendrá lugar en la ermita de Santa María del Castillo

Dueñas, director del museo Prasa de Torrecampo. A continuación, el profesor del departamento de estudios árabes e islámicos de la Universidad Complutense de Madrid, Juan Antonio Souto, hablará sobre las inscripciones árabes de Pedroche, y finalmente tendrá lugar la conferencia *El arte mudéjar en Pedroche* en la que intervendrán los profesores de la Universidad de Córdoba María Ángeles Jordano Barbudo y Juan Casado Alcaide.

El programa del domingo contempla una visita guiada por el patrimonio arquitectónico de Pedroche con salida desde el convento de la Concepción. Por la tarde, desde las 20 horas, habrá una conferencia de Antonio Merino Madrid, licenciado en Filología Clásica, bajo el epígrafe *A campana repicada: fiestas y celebraciones en Pedroche durante los siglos XV y XVI*, tras la cual, los licenciados en Historia Rafael Romero y Raquel Moreno y la licenciada en Documentación y diplomada en Biblioteconomía Sonia Muñoz expondrán parte de sus trabajos. El Salvador de Pedroche. ≡

GRAN TEATRO	SALA ORIVE	TEATRO CÓMICO	AXERQUÍA TEATRO
21,00 H	21,30 H	21,30 H	23,30 H
1 MANOLO SANLÚCAR ORQUESTA DE CÓRDOBA CARLO PALLESCI Director PÚBLICA PARA OCHO MONUMENTOS de 5 a 15 €	2 MANUEL BARRUECO Y CUARTETO LATINOAMERICANO Precio único 8 €		2 TOMATITO Y DIEGO "EL CIGALA" Sillas: 20 € (venta anticipada) 34 € (día concierto) Gradas: 15 € (venta anticipada) 18 € (día concierto)
3 HOMENAJE A MARIO HAYA BELEN HAYA - DIEGO LLORE MANUEL LIRIANY JUAN ANDRÉS HAYA de 5 a 15 €		3 RODRIGO TARREGA, ALBÉNIZ "In Memoriam" MARCO SOCÍAS Precio único 8 €	3 THE PRETENDERS 15 € (venta anticipada) 18 € (día concierto)
4 NIÑO DE PUERA Y MANOLO FRANCO COMPADRES RAFAEL CAMPALLO - CHELUMBAQUE AGUSTÍN HENKE - BOBOTE de 5 de 15 €		4 RODRIGO TARREGA, ALBÉNIZ "In Memoriam" FERNANDO ESPÍ Precio único 8 €	
5 RABIH ABOU-KHALIL RICARDO BERRIO - JAMICO CAGWIN LUCIANO BIONDINI Precio único 7 €		5 RODRIGO TARREGA, ALBÉNIZ "In Memoriam" JAVIER RIBA Precio único 8 €	5 MISIA "RUJAS" Sillas: 20 € (venta anticipada) 34 € (día concierto) Gradas: 15 € (venta anticipada) 18 € (día concierto)
6 Final del VII Certamen Guitarra Joven de Acompañamiento de la Fundación Cristina Heeren SALA DE TELARES Entrada libre, hasta completar aforo	6 CUARTETO LOS ROMERO Precio único 8 €		6 OJOS DE BRUJO "AOCANA" 15 € (venta anticipada) 18 € (día concierto)
7 FEDRA LOLA GRICO - ALEJANDRO GRANADOS ARMADOR ROJAS - CARMELA MONTAÑA Director: MIGUEL SANJOSÉ	7 DAVID RUSSELL Precio único 8 €		
8 AL DI MEOLA WORLD SINFONÍA GURBI ORTIZ - FIO ALFONSI FAUSTO BECCALOSI - VICTOR MIRANDA PETER KAZAS de 5 a 15 €	8 LOS ANGELES GUITAR QUARTET Precio único 8 €		
9 JOHN SCOFIELD PETTY STREET BAND JON GLEARY - DONALD RAMSEY - NICKY PATAAR de 5 de 15 €	9 BRADLEY KUNDA Ganador del V Concurso Internacional de Guitarra "Festival de Córdoba" Entrada Libre		9 ENRIQUE MORENTE y Lagartija Nick "Omega" 15 € (venta anticipada) 18 € (día concierto)
10 JOHN HAYALL de 5 de 15 €	10 CONCIERTO ALUMNOS DE LOS CURSOS Entrada Libre		10 MIGUEL POVEDA "Coplas del Querer" Sillas: 20 € (venta anticipada) 34 € (día concierto) Gradas: 15 € (venta anticipada) 18 € (día concierto)
11 PEPE ROMERO Y MARÍA BAYO Obras de LORENZO PALOMDÍ Y CELESTINO ROMERO de 5 de 15 €			11 JOHN FOGERTY 15 € (venta anticipada) 40 € (día concierto)

Taquillas del Gran Teatro en horario habitual. UNITICKET: 992 360 195. TICKETMASTER: 903 160 035 • ticketmaster.es. DEL 1 AL 11, JULIO 2009. www.guitarracordoba.com

MÚSICA CLÁSICA

Fernando Argenta dirige hoy a la Orquesta en La Corredera

El director pretende que los chavales lo vean como algo divertido

A.R.
CÓRDOBA

El propio Fernando Argenta presentó ayer en el salón de Telares del Gran Teatro el concierto *¡Viva la música...Clásica!*, que ofrecerá hoy en la plaza de La Corredera la Orquesta de Córdoba bajo su dirección. El director dijo que pretende acercar la música clásica a los más jóvenes a través una selección de piezas muy conocidas, tales como el preludio de *La Revoltosa*, de Chapi, *La guerra de las galaxias*, de Williams y Sayre, *Truenos y relámpagos*, de Strauss, o *La marcha Radetzky*, de Strauss y McAlister, entre otros.

Rafael Blanco, primer teniente de alcalde y delegado Cultura del Ayuntamiento de Córdoba, manifestó ayer que la oferta de



► Osuna, Dobladez, Blanco, Argenta y Hernández.

todo tipo de música en la ciudad es ya un fenómeno casi habitual y que con este concierto "se trata además de sacar la música clásica a la calle para que los cordobeses quieran y aprendan sobre ella". Según el responsable mu-

nicipal de Cultura, se han repartido más de 10.000 invitaciones entre colegios, centros e institutos de la ciudad para que la gente más joven esté presente de forma masiva en este concierto, "que tiene el éxito garantizado y

que posibilitará una noche inolvidable", aunque subrayó que la entrada es libre.

Por su parte, el delegado de Cultura de la Junta, Joaquín Dobladez, destacó que "cada vez hay más amantes de música clásica de todas las edades" por lo que "es importante formar a los nuevos públicos". Dobladez dijo que "el menú de este concierto está pensado para paladares muy jóvenes" con obras muy variadas.

Por su parte, Fernando Argenta señaló que este tipo de conciertos "son fundamentales para que la gente sienta como algo suyo la música clásica" y para que "los chavales se lo pasen bien y lo vean como algo divertido". Argenta dijo que el objetivo es que los más jóvenes disfruten, que todos participen en familia además de garantizarles "una sonrisa de comienzo a final".

También indicó el director de orquesta que "hay que educar a los niños desde pequeños para que no vean la música como algo aburrido" ≡

PROVINCIA

PEDROCHE SE CELEBRAN LAS PRIMERAS JORNADAS DE HISTORIA LOCAL

Los vecinos representarán en el año 2010 la quema del castillo

La obra se titula 'Asonada' y su autor es el dramaturgo Carlos Boves

Los expertos destacan la riqueza mudéjar del municipio

ANTONIO MANUEL CABALLERO
provincia@cordoba.elperiodico.com
PEDROCHE

En junio del 2010 será el estreno de la obra de teatro *Asonada* que Carlos Boves ha escrito por encargo del Ayuntamiento de Pedroche y que ha sido presentada en las I Jornadas de Historia Local que de viernes a domingo se han celebrado en la ermita de Santa María del Castillo con un elevado número de asistentes.

La obra narra un pasaje de la historia local, como es el levantamiento o asonada de los vecinos de Pedroche en 1478, que terminó con la destrucción del castillo. Los debates de los vecinos con los representantes de la villa y las actuaciones de los nobles serán parte de la trama de esta obra en cuya escenificación participarán los propios vecinos. Boves señaló que "el desafío era difícil porque había muy pocos datos históricos por lo que para escribir la historia he tenido que imaginarme las situaciones y los personajes".

El Ayuntamiento quiere que participe el mayor número de habitantes posible, ya sea en los coros, en la confección del vestuario, del decorado o con los caballos, animales representativos de la localidad y que tendrán un papel destacado en la obra que culminará con la quema y destrucción de la fortaleza.

Francisco Sicilia, cronista oficial de Pedroche y redactor de CÓRDOBA, presentó el texto de Carlos Boves, una obra coral que calificó de "moralista y pseudo-histórica donde se mezclan personajes propios de la época con otros actuales como un rapero o un grafitero". Sicilia dijo que *Asonada* se asienta en "la utopía del vencimiento del pueblo a la iglesia y a los nobles".

Las Jornadas de Historia Local, cuyas ponencias se publicarán en un libro, han servido también para que diferentes historiadores destacaran la riqueza patrimonial y monumental del municipio. Así, el profesor de la UCO, Juan Casado, se refirió a las manifestaciones del arte mudéjar en Pedroche y dijo que "gracias a



►► Francisco Sicilia, Carlos Boves y Pedro de la Fuente en la presentación de 'Asonada'.



►► Pedro de la Fuente presenta la ponencia de J. Bautista Carpio.

la firme voluntad de los vecinos por velar por su patrimonio Pedroche, si se lo propone, puede convertirse en un referente turístico por sus edificios históricos".

En su opinión, el coro y el tauler de la iglesia de El Salvador son "de las más importantes referencias del arte mudéjar de Andalucía" y "si se descubren las pinturas de la iglesia podría presumir Pedroche de contar con una especie de capilla sixtina mudéjar".

En las jornadas, Antonio Merino, licenciado en Filología Clási-

ca, hizo una importante aportación sobre las fiestas y celebraciones en Pedroche durante los siglos XV y XVI y tras investigar en el archivo general del Obispado y en el parroquial de Pedroche aportó datos sobre la devoción a la Virgen de Piedrasantas y destacó el primer ejemplo de fiesta cívica que se remonta a 1425 "cuando vecinos de Pedroche, Torremilano y Pozoblanco asaltaron las dehesas del señor de Santa Eufemia, en protesta por su trato, y sacrificaron sus vacas para comérselas".

ALMODOVAR DEL RIO

El Consistorio promueve la creación de una plataforma por el empleo

REDACCIÓN
CÓRDOBA

El Ayuntamiento de Almodóvar del Río ha impulsado la creación de una Plataforma por el Empleo que está constituida por trabajadores de la localidad de todas las edades, la mayoría en situación de desempleo, además de las fuerzas sindicales con implantación en la localidad (CTA, UGT, CCOO y SAT).

Esta actuación se enmarca en la Campaña por el Empleo iniciada hace ya dos meses por el Consistorio cuco con el firme propósito de denunciar públicamente a "los verdaderos culpables de la crisis económica que se está viviendo en nuestro país, con altas tasas de desempleo y verdaderas tragedias personales y familiares".

La alcaldesa, María Sierra Luque, dijo que "a partir de ahora el protagonismo, el peso y las decisiones las tomarán los propios miembros de la plataforma".

BAENA

Buscan financiación para terminar el instituto

NURIA CUBILLO
BAENA

El Ayuntamiento de Baena está buscando financiación para continuar las obras del nuevo instituto ya que existen rumores de que estas podrían pararse. El alcalde, Luis Moreno, afirma que "el Ayuntamiento no tiene responsabilidad alguna ya que el contrato firmado estipula que el pago se hará mediante certificación única al final de la obra, previa entrega de la llave".

En este sentido Moreno explica que a cambio "aceptamos que los gastos generales serían más altos conscientes de que habría unos intereses". Además indica que el Consistorio ya ha anticipado 1.700.000 euros de forma voluntaria "porque comprendemos las dificultades de la empresa, pero el Ayuntamiento no es ajeno a la crisis" y anuncia que darán otro anticipo "cuando consigamos la financiación".

El pueblo tiene dos importantes inscripciones árabes

El profesor titular del Departamento de Estudios Árabes de Universidad Complutense, Juan Antonio Souto, presentó dos lápidas sepulcrales cuya importancia radica en que "son los dos primeros documentos escritos en lengua árabe, fuentes directas del pasado islámico de la población". El lugar donde fueron halladas, la zona del parque municipal junto a la carretera, es posible que tenga en el subsuelo una necrópolis islámica.

Las lápidas son "dos producciones locales típicamente rurales" ya que están hechas con un material de la zona como es la pizarra y el tipo de escritura es popular "con caracteres árabes incisos y cursivos", además de ambas se conserva la parte final "en una sola la fecha y en la otra la fecha y la profesión de fe islámica".

Una se halla en Córdoba y la otra en el museo Prasa de Torrecampo, ésta "tiene la particularidad de que contiene la misma fecha representada según el calendario cristiano y el islámico".

MÚSICA

Concierto de clásica. Los músicos cordobeses Raúl Roldán y Paco Luque ofrecen un concierto de piano y guitarra española. Bicicleta. **Salón de Actos de la sede Central de Adm. de ONCE. C/ Doctor Manuel**

Ruiz Maya, 8 20 horas. Gratis.

EXPOSICIÓN

El deporte a través del cómic. Una muestra ofrece la oportunidad de ver los distintos deportes y su evolución a través de los dibujos de los cómic. La



exposición se compone de 90 paneles que reproducen las actividades lúdicas deportivas, siguiendo una línea argumental, que considera el deporte como una supervivencia, juego, aventura e igualdad. **Teatro Cómico Principal. C/**

Ambrosio de Morales, 15. De 17 a 20 horas. Gratis.

CINE

Triple sesión de cine. Los amantes del séptimo arte tienen la diversión asegurada. La Filmoteca proyecta hoy tres películas

muy variadas. Por un lado la tarde comienza con *La flauta mágica*, en segundo lugar *Mi hija hielgart*, y para finalizar la noche se proyectará la cinta *Here-makono*. **Filmoteca de Andalucía. Medina y Corella s/n. A partir de 18 horas. 1 euro.**



Los trabajadores llevan unas semanas instalando los arcos del alumbrado navideño.

R.S.

Exigen al Ayuntamiento menos luces en Navidad

Ecologistas y Alianza por el Clima **reclaman más bombillas ecológicas** y menos días de encendido. Poner el alumbrado cuesta un millón de euros

MARA DE MIGUEL
20 MINUTOS

Alianza por el Clima y Ecologistas en Acción siguen intentando concienciar al Ayuntamiento para que el alumbrado de Navidad dure menos días y menos horas y para que tenga más ahorro energético y económico. Alianza por el Clima, plataforma que aglutina a varios colectivos y ONG, ha pedido una reunión con el área de Infraestructuras para intentar que este año el alumbrado sea desde el día 24 de diciembre hasta Reyes, y no

desde la Inmaculada, como en otros años. También pedirán que las luces se apaguen al cierre de los comercios.

El año pasado esta plataforma hizo una propuesta de ordenanza para que se legislaran los días del alumbrado de festejos, porque cada año el Consistorio gasta un millón de euros en él. Y es que, según Ecologistas, Córdoba es la tercera ciudad andaluza que gasta más energía.

Este año se colocarán 1.100 arcos de bombillas de las que sólo el 30% serán de bajo consumo bajo, con unos

Decoración tradicional

Desde Iluminaciones Ximénez, que instalan las luces a más de 200 ciudades de España, comentan que Córdoba es tradicional para el alumbrado. No es el caso de Madrid, ya que cada año les piden algo nuevo y vanguardista. Los diseños que lucirán este año las calles cordobesas serán similares a otros años, con adornos florales, estrellas y campanas, creados por ellos mismos durante todo el año.

500 vatios por hora, mientras que el resto gastan 3.500 vatios, según informa la empresa encargada de la instalación, Iluminaciones Ximénez, que inició el pasado 29 de septiembre la colocación de las bombillas, ya que queda menos de dos meses para encender el alumbrado.

Dinos...

... si recortaría los días y horas del alumbrado navideño

ENVÍANOS UN CORREO ELECTRÓNICO A: zona20cordoba@20minutos.es
UN SMS AL 690 20 20 20 O ENTRA EN...
20minutos.es/cordoba

El polígono de Las Quemadas albergará un nuevo centro comercial

La iniciativa generará 1.000 puestos de trabajo. Córdoba está viviendo una auténtica fiebre en lo que a grandes superficies se refiere, a pesar de la crisis económica. La promotora inmobiliaria Duprocom anuncia que hoy solicitará ante la Gerencia de Urbanismo la licencia para

80

MILLONES DE EUROS invertirá Duprocom en el centro comercial que ha proyectado junto al polígono de Las Quemadas

construir un centro comercial junto al polígono industrial de Las Quemadas.

Fuentes de la empresa informan de que esta nueva gran superficie contará con un área de 36.000 metros cuadrados y generará en torno a 1.000 empleos.

Esta iniciativa se suma a la de El Corte Inglés que ya está construyendo su Hipercor en Turruñuelos, así como a los proyectos de Bricodepot, Leroy Merlin y Decathlon que se desarrollarán junto a la carretera de Palma del Río.

Los obispos debaten sobre la eutanasia

También lo harán sobre la **asignatura de Religión**. Córdoba acoge hoy la CXII Asamblea de los Obispos del Sur de España, donde se debatirá el proyecto de Ley impulsado por el Gobierno andaluz sobre un procedimiento para la «muerte digna» de los pacientes y la reducción de las horas lectivas de la asignatura Religión Católica en la ESO.

CÓRDOBA EN LA RED (XXXVI)

PROMOCIÓN. Un concejal del Ayuntamiento de Pedroche rinde homenaje a su municipio a través de una página web.

UN PASEO POR EL NORTE

www.pedrocheenlared.com

Vivir en un municipio pequeño no tiene por qué ser sinónimo de retraso tecnológico. Así lo demuestra Pedro de la Fuente con su página web www.pedrocheenlared.com, en donde rinde homenaje a esta localidad situada en el norte de la provincia. El autor, que es también el concejal de Hacienda y Turismo, intenta promocionar todo lo que esté relacionado con su localidad con el objetivo de atraer visitantes.

La actualidad manda en este sitio de Internet. Su portada está repleta de informaciones relativas a un municipio que sólo cuenta con cerca de 1.700 habitantes. Las noticias que se dan están permanentemente actualizadas. No en vano, la última referencia está fechada en el pasado viernes 17 de octubre.

El promotor de la página busca conquistar al internauta para que visite su localidad. Con este objetivo, en la web se da cuenta de los principales rincones que el turista no debe perderse cuando visite esta zona. Todo ello aderezado con una completa galería fotográfica que refleja varios lugares de Pedroche.

Uno de los apartados más especiales de la página está reservado a la Fiesta de los Piostros,

PRÓXIMA ENTREGA: 37. **CÓRDOBA FOREVER** Y TODAS LAS ANTERIORES, EN www.20minutos.es

FLASH

Apoyo al Palacio del Sur → La Junta anuncia que está dispuesta a dar 12,5 millones de euros en ayudas para el Palacio del Sur cuando este tenga un proyecto concreto.

Pescado inmaduro → La Guardia Civil ha intervenido más de 3,5 toneladas de pescado inmaduro en la provincia cordobesa en lo que va de año.

Se acabaron los vuelos → La compañía aérea Flysur realizó ayer su último vuelo tras decidir suspender la actividad después de un mes y medio de operaciones.



que es la celebración por antonomasia de esta población del Valle de los Pedroches. Durante dos días de septiembre, los habitantes del municipio y sus visitantes pasan un momento de ocio en el que el caballo es el gran protagonista.

Vocabulario típico

El respeto por la cultura de Pedroche es otra de las señas de identidad de esta web. La mejor muestra de ello es la sección dedicada al vocabulario específico de la localidad. En este apartado se enseña el significado que tiene en el municipio determinadas palabras como es el caso de *rasco*, *graces* o *aberrunto*.

Todo ello sin olvidar dejar un espacio para datos relevantes que sirvan en el día a día de la ciudadanía. Así se encuentran los teléfonos de interés para la población, como es el caso de la Policía Local, el consultorio médico o el único taxista que hay en la actualidad. Además, se da una información completa del resultado de las últimas elecciones municipales. **P. C.**

Una web



Turismo 'on line', visita el portal sobre Pedroche

■ En la web *Pedroche en la red* puedes encontrar numerosos recursos e información sobre esta localidad cordobesa.

date una vuelta en...

www.pedrocheenlared.com

Envía tus sugerencias y recomendaciones por correo electrónico a mruiz@cordoba.elperiodico.com

ETCétera

MOSAICO SOCIAL DE LA INFORMACIÓN LOCAL Y PROVINCIAL



La frase de hoy

Para poder enseñar a todos los hombres a decir la verdad, es preciso que aprendan a oír (Samuel Johnson)



Ver, oír y contar

por Rafael
CASTRO ÁVILA



Jóvenes de espíritu

Montoro ha acogido el cuarto encuentro comarcal de mayores, que ha reunido a más de 500 personas de los diferentes centros de día, que han participado activamente intercambiando ideas y propuestas para futuras acciones conjuntas



CASAM

►► Mariana Lara (c), flanqueada por asistentes sociales y mayores participantes en la jornada.

Montoro ha acogido el cuarto encuentro zonal de mayores, en el que han participado más de 500 personas. A esta cita se han sumado grupos de mayores de los ocho pueblos del Alto Guadalquivir, que han convivido y que han participado en las numerosas actividades que se han organizado desde la Zona de Trabajo Social. La apertura de los actos corrió a cargo de la concejala de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Montoro, Mariana Lara Delgado, tras un desayuno

La jornada estuvo amenizada por la actuación de distintos grupos de teatro locales

en la caseta municipal donde degustaron unas magdalenas caseras de Montoro, zumos y pastas. La inauguración tuvo lugar en el Teatro Municipal Miguel Romero Esteo, donde actuaron diferentes grupos de teatro de mayores. También se celebró un taller de risoterapia en la Casa de la Juventud. La jornada concluyó con una comida multitudinaria en la caseta municipal, en la que se dieron cita diversos alcaldes y diputados provinciales. En el almuerzo se le entregó a cada

centro de mayores un obsequio. La concejala de Servicios Sociales de Montoro, Mariana Lara, manifestó que "para nosotros es una satisfacción acoger este encuentro, pues ha supuesto un gran reto". Lara añadió que "éste es un punto de encuentro y supone una comunicación activa entre los propios mayores". También dijo que se ayudan en ideas y programas conjuntos, acercando posturas, "porque cuando se es mayor el espíritu joven sigue latente".

La bicha



A todo correr

Recién llegada de Núremberg, y antes de Casablanca, la presidenta de la Cámara 'atterizó' ayer como anfitriona en la presentación de Expomotor. Con esa agenda tan apretada no pudo departir antes con los organizadores, así que explicó bien en qué consistirá el salón, pero no supo presentar a sus promotores. María Dolores Jiménez se disculpó con buen humor y cada cual se autoidentificó.

calidad cerca de ti

onda mezquita TELEVISIÓN

si desea anunciarse 957 229 490 o en su agencia de publicidad habitual

enRed@ndo

por Manuel Ruiz Díaz

Un blog



Todo un mundo solidario, en 'ONGmania'

■ ONGmania es un blog temático dedicado al tercer sector y al mundo de las ONGs, con todas las noticias relacionadas con este sector.

visítalo en...
ongmania.org

Un videojuego



Anuncian para el 2010 la segunda entrega de Starcraft

■ Después de nueve años, vuelve un clásico, y quizá el más popular de los juegos de estrategia en tiempo real. Starcraft II llegará a primeros del 2010.

si te gustó el primero...
www.starcraft2.com

Una web



Turismo 'on line', visita el portal sobre Pedroche

■ En la web Pedroche en la red puedes encontrar numerosos recursos e información sobre esta localidad cordobesa.

date una vuelta en...
www.pedrocheenlared.com

Envía tus sugerencias y recomendaciones por correo electrónico a mruiz@cordoba.elperiodico.com

ETCétera...

MOSAICO SOCIAL DE LA INFORMACIÓN LOCAL Y PROVINCIAL



La frase de hoy

Solo cerrando las puertas detrás de uno se abren ventanas hacia el porvenir (Françoise Sagan)



Ver, oír y contar

Por José
SIERRA



Vinos solidarios

Una asociación de familiares de discapacitados de Fernán Núñez organiza cada año una muestra en la que venden los productos que más de 50 bodegas, almazaras, empresas y particulares les regalan, lo que les permite autofinanciarse



JOSE SIERRA

► En la muestra se exhiben vinos, aceites, jamones, quesos y dulces para venta y degustación.

Por sexto año consecutivo la Asociación de Padres y Protectores de Niños Discapacitados de la Campiña Sur (Apapnadicusur) ha organizado la muestra Vinos y Aceites Solidarios, con la que consigue financiar gran parte de los proyectos y actividades que sus hijos realizan a lo largo del año. Hasta el próximo 8 de diciembre permanecerá abierta en la Casa de la Cultura de Fernán Núñez esta extensa y cuidada exposición de productos en la que se puede degustar y comprar

La exposición permanecerá abierta hasta el próximo 8 de diciembre

vinos y aceites aportados de forma altruista por bodegas y almazaras de todo el territorio nacional (más de 20 denominaciones de origen), además de otros muchos productos como quesos, jamones, ajos y una gran variedad de dulces caseiros elaborados por las mismas familias de los niños discapacitados.

Según señala el presidente de la asociación, Alfonso Ariza, "con los fondos que obtenemos con esta actividad y otras como la cruz de mayo o la exposición de cerámica que

realizamos con los fondos donados por ceramistas de la Rambla, hemos puesto en marcha diversos talleres, impartido clases de logopedia y creado un aula de atención temprana para niños menores de 3 años y otra de respiro familiar". En estos momentos, además, preparan un nuevo proyecto consistente en la creación de un huerto escolar en los terrenos que un particular les ha cedido, lo que permitirá que los niños entren en contacto con la naturaleza. ≡

la bicha



El hospital virtual

Un colectivo, que reivindica la edificación del hospital de la mujer y del niño por separado en el Reina Sofía, repartió ayer unos folletos explicando con un texto y una fotografía de la maqueta virtual cómo deberían ir los edificios. 'Ayúdanos a conseguirlo' es el lema, aunque se da la circunstancia de que han impreso lo mismo por las dos caras y la información está incompleta.



enRed@ndo

por Manuel Ruiz Díaz

Un blog



La recuperación de la memoria, en 'Pedroche en la Red'

El blog sobre Pedroche resume las jornadas celebradas recientemente en la localidad sobre la recuperación de memoria histórica.

léelo en...

pedroche.blogspot.com

Una web



Todo lo que hay que saber de la tele en el canal de Terra

Vertele es un canal del portal Terra que ofrece las programaciones y noticias sobre todas las cadenas de televisión españolas públicas y privadas.

entérate en...

www.vertele.com

Una de música



Videos y letras 'online' de cientos de canciones

En música.com encontrarás videos de los mejores grupos y cantantes en español, con la letra de las canciones.

miralos en...

www.musica.com

Envía tus sugerencias y recomendaciones por correo electrónico a mrulz@cordoba.elperiodico.com

PROVINCIA

CASTRO DEL RÍO ACUERDO UNÁNIME DE TODOS LOS GRUPOS MUNICIPALES

El Pleno retira a Emproacsa la gestión del servicio de aguas

La decisión busca evitar a los vecinos el pago del canon de depuración

El municipio se integró en la empresa provincial hace dos años

FRANCISCO CAÑASVERAS
provincia@cordoba.elperiodico.com
CASTRO DEL RÍO

El Ayuntamiento de Castro del Río ha acordado por unanimidad denunciar el convenio que mantiene con Emproacsa para la gestión del ciclo integral del agua. El motivo de la propuesta presentada por el equipo de gobierno, PSOE-PA, se fundamenta en reducir el impacto que tendrá el incremento del nuevo canon de depuración y que éste no repercuta en las economías familiares. El planteamiento para asumir de nuevo la gestión del servicio de agua en baja es modificar las ordenanzas y mantener los precios actuales.

Este año se pondrá en marcha la nueva estación depuradora de aguas, situada entre Castro del Río y Espejo. Ello traerá consigo la aparición de un nuevo canon por depuración. La integración hace dos años en Emproacsa no contó con el voto favorable de todos los grupos. En aquella ocasión el Pleno se dividió en siete votos a favor, contra seis que votaron en contra.

La asunción de las competencias por Emproacsa trajo consigo un incremento de las tasas, en



►► Imagen de archivo de obras en un sondeo de captación de aguas en Castro.

algunos casos del 100%. Los grupos partidarios de la integración dijeron que las ordenanzas para la regulación de las tasas llevaban diez años sin modificarse. La premura de la convocatoria del Pleno y la falta de información fue censurada por los grupos de la oposición. El portavoz del PP solicitó que se dejara el asunto sobre la mesa y se estudiara con detenimiento la denuncia del convenio, propuesta que no fue

asumida. Otro grupo crítico con la integración fue el de IU. Su portavoz, Marisa Ruz, dijo que se han necesitado dos años para darle la razón al pueblo. Este grupo recogió más de 1.500 firmas en contra de la integración y apoyó manifestaciones contra las nuevas tasas. En su intervención dijo además que habrá que analizar cuánto le ha costado a las arcas municipales y a los bolsillos de los ciudadanos los dos

años de Emproacsa.

El alcalde, José Antonio García, concluyó el debate diciendo que la integración supuso la resolución de una serie de problemas que perjudicaban el servicio en Castro y sobre todo en Llano del Espinar. Con todo, la salida no será efectiva de inmediato, ya que el convenio dice que entre la denuncia del mismo y su resolución definitiva deberán transcurrir al menos doce meses. ■

PEDROCHE

El PSOE dice que el PP se ha retractado tras acusar al alcalde

A.M.C.
PEDROCHE

El equipo de gobierno socialista del Ayuntamiento de Pedroche ha informado que el portavoz del grupo municipal Popular, Miguel Rueda, se ha desvinculado de las imputaciones vertidas contra el alcalde y su equipo de gobierno, a los que acusó de amiguismo y tráfico de influencias en la selección de alumnos de un taller de empleo.

Según ha informado el PSOE en un comunicado, este retracto se produjo en el Pleno del 30 de diciembre al ser preguntado por el portavoz socialista, Pedro de la Fuente, sobre un escrito firmado por Rueda y otras personas. Ante ello, el portavoz del PP "se

El primer edil acusa al portavoz popular de ser irresponsable

desdijo una vez más de las acusaciones de ilegalidad vertidas en ese escrito, añadiendo que esa no había sido su intención y aún reconociendo que lo había firmado sin leerlo ni saber lo que allí se decía, justificando este hecho como una manera de solidarizarse con aquellos que no habían sido seleccionados para participar en el taller de empleo y no para sacar rédito político". Este hecho fue destacado por el alcalde, Santiago Ruiz, como "una gran irresponsabilidad" impropia de un representante público". ■

EL CARPIO ATAQUE VANDÁLICO

Unos desconocidos incendian el coche de la concejala Rosa Benítez

Un vecino consigue apagar el fuego y evita daños mayores

PEDRO MARÍN
EL CARPIO

Un grupo de desconocidos prendieron fuego ayer al vehículo de Rosa Benítez Pérez, concejala del PSOE y primera teniente de alcalde del Ayuntamiento de El Carpio. El suceso tuvo lugar sobre las 7,30 horas de la mañana en la calle Murillo y fue advertido

por un vecino que salía de su domicilio para ir al trabajo, quien observó a dos individuos, al parecer jóvenes, que se alejaban corriendo del lugar. La rápida intervención de este vecino consiguió apagar el incipiente fuego con una manguera, evitando daños mayores.

Los autores del ataque vandálico hubieron de romper el cristal de la ventanilla del turismo Dacia Logan e introdujeron un recipiente con líquido inflamable, que desató el incendio. El siniestro

ha ocasionado importantes daños al menos en la tapicería y en los cristales.

Rosa Benítez declaró a Diario CÓRDOBA que ignora quiénes pueden ser los responsables del hecho, no habiendo sido objeto de amenazas ni de ninguna otra intimidación por parte de nadie, si bien recordó su cualidad de representante público.

Por su parte, la Guardia Civil ha iniciado una investigación para identificar a los autores de este acto delictivo. ■



►► Rosa Benítez muestra los daños en su vehículo.

PROVINCIA



especial **sábado, 15** de mayo

motor

y
feria del transporte
DE LUCENA

concesionarios • talleres • vehículos
industriales • vehículos de alquiler • itv
neumáticos • lavaderos • repuestos

más de 101.000 lectores diarios
podrán ver su anuncio

para mayor información,
llame al teléfono 957 498 782
o diríjase su agencia de publicidad habitual

CÓRDOBA

www.diariocordoba.com
departamentocomercial@cordoba.elperiodico.com

PEDROCHE CONMEMORACIÓN DEL QUINTO CENTENARIO

Recuerdan la fundación del convento del Socorro

Se construyó por iniciativa de los vecinos y gracias a sus aportaciones

Colocan en el lugar un escudo franciscano que tuvo el monasterio

ANTONIO MANUEL CABALLERO
PEDROCHE

El Ayuntamiento de Pedroche recordó ayer el quinto centenario de la fundación del monasterio de Nuestra Señora del Socorro, en cuyo recinto se ubica el cementerio municipal desde el siglo XIX. Del antiguo convento apenas quedan hoy algunos muros y el arco de entrada a la antigua iglesia, en cuya parte superior se encuentra un escudo de armas de la familia del Gran Capitán. El alcalde de Pedroche, Santiago Ruiz, señaló que el monasterio "fue uno de los edificios más emblemáticos que existió en Pedroche por su singularidad y su repercusión". En este sentido, destacó que fue un importante centro cultural de la zona, ya que en él estudiaron ilustres pedrocheños como Fray Juan de los Barrios, Simón Obejo y Valera o Pedro Moya Contreras. Otro escudo franciscano que



El acto se celebró ayer en los terrenos del actual cementerio.

perteneció al convento pero que se hallaba guardado en la torre de Pedroche ha vuelto a situarse cerca de la ubicación que tuvo hace 500 años. Este escudo de piedra se ha colocado encima de un monolito en el que consta la celebración del quinto centenario, y fue ayer bendecido por el párroco, David Rodríguez. El concejal de Turismo, Pedro de la Fuente, recordó que el convento

se creó por iniciativa de los vecinos en 1510 y que las obras se vieron favorecidas al coincidir las mismas con la visita de Gonzalo Fernández de Córdoba, el Gran Capitán. Finalmente, los vecinos de Pedroche que acudieron al acto realizaron un recorrido por los restos de este recinto al que se trasladaron 30 monjes franciscanos en el siglo XVI con la bula del papa Julio II. ■



J.A.F.

BESAMANOS DE LA VIRGEN DE ARACELI EN LUCENA

Lucena o Ayer se celebró el solemne besamanos de la Virgen de Araceli. Centenares de personas participaron en la parroquia

de San Mateo en este acto. Entre ellas estuvieron la Aracelitana Mayor, Lourdes Ortega Pérez, y su corte de damas. Devotas de todas

las edades tuvieron la oportunidad de participar en este entrañable acto organizado por la Real Archicofradía.

PROVINCIA

BELALCÁZAR

Dos detenidos por forzar la verja del mercado

REDACCIÓN
CÓRDOBA

La Guardia Civil detuvo en Belalcázar a A.F.R., de 27 años, y a un menor de edad (17 años), vecinos de la localidad, como supuestos autores de un delito de tentativa de robo con fuerza en las cosas, toda vez que los agentes apresaron *in fraganti* a estas dos personas cuando forzaban la verja metálica que da acceso al interior de la cafetería del mercado de abastos de dicho municipio. En una nota, la Guardia Civil explicó que tuvo conocimiento a través de una llamada telefónica recibida en el puesto de Hinojosa del Duque de un ciudadano de la localidad, que puso en conocimiento de la Guardia Civil sus sospechas de robo en el interior del mercado de abastos de la localidad. Asimismo, la Benemérita supo que "en el

Los arrestados tienen 27 y 17 años y fueron pillados 'in fraganti'

interior del mercado había dos personas robando".

Acto seguido, los agentes fueron al mercado y sorprendiendo a dos personas que se encontraban forzando la verja metálica de acceso al interior de la cafetería. La Guardia Civil los detuvo de forma inmediata y fueron trasladados al puesto de Hinojosa del Duque para la instrucción de diligencias. Ambos detenidos pasaron a disposición judicial.

El Instituto Armado precisó que la inspección ocular practicada en el lugar donde pretendían robar, "permitió a la Guardia Civil saber que los ahora detenidos habían accedido al interior del mercado, auxiliándose para escalar la fachada de una farola que hay junto a la misma".



► El profesor Iluminado Sanz y el concejal de Turismo, Pedro de la Fuente, ayer antes de la ponencia.

PEDROCHE SE HAN CELEBRADO LAS SEGUNDAS JORNADAS DE HISTORIA LOCAL

Destacan el peso en la Edad Media de la localidad

► Fue la capital del Arcediano de la sierra de Córdoba después de Belmez

► Explican la venta de las villas a los nobles en el siglo XVII

ANTONIO MANUEL CABALLERO
PEDROCHE

Dentro de la estructura territorial eclesiástica del siglo XIII se crearon los arcedianatos, espacios que formaban parte de las diócesis y dependían de los obispos. En el año 1257 se creó el de Belmez que abarcaba la serranía de Córdoba, pero en 1263 se traslada a Pedroche "dada la mayor población, influencia y riqueza que tenía como capital de la sierra". Así lo puso de relieve, Iluminado Sanz, profesor de Historia Medieval en la Autónoma de Madrid, en las segundas jornadas de historia local que se han celebrado en la ermita de

Santa María del Castillo este fin de semana. El arcediano de Pedroche comprendía cinco vicarías territoriales en 1476.

Por su parte, el profesor titular de Historia Moderna de la Universidad de Córdoba, Enrique Soría, se refirió a la evolución jurisdiccional de Los Pedroches en la Edad Moderna, analizando el intento de la Corona de enajenar Torremilano en 1572 "que no fructificó" y señaló que "el primer asalto por parte del Estado de la venta de jurisdicciones de territorios a particulares se produjo en 1633 con la venta de Villaralto a Pedro Fernández de Carreras y Acuña". El profesor Soría relató el procedimiento por

el que Luis Méndez de Haro, marqués de El Carpio y valido de Felipe IV, se hizo con la jurisdicción de las Siete Villas de Los Pedroches en 1659, si bien "cuando su nieta se casa en 1688 con el Duque de Alba las Siete Villas pasan a integrarse en la Casa de Alba". Después regresaron a la Corona en 1747 "para condonar una deuda de la Casa de Alba". Sin embargo, ni las tierras, ni los habitantes de Los Pedroches volverían a depender de Córdoba "ya que crean el Corregimiento de Los Pedroches".

También se contó con la participación del arquitecto Antonio Ángel Ballesteros, que se refirió a la restauración del convento Concepcionista; la arqueóloga Nuria López, que explicó la excavación en el 98 de la ermita de Santa María del Castillo; y la restauradora Ana Infante, que habló de la restauración en el baptisterio del Salvador.

CARDEÑA

Intervienen ropa falsificada y 287 cedés pirateados

REDACCIÓN
CARDEÑA

La Guardia Civil detuvo en Cardena a M.M., de 28 años, y a M.D., de 39 años, ambos de nacionalidad senegalesa, con domicilio en Granada, como supuestos autores de un delito contra la propiedad intelectual y otro contra la propiedad industrial, tras intervenirles 61 deudevés y 226 cedés de música, 16 polos de la marca Ralph Lauren, dos polos de la marca La Martina, ocho polos de la marca Lacoste y seis conjuntos de camiseta y pantalón de la marca Nike, todos ellos presuntamente falsificados.

Según informó la Guardia Civil en una nota, dentro del marco de los planes establecidos por la Dirección General de la Policía y de la Guardia Civil contra el plan de actuación para impedir la copia, di-

El Instituto Armado ha detenido a dos senegaleses

fusión y venta ambulante de ropa y complementos, cedés y deudevés piratas, los agentes observaron sobre las 9,45 horas del día 19 de junio en un punto de verificación de personas y vehículos, establecido en la N-420 (Córdoba-Tarragona), un turismo Peugeot 205, que "por sus características y ocupantes resultó sospechoso a los guardias civiles", que decidieron pararlo.

Los agentes, tras parar el vehículo e identificar a sus ocupantes, observaron que ambos mostraban un "cierto grado de nerviosismo", lo que les hizo sospechar y decidieron efectuar un registro superficial del turismo en el que localizaron los productos.

NR
negocioredondo

inmobiliaria
motor

► JUDERÍA, ALQUILER, moderno apartamento, 1 dormitorio, amueblado, cocina independiente, climatizado, marmol, exterior. Sólo 500 € ref. 09-0274. INMOBILIARIA UNO. Tel 957 490045

► SUZUKI GLADIUS. Vea esta Motocicleta desde 5.599 euros en ROMAVI SL. Pol. chinales p-22. Tel 957 274550

Cada Martes gratis con su Diario CÓRDOBA

Las ofertas que aparecen en estos dos anuncios son reales. Si está interesado en cualquiera de ellas, contacte llamando a los teléfonos que aparecen en los anuncios.

Dennis Hopper
ACTOR



El intérprete, estrella de películas como "Easy Rider" o "Terciopelo azul", falleció ayer a los 74 años a causa de un cáncer de próstata.

PÁGINA 64

Hillary Clinton
SECRETARÍA DE ESTADO DE EEUU



Clinton afirmó ayer que el Gobierno estadounidense mantiene "desacuerdos muy serios con Brasil" por el apoyo de este país a Irán.

PÁGINA 39

Pedro de la Fuente
CONCEJAL DE CULTURA DE PEDROCHE



Viene trabajando para conseguir que la Fiesta de los Píostros de su pueblo sea reconocida como de interés turístico de Andalucía.

PÁGINA 26

La inestabilidad política

LAS FRENÉTICAS PRISAS DEL PP

ANTONIO Franco *



Aunque parecía que algunos no se daban cuenta, este jueves fue, políticamente hablando, un día histórico. Todos nosotros, incluso quienes discrepamos con algunos aspectos del tjeretazo o lo consideramos incompleto, ganamos un match point. La pelota titubeó al rozar la red, pero acabó cayendo en el lado necesario. No hemos ganado en absoluto el partido, pero de momento continúa, aunque pinte mal. Si Rodríguez Zapatero no hubiese conseguido en el Congreso el voto afirmativo, habríamos firmado la sentencia de una intervención europea a la griega en la política y la economía españolas. Una victoria del no hundía la bolsa, nos convertía en apestados cara a toda la UE, arruinaba cualquier esperanza de vender nuestra deuda pública en el mercado internacional, golpeaba en la nuca el futuro de muchísimas empresas y abría la puerta a otra oleada masiva de despidos laborales.

El día fue histórico porque el Gobierno de Zapatero salvó, aun-

que fuese por los pelos, una situación más dramática para el conjunto de los ciudadanos que para el propio presidente. También lo fue porque, aunque Mariano Rajoy tenga cada vez más probabilidades de ser el próximo inquilino de la Moncloa, el jueves demostró no tener toda la altura moral imprescindible para serlo. Era el momento de la verdad y prefirió apostar a que todos nos hundiésemos, con la esperanza de que eso se llevase por delante a Zapatero y le abriese las puertas del poder. Dicho de otra manera, con su no a las medidas de austeridad le propinó una inmensa patada a ZP en nuestro culo, en el de todos los ciudadanos. A Rajoy le cuesta mucho tomar decisiones, pero cuando las toma puede llegar a ser más peligroso que Zapatero.

El jueves proporcionó otros dos datos. Convergencia tuvo, en el momento de la verdad, sentido de Estado español. Permitted que se aprobase un tjeretazo necesario del que discrepaba en algunos aspectos. Tal vez no lo hizo por todas esas cosas rueltas que llamamos España, sino solo para que no resultasen perjudicados los catalanes. Pero hizo lo que debía. Marcó distancias con un PP que, con la boca siempre llena de referencias a su supuesto pa-



"La justicia española es muy lenta, pero los relojes avanzan en contra de Rajoy. Su brazo derecho en materia de justicia, Federico Trillo, intenta pararlos o retrasarlos, pero a veces fracasa"

triotismo, votó a favor de un daño inmediato y drástico a todos los españoles.

Hay otro elemento importante. Pese a que el PSOE superó puntualmente el listón de la supervivencia, el jueves quedó de manifiesto que esta etapa gubernamental tiene posible fecha de caducidad en este final de año. El Gobierno es más débil y frágil que nunca. Si los juegos de manos de Zapatero no recomponen sus relaciones con CIU y el PNV, estas formaciones no le permitirán aprobar los presupuestos generales del año que viene. En las actuales circunstancias, sería suicida encarrar el año 2011 sin un Gobierno con margen para desplegar una política eficaz, de modo que se justificara el ade-

lanto de elecciones. Los socialistas las tendrían que abordar con el superquemado Zapatero, o con un recurso de emergencia como Javier Solana, o apostando por la lucidez de Rubalcaba, o forzando cualquier otra fórmula, con una única baza a favor: las dudas que plantea a buena parte del electorado ese PP al que no le importa un desplome general si eso le lleva a la Moncloa.

¿Por qué tienen tanta prisa Rajoy y el PP? Resulta inevitable malpensar sobre las razones que el jueves llevaron a este partido a un gran descrédito internacional, ya que todas las formaciones europeas que se le parecen imponen donde gobiernan (Alemania, Gran Bretaña, Francia, Italia, etcétera) medidas similares -o

más transgresoras de la filosofía del Estado del bienestar- a las de Zapatero. Al analizar las circunstancias nacionales específicas que gravitan sobre los populares se pone de relieve que la prisa puede deberse a las urgencias del calendario judicial de sus graves asuntos de corrupción. En las actuales circunstancias, pese al sesgo conservador de la cúpula de la justicia española, si los encasillamientos pueden seguir todo el tiempo que teóricamente debe durar esta legislación, la trama Gürtel puede dañar mucho a este partido, como dañaron mucho al PSOE las corrupciones destapadas en los últimos años de Felipe González.

La justicia española es muy lenta, pero los relojes avanzan en contra de Rajoy. Su brazo derecho en materia de justicia, Federico Trillo, intenta pararlos o retrasarlos, pero a veces fracasa. Un ejemplo: las dilaciones de los altos magistrados valencianos que se desentendieron del escándalo de los trajes del presidente Francisco Camps y de la presunta financiación irregular del partido al final han sido insostenibles y el caso vuelve a estar en los juzgados de Valencia. Todo lo que rodea las actividades de Luis Bárcenas, el ex tesorero nacional del PP, es otra bomba de relojería si algo o alguien no la desactiva a tiempo. Al PP le conviene que todo eso se dilucide después de las generales, o que las generales se adelanten a ello.

Los tabiques que separan en nuestro país política y justicia son delgadísimos, de modo que algunos pueden estar haciéndose ilusiones de que si hay un cambio de Gobierno también puede haber un giro en la persistencia en las indagaciones. Eso independientemente de la facultad legal de indulto que tendrán quienes gobiernen cuando haya sentencias. Ya sé que a esto se le llama malpensar, pero las prisas frenéticas del PP por volver a dominar las riendas de toda la Administración del Estado son tan excesivas que es lícito hacerlo. ≡

* Periodista

El Guíño

Solo le ha faltado una canción

Esta feria ha estado marcada por la apuesta del Ayuntamiento para lograr la capitalidad en el 2016. Pulseras, el color de las macetas y las luces han recordado a todos el objetivo de Córdoba... En lugar de "sonreíd", Rafael Blanco, delegado de Cultura, pedía a quienes le acompañaban en las fotos que mostrasen los abanicos con el logo por la capitalidad... Y lo último fue encontrar este motivo en las camisas de quienes vendían hamburguesas. ¡A esta batalla solo le falta una canción! ≡

Vic



¿Dada, que dice el camarero que si vamos a pedir algo de comer?

¡Ay!, qué hombre más pesado

La empresa editora Diario Córdoba SA

Usa Directores de Área: Enrique Simarro (Prensa), Pablo San José (Comercio) y Publicidad, Ramón de Vicente (Artes y Planas de Impresión), Mario Arino (Revistas) y David Casanoves (Placetos). **DIARIO CÓRDOBA SA.-** Presidente: Francisco Matosas. Gerente para Andalucía: Malisa Morillo-Velarde. Administración: Eva Melero. Publicidad: María Jesús Quero, Jesús Morales (comerciales). Distribución: José Ortiz. Marketing: Rosario Baulista. Dirección: Ingeniero Juan de la Cierba, 18 (Polígono de La Torrejilla), 14.013 Córdoba. Apartado 2. Teléfono: 957 42 03 02. Fax de Administración: 957 29 55 31. Fax de Publicidad: 957 29 59 93. Depósito legal: CO/4/1958. Franqueo concertado: 14-C. Impresión: Iniciales de Publicaciones e Impresión SL. Director Técnico: Francisco Carrasco Ruiz.

GRUPO ZETA.- Fundador: ANTONIO ASENSIO PIZARRÓ. Presidente: Antonio Asensio Mosbah. Presidente de la Comisión Ejecutiva: Juan López. Director General: Conrado Carnal. Director Editorial y de Comunicación: Miguel Ángel. **Oposición expresa al 'press-clipping'** Diario Córdoba S.A., editora del Diario CÓRDOBA se opone expresamente a la reproducción comercial de los contenidos de este diario, bajo la modalidad de revistas o recopilaciones de prensa (press-clipping) sin contar con la autorización escrita de su editora, a los efectos de lo establecido en el artículo 32.1, párrafo segundo, de la Ley de Propiedad Intelectual.

ÁÑO LXX. NÚMERO 22.764

PROVINCIA

PEDROCHE ACUERDO UNÁNIME DE TODOS LOS GRUPOS MUNICIPALES

El Pleno aprueba el protocolo oficial para las fiestas locales

Aspiran a convertir los Piestros en Fiesta de Interés Turístico

MIGUEL ROMERO PEDROCHE

El Ayuntamiento de Pedroche ha aprobado por unanimidad en una reciente sesión plenaria un protocolo de actuación para las fiestas en honor de la virgen de Piedrasantas y fiesta de Los Piestros.

El acuerdo se tomó en el transcurso de un pleno ordinario celebrado a finales del pasado mes de abril, culminando así un deseo perseguido hace tiempo por el concejal de Turismo de la localidad, Pedro de la Fuente, y viene a añadirse a la propuesta del Ayuntamiento para que esta tradicional fiesta local sea declarada de interés turístico de Andalucía.

Con este documento se pretende dar a conocer las peculiaridades de una celebración que se re-



► Imagen de una de las fiestas de Los Piestros, de Pedroche.

monta al siglo XVI, fijando unos criterios basados en la tradición oral, con el ánimo de preservarla y engrandecerla, tratando de dejar lo menos posible aspectos a la improvisación.

El texto ha sido redactado en diversas reuniones mantenidas

entre los concejales de la Corporación municipal y el párroco de la iglesia de El Salvador de Pedroche y en él se describe todo el proceso de selección de mayordomos y sus obligaciones, las aportaciones a la fiesta tanto del Ayuntamiento, de la Parroquia

como de los mayordomos, y todas las características y proceso de celebración.

La fiesta de los Piestros se celebra cada año durante los días 7 y 8 de septiembre, dentro de los actos de la feria y fiestas patronales en honor de la virgen de Piedrasantas y, con el paso de los años se ha convertido en la mayor concentración equina de la provincia de Córdoba y una de las más numerosas de Andalucía.

La estampa más típica de ir a los piestros es formando un trío, con la mujer y su paje montados en una yunta de mulas, acompañados de cerca por el marido o novio si los hubiere. Ella cabalga a mujeriegas sobre una silla de tijeras llamada *jamugas* y la mula del paje va adornada con la multicolor y típica manta de piestros, tejida y bordada manualmente en Pedroche.

Uno de los momentos más espectaculares de cuantos se pueden ver en esta pintoresca y autóctona celebración es la carrera subiendo la cuesta de El Molar. ≡

MONTILLA

La Asociación de Comercio edita una guía de compras

JOSÉ MARÍA LUQUE MONTILLA

La Asociación de Comerciantes de Montilla, Acomón, ha editado una Guía Comercial de la localidad, como "instrumento práctico de consulta", según el presidente de la asociación, Gonzalo Leiva, "la iniciativa forma parte de una estrategia más amplia de difusión e impulso de nuestro comercio".

La publicación ha nacido con el ánimo de trasladar a los pueblos de la comarca los diferentes establecimientos adheridos a esta asociación, con el fin de recuperar el interés de estos vecinos que hacían sus compras en Montilla desde hace muchos años. Leiva se muestra convencido de la calidad del comercio local al que ha calificado de "directo, cercano, profesional y dinámico". El reparto de la nueva publicación lo llevarán a cabo los propios socios en sus comercios, mientras que Acomón lo hará en los pueblos cercanos a Montilla. ≡

REPORTAJE

San Antonio vuelve a su ermita restaurada

El templo pozoalbense ha permanecido cerrado al culto desde el año 2006

M. LUNA CASTRO POZOBLANCO

Poco antes de las doce de la mañana y entre aplausos de numerosos fieles que le acompañaban, entraba en su ermita la imagen de San Antonio, después de que en la mañana del 4 de noviembre del 2006 saliera del templo junto con las imágenes de Santa Marta y Santa Bar-

bara camino de la iglesia de Santa Catalina, donde desde entonces ha permanecido y donde los ciudadanos han podido rendirle culto.

Fueron las lluvias caídas ese año las que provocaron entonces el desprendimiento de parte del tejado de la ermita, por lo que los miembros de la junta de gobierno de la cofradía decidie-

ron cerrar al culto este templo, que data del siglo XVI y que se abría a los fieles las mañanas de todos los martes del año, tradición que de nuevo se recupera a partir de ahora.

Tras numerosas peticiones de la sociedad pozoalbense para que la ermita se restaurara, los trabajos comenzaron en el mes de abril del año pasado.

El proyecto ha contemplado, entre otros aspectos, la reparación de la cubierta, picado, enfoscado, pintado interior y exterior de las paredes y la rehabilitación de la casa de la santería y lo han llevado a cabo alumnos de una escuela taller concedida en una convocatoria extraordinaria a Cáritas, y que fue clausurada oficialmente el pasado 5 de marzo. ≡



► De vuelta ► Un momento de la procesión de San Antonio.

CITROËN C4 DESDE
9.900 €*
APROVECHA
EL MOMENTO.

Para ser 5 veces Campeón del Mundo de Rally, Citroën ha superado toda clase de retos. Y ahora, vuelve a superarse a sí mismo para ofrecerte un precio que no puedes dejar pasar. Si buscas un momento para darte de la mejor tecnología, no esperes a mañana, porque el momento es hoy.

PLAN 2000€ INCLUIDO

COSERSA

NO DEJES PASAR ESTA OPORTUNIDAD:



CITROËN C1: 6.600 €
CITROËN XSARA PICASSO: 12.700 €
CITROËN C4 SEDAN: 16.100 €

Consumo medio (l/100 km) / Emisión CO₂ (g/km): C1: 4,1-4,6/106-109 C4: 4,8-5,9/115-164 Xsara Picasso: 5,0-7,3/130-172 C4 Sedan: 5,2-7,5/136-179

*VP recomendada C1: 1,0 x 36 - C4: 1,6 L Xsara Picasso HDi 90 Airstream LX Plus y C4 Sedan HDi 115 Airstream Collection (Impuestos, transporte, cliente y Plan 2000€ incluido) sujeto al precio cobrado total de las devoluciones por clientes particulares que se aplican al Plan 2000€, en las Comarcas Autónomas adscritas al mismo, hasta el 30 de mayo, en los puntos de venta participantes. Oferta no acumulable. Modelo ilustrativo: C1: Australia, C4: Evolución, Xsara Picasso Evolución y C4 Sedan Collection.

CITROËN
CREATIVE TECHNOLOGIE

POLÍG. DE LAS QUEMADAS, (FRENTE A RABANALES) PARCELA 20 - TEL.: 957 326363 - CÓRDOBA

PEDROCHE ES LA MAYOR CONCENTRACIÓN EQUINA DE TODA LA PROVINCIA

La fiesta de los piostrs ya es de interés turístico

El alcalde espera que la declaración de la Junta impulse la tradición

ANTONIO MANUEL CABALLERO PEDROCHE

La Consejería de Turismo ha notificado al Ayuntamiento de Pedroche que la fiesta de los piostrs ha sido oficialmente declarada de Interés Turístico de Andalucía.

Esta fiesta se celebra cada año los días 7 y 8 de septiembre en el municipio y supone la mayor concentración equina anual de toda la provincia de Córdoba, ya que participan más de 300 jinetes a caballo y unas 40 yuntas de mulas que acompañan el primer día a la Virgen de Piedrasantas en el recorrido existente entre la parroquia de El Salvador y su ermita y el segundo día acuden de nuevo al santuario para tomar parte en una procesión con la patrona.

El alcalde de Pedroche, Santiago Ruiz, ha mostrado su satisfacción por este reconocimiento que llega tras años de trabajo para recopilar toda la documentación en torno a esta celebración y ha asegurado que la declaración de Interés Turístico de Andalucía "es un gran impulso para promocionar una fiesta única y la localidad", por lo que espera que contribuya a que sea más conocida.

Por su parte, el concejal de Turismo, Pedro de la Fuente, ha explicado que, aunque no hay constancia documental, los historiadores sitúan el origen de los actuales piostrs en las reuniones de los representantes de los



RAFA SÁNCHEZ

Los piostrs es la tradición más singular de Pedroche.

concejos de las Siete Villas de los Pedroches que a finales del siglo XV tenían lugar en la ermita de Piedrasantas y a las que los regidores de la época acudían a caballo precisamente cada 8 de septiembre. Las caballeras también permitían pasar por el arroyo Santa María existente en las inmediaciones y que no contó con un puente construido hasta el año 1913.

Algunos de los ritos desarrollados en esta fiesta tienen claras reminiscencias de antiguas ca-

rreras de caballos medievales y renacentistas. La estampa típica de los piostrs es la de un trío de animales que encabezaba el hombre que va a caballo, al que le siguen el paje y la mujer, que forman una pareja y van en yunta de mulas. El paje coloca sobre su mula una manta tradicional y después va la mujer en otra mula subida en una jamuga o silloncillo. El Ayuntamiento censuó este año con el párroco un protocolo con los rituales de esta singular celebración. ■

AYUNTAMIENTO DE LUCENA INTERVENCIÓN DE FONDOS

ANUNCIO

D. JOSÉ LUIS BERGILLOS LÓPEZ, ALCALDE-PRESIDENTE DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LUCENA (CÓRDOBA).

HACE SABER: Que por el Pleno de esta Corporación en sesión ordinaria celebrada el día veintidós de octubre de dos mil diez, se ha adoptado acuerdo provisional de modificación de Ordenanzas Fiscales de este Ayuntamiento y de los Organismos Autónomos Patronato Deportivo Municipal y Gerencia Municipal de Urbanismo para su vigencia al día 1º de enero de 2011:

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LUCENA

- 1.- Nueva Imposición y ordenación de la tasa por la prestación de los servicios en la Escuela Infantil Municipal de Jaaja.
- 2.- Modificación de las Ordenanzas Fiscales reguladoras de los Impuestos siguientes:
 - a) Impuesto sobre Bienes Inmuebles.
 - b) Impuesto sobre Actividades Económicas.
 - c) Modificación de las Ordenanzas Fiscales reguladoras de las siguientes Tasas:
 - i) Tasa por servicios prestados en el Parque Infantil de Tráfico.
 - ii) Tasa por el uso de inmuebles municipales, para el desarrollo de actividades artísticas, culturales y sociales.
 - iii) Tasa por servicios prestados en el mercado municipal.
 - iv) Tasa por expedición de documentos administrativos.
 - v) Tasa por tramitación y expedición de licencias a vendedores ambulantes.
 - vi) Tasa por instalación de quioscos y vitrinas.
 - vii) Tasa por la instalación de puestos, barracas, casetas de venta, espectáculos, atracciones o recreo, situados en terrenos de uso público local, así como industrias callejeras y ambulantes.
 - viii) Tasa por la ocupación de terrenos de uso público con mesas, sillas, taboos, marquitos y otros de bares, tabernas, cencerías, cafeterías, heladerías, churrerías, chocolaterías, restaurantes y establecimientos análogos.
 - ix) Tasa por los servicios de Cementerios Municipales.
 - d) Tasa por la instalación de quioscos e instalaciones de carácter permanente que supongan el uso privativo o aprovechamiento especial de la vía pública.
 - e) Tasa por la instalación de anuncios y elementos publicitarios ocupando terrenos o suelo de dominio público local, así como por el reparto de publicidad en la vía pública.
 - f) Tasa por la ocupación del suelo, subsuelo y vuelo sobre el dominio público local.
- 3.- Modificación de las ordenanzas reguladoras de Precios Públicos siguientes:
 - Precio público por la realización de cursos o actividades formativas realizadas por las distintas Delegaciones Municipales.
 - Modificación de Contribuciones Especiales.

CALLEJERO

Se modifica el Cálculo Fiscal para el ejercicio 2011.

PATRONATO DEPORTIVO MUNICIPAL

- 1.- Modificación de la ordenanza reguladora de la tasa por utilización de Instalaciones Deportivas Municipales.
- 2.- Modificación de la ordenanza reguladora del precio público por prestación de servicios y realización de actividades en las Instalaciones Deportivas Municipales.

GERENCIA MUNICIPAL DE URBANISMO

- 1.- Modificación del impuesto sobre construcciones, instalaciones y obras.
- 2.- Modificación de la tasa por licencias urbanísticas.

Dicho acuerdo provisional y las ordenanzas antes relacionadas, en cumplimiento de lo establecido en el art. 17 del Texto Refundido de la Ley reguladora de las Haciendas Locales, aprobado por Real Decreto Legislativo 2800/04, de 5 de marzo, quedan expuestas al público durante treinta días, contados a partir de la publicación del presente Edicto en el BOP, periodo dentro del cual los interesados podrán examinar el expediente y presentar las reclamaciones que estimen oportunas. Finalizado el periodo de exposición sin que se hayan presentado reclamaciones, se entenderá definitivamente adoptado el acuerdo.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Lucena, 26 de octubre de 2010.
EL ALCALDE,
Fdo. José Luis Bergillos López.

SOCIEDAD DE DESARROLLO SIERRA MORENA S.A.

Junta general ordinaria: por la presente se convoca a los accionistas de la Sociedad de Desarrollo Sierra Morena Cordobesa, Sociedad Anónima, a la junta general ordinaria que tendrá lugar en el domicilio sito en calle Retama, 1 Cerro Muriano (Ubejo) el próximo día 14 de diciembre de dos mil diez a las once horas en primera convocatoria, y en el mismo lugar y hora del día siguiente, en segunda convocatoria, a fin de examinar y resolver los siguientes puntos del siguiente orden del día.

Orden del día.

Primero.- Examen y aprobación en su caso de las cuentas anuales y memoria de gestión correspondiente al ejercicio 2009 y aplicación de resultados. Nominamiento si procede de auditor de cuentas.

Segundo.- Aprobación del acta de la sesión y designación en su caso de dos interventores de acta, según artículo 113 de la ley de sociedades anónimas.

Se pone en conocimiento de los accionistas el derecho que les asiste a examinar y obtener en el domicilio social, o mediante envío inmediato y gratuito todos los documentos que serán sometidos a la aprobación de la junta general conforme al artículo 212 de la ley de sociedades anónimas.

Montero, 4 de noviembre de 2010.-
Manuel Leyva Jiménez, Presidente Consejo de Administración,

PROVINCIA



GUÍA SOBRE VOLUNTARIADO

Priego o Dar a conocer el trabajo que realizan las 15 asociaciones que integran la Federación Red de Asociaciones Sociales de Priego y la comarca es el principal objetivo de la guía local sobre asociaciones y voluntariado presentada ayer.

ANUNCIO ENAJENACIÓN DE 16 PARCELAS INCLUIDAS EN EL ÁMBITO DEL SECTOR PPO PTR (E)-1

GERENCIA MUNICIPAL DE URBANISMO DE CÓRDOBA

1. Objeto del Contrato: El contrato tiene por objeto la enajenación de 16 parcelas incluidas en el ámbito del Sector PPO PTR (E)-1, con arreglo a los pliegos de condiciones técnicas y administrativas particulares.
2. Tipo de Licitación: El tipo de licitación para cada una de las parcelas objeto del presente procedimiento de adjudicación, es el siguiente:
 - URBANA: 1.- SUBPARCELA IDR.1.1: OCHOCIENTOS DOCE MIL CUATROCIENTOS TREINTA Y UN EUROS CON CINCUENTA Y CINCO CENTIMOS (812,43155 €), I.V.A. no incluido.
 - URBANA: 2.- SUBPARCELA IDR.1.2: SETECIENTOS NOVENTA MIL TREINTA Y TRES EUROS CON SESENTA Y NUEVE CENTIMOS (790,033 89 €), I.V.A. no incluido.
 - URBANA: 3.- SUBPARCELA IDR.1.3: OCHOCIENTOS GATORCE MIL CUATROCIENTOS SESENTA Y SIETE EUROS CON SETENTA Y DOS CENTIMOS (814,46772 €), I.V.A. no incluido.
 - URBANA: 4.- SUBPARCELA IDR.1.4: CUATROCIENTOS VEINTITRÉS MIL CIENTO VEINTITRÉS EUROS CON CINCUENTA Y SEIS CENTIMOS (423,12356 €), I.V.A. no incluido.
 - URBANA: 2.- SUBPARCELA ID.3.2: OCHOCIENTOS UN MIL TRESCIENTOS VEINTICINCO EUROS CON SEIS CENTIMOS (801,32506 €), I.V.A. no incluido.
 - URBANA: 3.- SUBPARCELA ID.3.3: OCHOCIENTOS UN MIL TRESCIENTOS VEINTICINCO EUROS CON SEIS CENTIMOS (801,32506 €), I.V.A. no incluido.
 - URBANA: 4.- SUBPARCELA ID.3.4: OCHOCIENTOS UN MIL TRESCIENTOS VEINTICINCO EUROS CON SEIS CENTIMOS (801,32506 €), I.V.A. no incluido.
 - URBANA: 7.- SUBPARCELA ID.3.7: OCHOCIENTOS UN MIL TRESCIENTOS VEINTICINCO EUROS CON SEIS CENTIMOS (801,32506 €), I.V.A. no incluido.
 - URBANA: 8.- SUBPARCELA ID.3.8: OCHOCIENTOS UN MIL TRESCIENTOS VEINTICINCO EUROS CON SEIS CENTIMOS (801,32506 €), I.V.A. no incluido.
 - URBANA: 5.- SUBPARCELA ID.4.5: QUINIENTOS VEINTISIETE MIL TRESCIENTOS SIETE EUROS CON NOVENTA CENTIMOS (527,30799 €), I.V.A. no incluido.
 - URBANA: 6.- SUBPARCELA ID.4.6: CUATROCIENTOS DIECINUEVE MIL NOVECIENTOS OCHENTA EUROS CON VEINTISEIS CENTIMOS (419,98026 €), I.V.A. no incluido.
 - URBANA: 7.- SUBPARCELA ID.4.7: CUATROCIENTOS CUARENTA Y NUEVE MIL DOSCIENTOS SESENTA Y SEIS EUROS CON OCHENTA CENTIMOS (449,26980 €), I.V.A. no incluido.
 - URBANA: 8.- SUBPARCELA ID.4.8: CUATROCIENTOS SESENTA Y OCHO MIL QUINIENTOS CINCUENTA EUROS CON CINCO CENTIMOS (478,55035 €), I.V.A. no incluido.
 - URBANA: 10.- SUBPARCELA IS.1.10: CUATROCIENTOS GATORCE MIL VEINTISIETE EUROS CON CUARENTA Y NUEVE CENTIMOS (414,02749 €), I.V.A. no incluido.
 - URBANA: 11.- SUBPARCELA IS.1.11: CUATROCIENTOS GATORCE MIL VEINTISIETE EUROS CON CUARENTA Y NUEVE CENTIMOS (414,02749 €), I.V.A. no incluido.
 - URBANA: 12.- SUBPARCELA IS.1.12: CUATROCIENTOS TREINTA Y CUATRO MIL SETECIENTOS VEINTIOCHO EUROS CON OCHENTA Y SEIS CENTIMOS (434,72896 €), I.V.A. no incluido.
3. Garantía provisional: Para tomar parte en este procedimiento de adjudicación será necesaria la constitución de garantía provisional por importe equivalente al 3% del tipo de licitación correspondiente a la parcela a la que se opte. En el supuesto de que se licite por una o más parcelas, se constituirá garantía provisional, en la citada misma cuantía, por cada una de dichas parcelas.
4. Proposiciones, lugar y plazo de presentación. Los licitadores habrán de presentar sus proposiciones en la forma prevista en la base decimocuarta del pliego de cláusulas administrativas particulares.
- Se presentarán en la Oficina de Contratación de la Gerencia Municipal de Urbanismo (Av. Medina Azahara, 4), hasta las 12:00 horas del día siguiente de transcurridos QUINCE (15) DÍAS NATURALES, desde la publicación del anuncio de licitación en el Boletín Oficial de la Provincia de Córdoba, que tuvo lugar el día 2 de noviembre de 2010 (BOP núm. 206), 5. Apertura de proposiciones. El acto público de apertura de pliegos se celebrará en la Gerencia Municipal de Urbanismo, a las 12:00 horas del día hábil siguiente a la finalización del plazo para la presentación de proposiciones. (Si fuese sábado, se trasladará al día siguiente hábil).

Corredor 26 de octubre de 2010
EL GERENTE, Fdo. Francisco Paniagua Merchán

Avda. Medina Azahara, s/n
(antiguo cuartel de Artillería)
14071 CORDOBA
Tels. 957 222 750 - 957 222 751
Fax 957 222 779

ETCétera

MOSAICO SOCIAL DE LA INFORMACIÓN LOCAL Y PROVINCIAL



La frase de hoy

Te amo para amarte y no para ser amado, puesto que nada me place tanto como verte a ti feliz. (George Sand)



Ver, oír y contar

Por Francisco
MELLADO



Ya van veinte

Ayer, a tres días de la entrada de la Cuaresma, la tertulia cofrade La Trabajadera presentó su cartel para la Semana Santa 2011. El acto, que congregó a numerosos cofrades, estuvo conducido por el hermano de la Merced Manuel Jesús Sánchez

TONI BLANCO



► Manuel Valera y José María Gisbert, ante el cartel anunciador.

Un año más, y ya van veinte, la tertulia cofrade La Trabajadera presentó ayer su cartel para la Cuaresma y Semana Santa 2011.

El acto comenzó sobre las doce y media con un concierto de la juvenil banda de la Pasión de Linares celebrado en el patio del hotel Alfáros, si bien el acto central tuvo lugar en la sede de la tertulia. Allí, numerosos cofrades esperaban que el ex pregonero de la Semana Santa de Córdoba y cofrade de la Merced Manuel Jesús Sánchez Fernán-

El anuncio de este año recoge una fotografía de la Virgen de la Merced

dez alzara la voz para presentar un cartel que para él no era uno más, ya que este año está dedicado a la titular de su cofradía, Nuestra Madre y Señora Santa María de la Merced.

El presentador, tras unas palabras de agradecimiento a la tertulia, pidió al presidente de la misma, José María Gisbert, y al hermano mayor de la Merced, Manuel Valera, que descubrieran el cartel para así poderle hablar a la Virgen "cara a cara". El cartel recoge una ins-

tantánea de la Virgen de la Merced vestida totalmente de blanco, fiel a su iconografía mercedaria. La popular imagen está enmarcada en una barroca orla diseñada por Rafael de Rueda.

Una vez descubierto el cartel, y tras el aplauso de los asistentes, la voz de Manuel Jesús Sánchez volvió a temblar de emoción para decirle a su Virgen de la Merced: "Y es que eres Señora mía, Reina y Madre sin igual, rosa blanca en San Antonio y sagrario virginal...".

la bicha

Ocaña y las fieras



Hala, ya hay titular para mañana", ironizó ayer la concejala Rosa Candellario cuando vio que el alcalde, Andrés Ocaña, acariciaba un asno en una visita al zoo. Por supuesto que el hecho se prestaba para bromas con doble sentido, pero me quedo con otra anécdota: cuando los responsables del zoo invitaron a Ocaña a dar de comer al león. Hoy sí que puede decir que le han echado a los leones. ≡

programa de envejecimiento activo provincia de Córdoba

estimulación cognitiva
relaciones sociales
actividades físicas
ocio y esparcimiento

Más información: 957 46 35 88
www.ipbscordoba.es

enRed@ndo

por Manuel Ruiz Díaz

Un blog



¿Has oído hablar de la gastronomía flamenco-punk?

■ Carmen K. Salmerón es la autora de este blog gastronómico que destila humor y sabores contundentes, aliñado con fotos muy originales.

visita...

gastronomiافلamencopunk.wordpress.com

Web local



Pedroche en la Red renueva el diseño de su página

■ La web Pedroche en la Red acaba de renovar su diseño, ahora más limpio y ordenado para potenciar la información de la localidad y la comarca.

está en...

www.pedrocheenlared.com

Un vídeo



Steve Jobs se dirige a los jóvenes emprendedores

■ La senadora Fátima Ramírez recupera en su blog el discurso de Steve Jobs en Standford. Merece la pena ser escuchado.

está subtítulo en...

www.fatimaramirez.com

Envía tus sugerencias sobre páginas web, blogs y otras recomendaciones por correo electrónico al correo manuelruizdiaz@hotmail.com

ETCétera

MOSAICO SOCIAL DE LA INFORMACIÓN LOCAL Y PROVINCIAL



La frase de hoy

Cuando la felicidad nos sale al paso nunca lleva el hábito con que nosotros pensábamos encontrarla. (L. de Amiel)



Ver, oír y contar

Por José
SIERRA



La magia de San Juan

Medio centenar de personas de varias localidades celebran la noche de San Juan con diversos actos culturales organizados por la Asociación para la Defensa del Patrimonio Puerta del Agua en una de las casas solariegas de Aguilar de la Frontera

ANTONIO JIMÉNEZ



►► Una de las asistentes salta sobre el fuego purificador a medianoche.

La noche de San Juan siempre ha estado rodeada de magia y misterio. Con la llegada del solsticio de verano el hemisferio norte enciende hogueras y pide por la fecundidad de las tierras y los hombres y para que el sol renueve su energía, justo cuando los días empiezan a menguar. La Asociación Cultural Puerta del Agua de Aguilar, que desde hace años viene salvaguardando tanto el patrimonio material como el intangible, celebró el pasado jueves esta centenario tradi-

Cada uno de los participantes quemó una tablilla en la que había escrito sus deseos

ción con diversos actos en la casa de Antonio Benavides y Conchi Arcos. Abrió el acto José Naranjo, que analizó de forma didáctica las circunstancias astronómicas que dan origen a las estaciones, los solsticios y los equinoccios, además de las creencias y visiones mágicas que han tenido las diferentes civilizaciones que han poblado la Tierra. A continuación, Francisco Cabezas habló sobre *Los misterios de San Juan. Cuentos, números y geometría*. De forma original analizó la

historia local, relacionando fechas, números mágicos y proporciones, poniendo de relieve la existencia de una simbología masónica en algunos edificios. Al final de la velada Antonio Jiménez y Diego Pérez rindieron homenaje a Vicente Núñez. Teresa Romero fue la encargada de presentar los actos, que concluyeron con el concierto de José Galisteo, Miguel Arjona y José García y la degustación de fantasías culinarias y una quemada. ≡

la bicha



¿No es alcaldesa?

Llama la atención que, tras ocho años de gobierno del PSOE en Peñarroya con una mujer al frente, el acceso a la Alcaldía siga indicando "Sr. Alcalde". Luisa Ruiz siempre lo justificó en que eran gastos superfluos, y ahora María Gil (PP) piensa que no es necesario cambiar cristales que no están rotos. Digo yo que una cosa es inventarse palabras y otra no utilizar la que ya existe y que designa al género femenino. ≡

¿Imaginas una sociedad sin policías, sin sanitarios, sin profesores, sin personal de administración y servicios...?



DEFENDIENDO LO PÚBLICO!
CSI-F: OTRA CLASE DE SINDICATO SOMOS NECESARIOS

APUESTA POR ELLOS
SON INDISPENSABLES
SON EMPLEADOS PÚBLICOS



enRed@ndo

por Manuel Ruiz Díaz

Redes sociales



Un juego para Facebook basado en el Risk

■ *Connexion* es un juego en línea para Facebook, basado en el Risk, el conocido juego de estrategia, aunque aquí las partidas son más rápidas.

mira en...

apps.facebook.com/connexiongame

Blog deportivo



Recorre la vereda de Linares en bicicleta

■ El blog cordobés *Laboratorio del dr. Yuri* propone la etapa ciclista de la vereda de Linares, de la que ofrece consejos y la ruta en Google Maps.

entra en...

bitacora.eniac2000.com/?p=2730

Web local



Las fiestas de fin de curso, en 'Pedroche en la Red'

■ *Pedroche en la Red* dedica un artículo y fotografías a la fiesta de fin de curso del CEIP Simón Obejo y Valera.

está en...

www.pedrocheenlared.com

Envía tus sugerencias sobre páginas web, blogs y otras recomendaciones por correo electrónico al correo manuelruizdiaz@hotmail.com

ETCÉTERA

la agenda

Último libro de Antonio Ortega Serrano

CÓRDOBA
Fundación Miguel Castillejo
● Plaza de las Doblas, 1 **20.30**

Se presenta *San Calixto, escuela de santidad*, de Antonio Ortega, cronista Oficial de Hornachuelos, que hace un recorrido sobre los agrestes parajes de la sierra de Hornachuelos, centrándose posteriormente en la aldea y Convento de San Calixto, su reconstrucción a mediados del siglo XX y la importancia de quien fue por tres veces priora de dicho convento.

Intervención
Conferencia a cargo de Manuela Mesa

CÓRDOBA
Facultad de Derecho
● Puerta Nueva, s/n **19.00**

Gobernanza, multilateralismo y ciudadanía global: las respuestas a los desafíos mundiales, a cargo de Manuela Mesa Peinado.

Presentación
Exposición dentro del ciclo 'Más culturas'

CÓRDOBA
Biblioteca Viva de al-Andalus
● Cuesta del Buzillo, 3 **19.00**

Se presenta la exposición *Tolerancia religiosa. El Islam en el sultanato de Omán* y conferencia inaugural con Amelia Sanchís.

Ciclo
Charla de Cristina Camacho

CÓRDOBA
Casa Árabe
● Samuel de los Santos Gener, 9 **19.30**

Dentro del programa *Arqueología somos todos*, conferencia a cargo de Cristina Camacho titulada *Un modelo de casa palatina en Qurtuba*.

Poesía
Recital poético en Viana

CÓRDOBA
Palacio de Viana
● Plaza de Don Gome, 2 **21.00**

Un encuentro con... Leopoldo María Panero, recital poético con Bruno Galindo, Rafael Espejo y Fernando Vacas. Entrada libre.

Charla
Comienza el ciclo 'Con buen juicio'

CÓRDOBA
Edificio Pedro López de Alba
● Alfonso XIII, 13 **19.30**

Conferencia a cargo de Consuelo Flecha García titulada *Mujeres, educación y autoridad. Una perspectiva histórica*.

Conferencia
Charla sobre 'Actualidad del deporte español'

CÓRDOBA
Círculo de la Amistad (Salón Liceo)
● Alfonso XIII, 14 **20.00**

Miguel Cardenal Carro ofrece la conferencia *Actualidad del deporte español*. Presenta el acto Manuel Guillén.

Real Academia
Intervención de José M. Recio y Aniceto López

CÓRDOBA
Edificio Pedro López de Alba
● Alfonso XIII, 13 **20.30**

Sesión pública en la Academia a cargo de los académicos José Manuel Recio Espejo y Aniceto López Fernández.

Música
Recital 'Cantos del mundo' por el coro Averroes

CÓRDOBA
Centro Cívico Fuensanta
● Arquitecto Sáenz de Santamaría, s/n **21.00**

El coro Universitario Averroes, dirigido por Albano García Sánchez, ofrece el recital *Cantos del mundo*. A partir de las 21.00 horas.

Música
Sesión de blues en Jazz café

CÓRDOBA
Jazz café
● Rodríguez Martín, s/n **22.30**

Como todos los jueves, nueva jam session de blues en Jazz café. Tendrá lugar a partir de las 22.30 horas.

Corpus Christi
Triduo eucarístico en la Catedral

CÓRDOBA
Santa Iglesia Catedral
● Torrijos, 10 **20.00**

Eucaristía con homilía en la que intervendrá la capilla coral de la Catedral con motivo de la festividad del Corpus Christi.

Exposiciones

Flamenco en obras
Posada del Potro (Plaza del Potro, s/n)
De lunes a Viernes, de 17.00 a 21.00 horas. Sábado, de 10.00 a 14.00 horas y de 18 a 21. Domingos y festivos, de 10 a 14 h.

Otra mirada sobre Julio Romero de Torres
Museo de Bellas Artes (Plaza del Potro, 1)
Martes, de 14.30 a 20.30. Miércoles a sábado, de 9.00 a 20.30. Domingos, de 9.00 a 14.30. Festivos, de 9.00 a 14.30 horas.

Exposición de pintura de las Asociaciones 'Ars Diversa' y 'Numen'
Hotel Averroes (c/ Campo Madre de Dios, 38)
De lunes a domingo.

Exposición fotográfica en la sala Mateo Inurria
Sala de Exposiciones Mateo Inurria (Plaza de la Trinidad, 1)
De lunes a viernes, de 19 a 21 h.

Exposición 'Ruta 2010-2012'
Albergue Inturjoven (Plaza de Juda Levi, s/n)
De lunes a viernes, de 12.00 a 14.00 y de 18.30 a 21.00 horas.

Exposición fotográfica 'Santos Yubero. Crónica gráfica de medio siglo de vida española. 1925-1975'
Fundación Antonio Gala para jóvenes creadores (Ambrosio de Morales, 20)
De lunes a viernes, de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00. Sábados, de 12.00 a 14.00 horas.

Exposición homenaje a Antonio Gómez Nucete en Baena
Sala Exposiciones Casa del Monte de Baena
De martes a jueves, de 11.00 a 14.00. Viernes, sábado y víspera de festivos, de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 19.00. Domingos y festivos, de 11.00 a 14.00 horas.

...Y algo de color. Escultura y grabados de Paco Luque
Galería de arte José Pedraza (c/ La Andaluza, 1). Montilla-Córdoba.
De lunes a viernes, de 18.30 a 21.30. Sábados, de 12.00 a 14.00 horas (previa cita).

Obituario

Antonio Porras Alcántara. 79 años. Córdoba.
Flora Arjona Bracero. Córdoba.
Aurelia Moreno Quero. Córdoba.
Antonia Doblas López. Córdoba.
Isabel Ceular Torres. Córdoba.
Juan Jiménez Ramírez. 66 años. Priego.
Carmen Luna Luna. 54 años. Lucena.

Visto y oído



ELISA MANZANO

☉ **VICENTE CORNEJO PRESENTA UNA COMEDIA**. El actor palmeño Vicente Cornejo Muñoz ha presentado su primera obra literaria, una comedia titulada 'Sex-habilidad social', editada por Séneca. Cornejo afirma que aborda el miedo a la muerte y a la falta de cariño como males endémicos, en clave de humor



CÓRDOBA

☉ **CONCIERTOS DIDÁCTICOS EN ALMODÓVAR**. Los ha organizado la Escuela Municipal de Música, en la modalidad de guitarra, en los distintos centros educativos de la localidad. En total, un millar de escolares del municipio de Educación Infantil y Primaria van a disfrutar con estos conciertos.



MIGUEL ROMERO

☉ **FIN DE SEMANA DEL LIBRO EN PEDROCHE**. El club de lectura de Pedroche ha llevado a cabo diversos encuentros con autores de la comarca, para conocer más de cerca sus trayectorias y obras. El primer día fue Félix Ángel Moreno Ruiz quien hizo la presentación de su novela, 'Un revólver en la maleta'.



EVARISTO GUZMÁN

☉ **FIESTA BENÉFICA EN FUENTE PALMERA**. La Asociación Colonial de Familiares de Enfermos de Alzheimer organizó una gala benéfica para recaudar fondos que contribuyan a llevar a cabo actividades y cuidados que requieren estos enfermos.

PEDROCHE SE CELEBRÓ EL VIERNES Y AYER SÁBADO EN HONOR DE LA VIRGEN DE PIEDRASANTAS

Caballistas de toda la provincia se unen a la fiesta de los Pioستros

► Han participado alrededor de 380 equinos y 29 mulas con jamugas

ANTONIO MANUEL CABALLERO
PEDROCHE

Los Pioستros completaron ayer sábado su segundo recorrido entre Pedroche y la ermita de la Virgen de Piedrasantas, después de que el viernes por la tarde acompañaran a la patrona, por ese mismo itinerario, de vuelta a su santuario. Ayer, tras concentrarse a primera hora de la mañana en el domicilio de los mayordomos, los caballistas se dirigieron de nuevo a la ermita, donde tuvieron lugar los actos religiosos. Ya de vuelta a Pedroche, y mientras la comitiva equina discurría por la plaza de las Siete Villas, pasadas las 13.30 horas, la lluvia cayó con intensidad pero no deslució los actos, que ya llegaban a su recta final.

El primer teniente de alcalde, Pedro de la Fuente, señaló que



► Los Pioستros, de camino hacia la ermita.

ayer sábado la presencia de animales fue ligeramente inferior a la del viernes, cuando se contabilizaron 381, un número muy superior al del año pasado, incluyendo caballos, yeguas, mulas, burros, yuntas de mulas y las cada vez más frecuentes carretas.

Este año el Ayuntamiento invitó a 14 asociaciones vinculadas al caballo de la provincia de Córdoba a participar en la fiesta. En cuanto a las mulas sobre las que se coloca la tradicional silla de madera -la jamuga- en la que se sientan las mujeres, también

han sido más numerosas en esta edición, con 29 ejemplares.

Esta fiesta, declarada de interés turístico de Andalucía y considerada como la mayor concentración equina de la provincia, tiene como estampa más típica la del hombre a caballo o yegua y, tras él, la mujer y su paje montados a lomos de una yunta de mulas. En estos Pioستros también se colocan mantas de algodón, lana o paño tejidas por los vecinos.

Pedro de la Fuente mostró su satisfacción por la mayor presencia de los símbolos más tradicionales vinculados con la fiesta y recordó el esfuerzo realizado por el Ayuntamiento para difundir el recorrido de los Pioستros por las calles de Pedroche y las zonas fijadas para el estacionamiento de vehículos.

Además, el Consistorio inaugurará en breve el Centro de Interpretación de las Siete Villas de Los Pedroches, dedicado a promocionar la fiesta y sus orígenes. Ahora, los vecinos de Pedroche disfrutaron de su feria, que se prolongará hasta el próximo miércoles. ≡

PUENTE GENIL

Incertidumbre sobre el futuro de la piscina cubierta

G.C.
PUENTE GENIL

La piscina cubierta de Puente Genil que ya debería estar abierta, según anunció en julio el alcalde, Esteban Morales, permanece cerrada por problemas con la empresa a la que se ha adjudicado la gestión -Global SL-. Según ha podido saber este periódico, la empresa no está respetando el pliego de condiciones, por lo que, ante esta circunstancia y la incertidumbre de los trabajadores del servicio, a algunos de los cuales se les ha venido renovando el contrato con carácter quincenal, estos han puesto en marcha una plataforma digital llamada *Solución a la Piscina Cubierta Ya*. Lo que pretenden es recoger el mayor número de firmas posible "para que se abra y quede constancia de que los trabajadores quieren trabajar". Según explicó el alcalde en julio, la empresa adjudicataria asumía a los siete trabajadores que hasta entonces estaban empleados. ≡

OFERTA EDUCATIVA 2012 | 2013

¡¡PASA AL SIGUIENTE NIVEL CON!!



¡¡Aprovecha el momento, fórmate con nosotros y sube de nivel!!



CICLOS FORMATIVOS SUPERIORES

CFS de Imagen para el Diagnóstico
CFS de Prótesis Dental
CFS de Documentación Sanitaria
CFS de Integración Social



CICLOS FORMATIVOS MEDIOS

CFM de Cuidados Auxiliares de Enfermería
CFM de Farmacia y Parafarmacia
CFM de Gestión Administrativa
CFM de Actividades Comerciales



PROGRAMAS DE CUALIFICACIÓN PROFESIONAL INICIAL

PCPI de Agricultura
PCPI de Oficina
PCPI de Informática



C.E.S. RAMÓN Y CAJAL

C/ Libertador Joaquín José Da Silva Xavier, 1

14013 CÓRDOBA

Telf.: 957 200 000. Fax 957 200 100

e-mail: info@ramonycajal.net

www.ramonycajal.net



SOCIEDAD

Primer encuentro entre equipos de emergencias

■ El Área Sanitaria Norte de Córdoba y el Consorcio Provincial de Bomberos han organizado conjuntamente el I Encuentro entre equipos de emergencias ante accidentes de tráfico en Pozoblanco. El objetivo de esta jornada ha sido reforzar las técnicas y protocolos de actuación conjunta, así como compartir conocimientos entre el personal sanitario y bomberos para disminuir las secuelas graves y la mortalidad de las personas implicadas en una emergencia de este tipo.



RAFA SÁNCHEZ

La Soledad destituye a José Luis Calero como capataz

A. M. C.

■ La junta de gobierno de la Hermandad de Nuestra Señora de la Soledad de Pozoblanco ha publicado en su blog un comunicado oficial en el que informa de la destitución de José Luis Calero como capataz del paso de la Virgen. En dicho comunicado señalaba que la Junta de Gobierno, con la presencia del párroco de San Sebastián, Aníbal Miller Cantero, "acordó ratificar la destitución a Don José Luis Calero Olmo como capataz del paso de palio de Nuestra Santísima Titular".

El comunicado añadía que "intentando no tener que tomar esta resolución, la destitución ha sido adoptada debido a las numerosas desavenencias entre el capataz del paso de palio y sus auxiliares con la Junta de Gobierno durante los dos últimos años y medio, motivos que junto a la difícil comunicación han promovido una falta total de confianza, lo cual imposibilita el buen desarrollo en sus funciones dentro de la hermandad".

Y finalizaba señalando que "desde la Junta de Gobierno agradecemos a Don José Luis Calero Olmo y las personas que formaban su grupo de auxiliares, todo el trabajo desempeñado dentro de la Hermandad".

La decisión de la junta de gobierno ha causado polémica y algunos costaleros se han posicionado públicamente a favor de José Luis Calero, que fue hermano mayor durante dos legislaturas, presentándose a la reelección y perdiendo por pocos votos con el actual, Moisés Serrano.

Antonio Morillo preside de nuevo Piedra y Cal

Conferencia sobre la restauración del convento de Pedroche

M. LUNA CASTRO

Antonio Morillo Velarde ha sido reelegido presidente de la asociación para al defensa del patrimonio de Pozoblanco, Piedra y Cal. El pasado 29 de noviembre se celebró la anual asamblea general ordinaria. Después de aprobar las diferentes actas presentadas por el secretario y también el estado de cuentas, se procedió, como marcan los estatutos, a la elección de la junta directiva que regirá la asociación durante los próximos tres años. Las personas que resultaron elegidas fueron, además del presiden-

te, Maite León Gómez como vicepresidenta; Jesús Javier Redondo, secretario. Tesorero: Bonifacio Tejedor Herrero. Como vocales, Valerio Moreno Romero, Bartolomé Moreno de Gracia, Concepción Tírado Cabrera, José Luis González Peralbo y Juan Romero Redondo.

CONFERENCIA

Por otro lado, el pasado jueves 22 de noviembre, en la sede de la asociación el arquitecto de Pozoblanco, Antonio Ángel Ballesteros Porras ofreció la conferencia titulada *Restauración y puesta en valor del antiguo Convento Concepcionista de Pedroche*, en la que expuso las



Parte de los miembros de la junta directiva de Piedra y Cal.

RAFA SÁNCHEZ

líneas fundamentales del proyecto integral de rehabilitación del Convento de la Concepción en Pedroche. Piedra y Cal ha agradecido a Santiago Ruiz y a Pedro de la Fuente, alcalde y concejal de Urbanismo, respectivamente, de Pedroche la aportación de varios ejemplares del libro *II Jornada*

de Historia Local de Pedroche, con el que fueron obsequiados los asistentes al acto.

Por otro lado, el sábado posterior a la conferencia los miembros de la asociación pozoalbenses pudieron comprobar en el mismo convento la evolución de las construcciones.

Los pozoalbenses se vuelcan con los espectáculos del teatro El Silo

M.L.C.

■ La programación de otoño en el teatro El Silo está llegando a su fin de manera brillante. Sergio Dalma, el 8 de diciembre; la ópera *Carmen*, de Bizet, el 30 de noviembre; *Las noches de El Club de la Comedia*, el 8 de diciembre, además de la Banda Municipal de Música de Pozoblanco, que actuó el 23 de noviembre, han logrado atraer al público que ha disfrutado con cada uno de los conciertos y representaciones. Ahora le toca el turno al dúo Andy y Lucas que actúan el 14 de diciembre.

Los fans de Sergio Dalma disfrutaron de un gran concierto del catalán que se entregó presentando su último disco *Via Dalma II y todos sus éxitos*. Arrancó desde el muelle de un puerto situado sobre el escenario del teatro, charlando con un pescador con caña, recordando a su padre y la música que tanto escuchó en su casa. Una cuidada puesta en escena, que gustó. Tampoco defraudaron Dani Rovira, Txabi Franquesa y Julio A. Secas, quienes triunfaron con sus monólogos de *Las Noches del Club de la Comedia*. El teatro El Silo se llenó y las risas y los aplausos no cesaron en toda

la noche. *Carmen* ha sido sin duda uno de los grandes citas de este otoño. De la mano de Ópera 2001, llegó este espectáculo dividido en cuatro actos de Georges Bizet con libreto en francés de Ludovic Halévy y Henri Meilhac, según la obra de Prosper Mérimée. Ópera 21 contó con la colaboración de la Orquesta Sinfónica de Plevén y el Ballet Español de Carmen & Matilde Rubio. Por último, destacar el tradicional concierto de Santa Cecilia que la Banda Municipal de Música ofreció en el Teatro El Silo. Como siempre no defraudaron con su repertorio.



Un momento de la representación de la ópera 'Carmen'.

RAFA SÁNCHEZ

SOCIEDAD

India Martínez, Café Quijano y Luar Na Lubre actuarán en El Silo esta primavera

El concejal de Cultura, Juan Bautista Carpio, presenta la programación del teatro para los próximos meses

M. LUNA CASTRO

Café Quijano, India Martínez, Gema Carrasco, Luis Medina y Pavel Urkiza y Rita Barber; representaciones teatrales, la Semana Lírica en la que se podrá disfrutar de una zarzuela a cargo del Conservatorio Marcos Redondo y el concierto de primavera de la Coral Marcos Redondo, además de la actuación de Luar Na Lubre, que servirá de presentación de la 25 edición del Folk Pozoblanco, integran la programación de primavera en el teatro El Silo, que ha sido presentada presentada por el concejal de Cultura, Juan Bautista Carpio.

La programación arrancó el sábado 20 con Romeo, una obra de Teatro Meridional con los conocidos actores Alex Barahona, Bernabé Fernández y Javier Hernández. Basada en el clásico de Shakespeare pero en una versión moderna. El teatro continuará con una obra clásica, *La Celestina*, que pondrá en escena el magnífico y laureado grupo Atalaya Teatro. También hay un sitio



India Martínez actuará en El Silo el 8 de junio.

CÓRDOBA

para la comedia con la representación de *Melocotones en almibar*, de Miguel Mihura, a cargo del grupo de teatro de la Asoc-

iación de Amas de Casa, Consumidores y Usuarios, Marta Peralbo, y para el teatro actual con la obra *No se elige ser héroe*, con Juan-

jo Artero, Carmen Ruiz, Natalia Roig, Patxi Freytez y Xisca Durán.

La próxima actuación tendrá lugar este 27 de abril. Será la cantante Gema Carrasco, participante en el programa *Se llama Copla*, de la localidad vecina de El Viso, quien se suba al escenario del teatro El Silo que quiere abrirse a las actuaciones de artistas de la comarca, como este caso. La artista ha derivado desde la copla hacia música más actual, y en su disco sus seguidores podrán escuchar un poco de todo.

El concejal de Cultura ha calificado de variada y para todos los gustos, además de atractiva y de calidad, la programación presentada. Carpio ha señalado que es, además, una programación pensada para toda la ciudadanía de la comarca de Los Pedroches.

Las entradas para asistir a los espectáculos estarán a la venta miércoles, jueves y viernes de 12 a 14 horas y de 20 a 22, y todos los días, una hora antes del comienzo de la actuación.

Rinden homenaje a dos presidentes de la peña flamenca de Pozoblanco

A.M.C.

Dos de los presidentes más emblemáticos de la peña flamenca Agustín Fernández de Pozoblanco, Alfonso Cabrera, a título póstumo, y Antonio García, recibieron un reconocimiento por parte de la institución a la que tanto tiempo dedicaron y que impulsaron. Anastasio Cabrera dedicó unas emotivas palabras a su padre, Alfonso Cabrera, socio fundador y presidente en cuatro mandatos, y Antonio García, presiden-

te durante dos mandatos, recordó algunas vivencias en torno al flamenco. En el acto, celebrado el pasado 4 de abril en el teatro El Silo, intervinieron el presidente actual de la peña, Félix Gutiérrez y el concejal de Cultura, Juan Bautista Carpio.

La posterior velada flamenca incluyó un concierto de guitarras con Antonio Carrión, Fernando Rodríguez, Manuel Herrera y Rafael Rodríguez, con el cantautor Juan Reina y la bailaora Milagros Mengibar.



Los hijos y la viuda de Alfonso Cabrera, con el presidente de la peña.

PETER FONT

BREVES

Encuentro de blogueros de los Pedroches en La Casa de la Viga de Pozoblanco

La Casa de la Viga ha acogido el II Encuentro de enredados aficionados de Los Pedroches; una convocatoria de Solienses y Pedroche en la Red a la que asistieron responsables de webs y blogs de toda la comarca. Un acto en el que los ponentes contaron sus experiencias y que terminó con un pequeño debate en el que se habló de la posibilidad de crear un portal conjunto sobre Los Pedroches, iniciativa de difícil ejecución por labores.

La concejalía de Juventud organiza '¡Tú sí que vales!' en Pozoblanco

La Concejalía de la Juventud ha presentado la actividad denominada *¡Tú sí que vales! Pozoblanco*, que tiene como objetivo dar a los jóvenes una alternativa al botellón, a la vez que apoyar las inquietudes artísticas y musicales de los jóvenes pozoalbenses.

La actividad está organizada por el centro Guadalinfo de Pozoblanco y pretende realizar una versión del popular concurso de televisión. Las inscripciones se pueden realizar hasta el 15 de mayo.

Entregados los premios del X concurso infantil de dibujo de Aqualia

Germán Corredera, alumno del colegio Ginés de Sepúlveda, y Zeus Mora, del colegio Virgen de Luna, han sido los agraciados finalistas del X Concurso Internacional de Dibujo Infantil, certamen organizado por la empresa concesionaria del Servicio Municipal de Agua en Pozoblanco, Aqualia, con motivo de la celebración del Día Mundial del Agua, el 22 de marzo. En esta edición se han presentado 29.000 escolares.

EULALIO CASTRO E HIJOS, S.L.
Transportes - Camiones cisterna
 Ctra. Alcaracejos, Apdo. de Correos 6 · 14400 POZOBLANCO (CORDOBA)
 tel. 957 77 11 71 fax 957 77 13 39 R

FERIA DE PEDROCHE

Los Piostrros, eje central de los actos

Los actos de las fiestas comienzan hoy, sábado, día 7.

A las 17:30 horas, fiesta de los Piostrros, que se reunirán en El Arenal-La Tejera, posteriormente recogerán a la Patrona, la Virgen de Piedrasantas, de la parroquia El Salvador y la llevarán hasta su ermita. Volverán al pueblo a las 20 horas.

A las 23:30 horas, espectáculo músico-pirotécnico en la Plaza del Ejido.

A las 24 horas, actuación de la orquesta Nuevos Aires, en la Caseta Municipal.

DÍA 8

Al amanecer, dianas con la Banda de Música Santa Cecilia.

A las 10:30 horas, fiesta de Los Piostrros, que irán a la ermita, donde tendrán lugar los actos religiosos en honor de la Patrona y regresarán al pueblo a las 13:30 horas.

A las 23 horas, actuación de la orquesta Capricho.

DÍA 9

A las 10 horas, Campeonato de Petanca.

A las 13 horas, fiesta infantil por el grupo Cuentajuegos, en la Caseta Municipal.

A las 18 horas, carreras de cintas en moto y bicicleta.

A las 23 horas, actuación de la orquesta Capricho.

DÍA 10

Al amanecer, diana por la Agrupación Musical de Pedroche.

A las 11, juego del tango.

A las 13, paseo a caballo.

A las 14, homenaje al mayor en la Caseta Municipal.

A las 17 horas, carrera de caballos al paso y tras ello carrera de cintas.

A las 20 horas, yinkana a la vaquera.

A las 23 horas, actuación de la Orquesta Capricho.

DÍA 11

A las 8 horas, campeonato local de pesca, en el embalse de La Colada.

A las 11 horas, campeonato de tirachinas.

A las 12 horas, suelta de vaquillas en el Parque Municipal.

A las 14 horas, concurso de parejas a caballo, en la entrada del recinto ferial.

A las 18 horas, concurso de arrastre de mulos y caballos, en el Parque Municipal.

A las 23 horas, actuación de la Divina Orquesta.

DÍA 12

Al amanecer, dianas a cargo de la Agrupación Musical de Pedroche.

A las 14 horas, comida de la vaquilla, en la Caseta Municipal.

A las 13,30 horas, Paseillo y suelta de vaquillas.

A las 23 horas, actuación de la orquesta Nuevos Aires, en la Caseta Municipal.

A las 24 horas, fin de fiesta con la actuación de la charanga La Gachera, en el recinto ferial.

Una singular fiesta para un singular pueblo

PEDRO DE LA FUENTE/
CONCEJAL DE TURISMO

Solo con ver Pedroche, en el norte de Córdoba, sabemos que nos encontramos con un pueblo lleno de historia. Su rico patrimonio arquitectónico y artístico, su trazado urbano de origen medieval, con calles estrechas y empinadas, le delata.

Se llamó Bitraws durante la dominación árabe, tenía castillo, y fue la población más importante de la cora de Fash al Ballut. Y ya en poder cristiano, en el año 1265, es designada capital del Arcedianato de la sierra de Córdoba.

Y será durante la baja Edad Media cuando Pedroche será el germen del nacimiento de un grupo de aldeas que con el tiempo pasarían a denominarse las Siete Villas de los Pedroches, una comunidad rústica que englobaba a Pedroche como capital, Torremilano (Dos Torres), Torrecampo, Villanueva de Córdoba, Pozoblanco, Alcaracejos y Añora. Es por eso que da nombre a la comarca donde se sitúa, Los Pedroches.

LA ERMITA

Estrechamente relacionada con las reuniones que cada 8 de septiembre mantenían en la ermita de Piedrasantas los regidores de estas Siete Villas de Los Pedroches, comunidad que duró desde 1492 hasta 1837, está el origen de la Fiesta de los Piostrros.

La Fiesta de los Piostrros, que por



Carrera de caballos a la vuelta de la ermita.

su singularidad ha sido declarada Fiesta de Interés Turístico de Andalucía por la Junta de Andalucía, es la principal fiesta de Pedroche. Se celebra los días 7 y 8 de septiembre en honor de su Patrona, la Virgen de Piedrasantas. Los Piostrros son las cabalgaduras engalanadas que participan en ésta. Se dirigen a su ermita, al borde del arroyo Santa María, en procesión encabezados por sus Mayordomos, el día 7 llevando la imagen de la Patrona y el día 8 para celebrar esta festividad. Durante los últimos años se ha llegado a contabilizar casi 400 animales, entre caballos, yeguas y mulas, por lo que supone la mayor concentración equina anual de la provincia de Córdoba.

La estampa más tradicional que se puede ver es la formada por tres personas: el hombre a caballo o yegua y, tras él, la mujer y

su "paje" montados a lomos de una junta de mulas. Las mujeres suelen vestirse con sus mejores galas, con trajes de fiesta, y van sentadas en jamugas. Los hombres van sobre mantas de terciopelo negras bordadas con llamativas flores y figuras.

Algunos aspectos que se mantienen en el desarrollo de la fiesta nos evocan unas relaciones sociales ya desaparecidas, cuyos orígenes se remontan a la Edad Media y que estuvieron vigentes durante toda la Edad Moderna.

Además, la carrera que suelen hacer los caballistas participantes al volver al pueblo tiene claras reminiscencias de antiguas carreras de caballos medievales y renacentistas.

En conclusión, una singular fiesta para un singular pueblo. Una fiesta que rebosa historia para un pueblo con historia.

BAR RECREO

Pollos por encargo

Tlf. 957 13 73 29

HNOS. CANO GÓMEZ DISTRIBUCIÓN DE BEBIDAS
Plaza de las Siete Villas, n.10. PEDROCHE

SOCIEDAD COOPERATIVA AGROPECUARIA DE PEDROCHE

Disen. n. sus socios Felices Fiestas

Calle de Circunvalación, s/n. Telf. 957 / 13 74 08
PEDROCHE (Córdoba)

feliz FERIA y Fiestas

en honor de la Virgen de Piedrasantas

fiesta de Los Piostrros

Declarada Fiesta de Interés Turístico de Andalucía

PEDROCHE Del 7 al 12 de Septiembre

Jueves, 7 de noviembre del 2013

ETCétera

MOSAICO SOCIAL DE LA INFORMACIÓN LOCAL Y PROVINCIAL

“ La frase de hoy
El que no lleva la belleza dentro del alma no la encontrará en ninguna parte. (Enrique Clarasó) ”

Ver, oír y contar

Por Antonio M. CABALLERO



De fuente en fuente

El Ayuntamiento de Pedroche ha diseñado una ruta turística para conocer la historia de ocho fuentes repartidas por el casco urbano que en el pasado eran indispensables para beber, lavar la ropa, saciar la sed del ganado o preparar la comida



CÓRDOBA

► Dos vecinos observan la fuente Nueva y su panel con información.

La fuente Nueva, la de la Encina, la de la Cava, la Conceja, el pocito Serrano, el pozo Republicano, la fuente de las Huertas y Pozo Tejera son las ocho fuentes que integran la nueva ruta turística que ha diseñado la Concejalía de Turismo del Ayuntamiento de Pedroche, que ha reunido antiguas fuentes y pozos, con brocales de granito, hasta ahora prácticamente inadvertidos para el viandante, pero que no hace muchos años eran muy útiles ya que servían para saciar la sed, la

Los mayores han aportado sus vivencias en torno a la historia del agua

var la ropa, recoger agua para hacer la comida o para dar de beber al ganado.

El concejal de Turismo, Pedro de la Fuente, señala que se han intentado poner en valor, conocer su historia y respetar este elemento tan habitual en nuestros pueblos y añade que más que la historia de las fuentes, para el diseño de la ruta han interesado las 'historias' que han rodeado a esas fuentes. Por eso, para darle contenido, se ha contado con los mayores, usuarios

del centro Guadalinfo, que han expuesto sus vivencias, como cuando acudían a por agua con dos cántaros, uno en la cabeza y otro en la cadera, o cómo en otros casos iban con un burro con aguaderas o con jabón hecho y tendían la ropa sobre las piedras.

El Consistorio ha creado unos folletos informativos, un apartado específico en la web municipal y ha colocado unos paneles con información y datos de cada una de las fuentes y de la ruta creada.

la bicha



Nieto y el twitter

Últimamente no hila muchas palabras José Antonio Nieto en twitter. Es curioso que de las dos cuentas que tiene abiertas, la que lo presenta como dirigente del PP cordobés (@nietoppcordoba) sea la más olvidada. Una semana lleva sin utilizar su otra cuenta (@nietoalcalde). Su último tweet lo escribió el 30 de octubre. Y eso que tiene en cada una de ellas más de dos mil seguidores.

impuesto sobre actividades económicas
PLAZO DE PAGO EN PERIODO VOLUNTARIO del 11 de septiembre al 12 de noviembre
Más información
Hacienda Local: 901 512 080 / 957 49 82 83
www.haciendalocal.es
www.dipucordoba.es

iaae 2013

Hacienda Local Diputación de Córdoba
Diputación de Córdoba
CajaSur Entidad Centralizadora de la Recaudación

enRed@ndo
por Manuel Ruiz Díaz

Para viajar



El buscador de hoteles de Google, en el móvil

■ Basta con entrar en la dirección google.com/hotels desde el móvil y buscar el destino, filtrando tanto por precio, categoría, opiniones o distancia.

mira en...
google.com/hotels

Redes sociales



Ricky Martin lanza una comunidad en internet para padres

■ PiccoloUniverse.com es un portal patrocinado por Ricky Martin y dirigida a madres y padres para que compartan consejos e información.

está en...
piccolouniverse.com

En internet



Una página web con todo sobre el iPhone

■ Actualidad iPhone es una web sobre iPhone en español, con noticias, manuales, tutoriales, juegos y aplicaciones.

visita...
actualidadiphone.com

Envíe sus recomendaciones de webs o aplicaciones al e-mail: mruizd@ gmail.com o a través de la cuenta de Twitter @enredando

PROVINCIA

PRIEGO VALORACIÓN DEL EJERCICIO 2013

Ceballos defiende los proyectos acometidos pese a la austeridad

El gobierno local dice que ha sido posible gracias a una gestión "eficiente"

RAFAEL COBO
PRIEGO DE CÓRDOBA

Una gestión eficiente, marcada por la austeridad pero sin renunciar a los grandes proyectos. Estas podrían ser las claves de lo que ha sido la gestión del equipo de gobierno del ayuntamiento de Priego durante el año que ahora toca a su fin, según han puesto de manifiesto en una comparecencia ante los medios la alcaldesa prieguense, María Luisa Ceballos, y el primer teniente de alcalde y presidente

del área de Economía y Hacienda, Miguel Ángel Serrano, en compañía de los seis compañeros que completan el actual gobierno municipal.

Un ejercicio en el que, como indicaba Ceballos, "se ha gestionado de forma eficiente por parte de todas las delegaciones, culminándose proyectos importantes". Hizo hincapié en la apuesta "por seguir esforzándose y trabajando para superar momentos como los actuales, tan complicados desde el punto de vista económico", y reconoció el trabajo realizado tanto por sus compañeros en el equipo de gobierno como el del resto de concejales de la Corporación y, por extensión, los trabajadores municipales.

Pero si hay un aspecto que ha



►► María Luisa Ceballos.

caracterizado el 2013, éste ha sido, para Ceballos, la inversión, ya que han visto la luz proyectos largamente perseguidos por an-

teriores corporaciones, como la inauguración del Recreo de Castilla, la firma del acuerdo para una nueva fase del cuartel de la Guardia Civil, la apertura de la ITV, el inicio de las obras del Centro de Iniciativa Empresarial, antiguo mercado de abastos, el acuerdo para la construcción de un helipuerto y la reciente instalación de contenedores soterrados.

Estas inversiones se completan con una importante batería de obras en el casco urbano y las aldeas, una "excelente" política cultural y una importante apuesta por el turismo, sin pasar por alto a los más de 6.000 usuarios atendidos durante el 2013 por la delegación de Bienestar Social o la duplicación de partidas para familias necesitadas. ≡

TORRECAMPO

Más de 30.000 personas visitaron el belén viviente

ANTONIO MANUEL CABALLERO
TORRECAMPO

El alcalde de Torrecampo, Andrés Pastor, ha mostrado su satisfacción por el "rotundo éxito" que ha tenido la segunda edición del belén viviente, en el que han participado casi 300 vecinos y que ha atraído a más de 30.000 personas entre el sábado y el domingo, según explicó. Pastor destacó la presencia de visitantes llegados de distintos lugares del país y puso de relieve la positiva repercusión para el sector de la hostelería y restauración de Torrecampo y de la zona.

El alcalde también destacó la implicación de los vecinos de su pueblo y los nuevos espacios mostrados. ≡



►► Un momento de la presentación del libro.

PEDROCHE TRADICIONES LOCALES

Plosters y Función de los Soldados, tema de un libro

La publicación es obra del concejal Pedro de la Fuente Serrano

MIGUEL ROMERO
PEDROCHE

La fiesta de Los Plosters y la Función de los Soldados, dos de las tradiciones más ancestrales de Pedroche, han sido estudiadas en un libro que acaba de publicarse y que ha sido presentado en la Biblioteca Municipal de la localidad pedrocheña.

El libro, que lleva por título *Fiestas de Pedroche: Los Plosters y la Función de los Soldados*, editado por Andalusíya Editorial, relata y compendia, de una manera minuciosa y con datos hasta ahora inéditos, dos de las fiestas más originales de Los Pedroches y de

la provincia. Es el primer volumen que Andalusíya Editorial dedica a la provincia de Córdoba dentro de la colección Qurtuba, que tratará de diversos aspectos históricos, artísticos, literarios, etcétera, concernientes a la provincia cordobesa.

Pedro de la Fuente Serrano, concejal de Turismo en el Ayuntamiento pedrocheño, es un pionero en la lucha por la salvaguarda y difusión del patrimonio cultural de Pedroche y comarca, desarrollando esta labor a través de sus diferentes páginas web, blogs y su participación en multitud de actos para la dinamización turístico-cultural, así como con su militancia en la Asociación para la Defensa del Patrimonio Histórico y Cultural de Pedroche Bitraws, entre otros. ≡

PROVINCIA

LOS PEDROCHES LA LLUVIA NO IMPIDE QUE SE DESARROLLEN LAS ACTIVIDADES PROGRAMADAS

Varios pueblos reviven sus ritos en el Lunes de Pascua

● **Pedroche celebra la tradicional Función de los Soldados**

● **La fiesta de las mozas se mantiene en Villanueva del Duque**

ANTONIO MANUEL CABALLERO
LOS PEDROCHES

Ayer, Lunes de Pascua, se celebraron citas destacadas en el calendario festivo de Los Pedroches. Así, en Pedroche tuvo lugar la Función de los Soldados, en la que participaron este año los 18 jóvenes nacidos en 1993, pertenecientes a la quinta del 2012. Tal y como explicó el concejal de Turismo, Pedro de la Fuente, la quinta que participa en la Función de los Soldados es la que en el año anterior se hubiese licenciado si hubiese continuado el servicio militar obligatorio y se llamaba "quinto" al mozo desde que se sorteaba su destino hasta que se incorporaba a dicho servicio militar. Hoy, ya sin mili obligatoria, la fiesta es más familiar y, tras las bromas de los quintos la noche anterior por el pueblo, ayer lunes participaron en una recepción y un desayuno que les ofreció el Ayuntamiento para posteriormente acudir a la ermita de la Virgen de Piedrasantas, donde hubo una misa y posteriormente procesionaron a la patrona. Pese a la lluvia, los quintos y sus familiares disfrutaron de una convivencia junto al arroyo Santa María.



►► **Pedroche** ► Los jóvenes sacan de su ermita a la Virgen de Piedrasantas.

En otros municipios se disfrutó de hornazos, romerías y jornadas de campo

►► En El Guijo, tras la romería de la Virgen de las Cruces que tuvo lugar el domingo con la procesión desde la Charca Vieja hasta la parroquia de Santa Ana, ayer lunes se celebró una misa. En El Viso tuvo lugar la romería en honor a la Virgen de Vallehermoso en el paraje Huerta de los Frailes, con misa, actuación musical y, por la tarde, un concurso y degustación de hornazos. Los vecinos de Alcaracejos

tuvieron un día de campo en el merendero público Pozo de la Benita con la actuación de un grupo de música y atracciones infantiles, aunque la lluvia deslució la jornada. Y en Añora la fiesta siguió ayer, pero fue el domingo cuando numerosos noriegos acudieron al parque San Martín para vivir el día de los hornazos. Desde ahora se pone ya en marcha el intenso calendario de romerías de primavera en Los Pedroches.

En Villanueva del Duque, la Fiesta de las Mozas se pudo llevar a cabo gracias al empeño de la hermandad Nuestra Señora Virgen de Guía y del Ayuntamiento, ya que este año no hubo hermana mayor, pero desde la hermandad, tal y como contaba una de sus directivas, Mari Carmen Viso, se propuso que fueran las tres reinas de las fiestas locales las que acompañaran a la Virgen "y le diesen culto" en la procesión que tuvo lugar ayer. Junto a ellas estuvieron muchas jóvenes mozas y las autoridades locales. Después, y siguiendo con la tradición, muchas mozas y mujeres del pueblo se apuntaron al convite. ≡

BAENA

Satse reclama que se abran los quirófanos del centro de salud

M.A.
BAENA

El sindicato profesional de enfermería Satse ha solicitado al director económico del Área Sanitaria, Diego Pajares Conde; al director gerente del Área, Jesús González Lama; y al director de la UGC de la Zona Básica de Salud de Baena que realicen las gestiones necesarias para coordinar y poder abrir los quirófanos existentes en el centro de salud de Baena, abiertos en septiembre del 2003 y cerrados en el 2012. La unidad de cirugía menor ambulatoria puesta en marcha en el centro de salud de Baena, con un coste cercano al millón de euros, evitaba anualmente cerca de 3.500 desplazamientos de los pacientes al hospital Infanta Margarita de Cabra, recuerda el Satse.

Por su parte, desde el centro de salud de Baena informaron ayer que desde hace unas semanas un quirófono está operativo los miércoles. ≡

FUENTE PALMERA

El AMPA exige que el IES vuelva a tener administrativo

M.A.R.
FUENTE PALMERA

La Asociación de Madres y Padres de Alumnos del IES Colonial de Fuente Palmera se va a manifestar el próximo día 29 ante las puertas de la Delegación de Educación en Córdoba para reclamar por la "alarmante situación" que viven en el centro al no contar desde hace más de seis meses con personal administrativo. El problema radica en que no se ha cubierto la plaza cuando casi a principios de curso se produjo una baja médica de larga duración por parte de la administrativa que ocupaba el puesto.

El AMPA, que remitió un escrito a la Delegación en febrero sin obtener respuesta, sí tuvo éxito en su segundo intento al mes siguiente: el responsable de personal y servicios de la Delegación les comunicó que correspondía a la Consejería de Administración Pública cubrir la vacante. ≡

POZOBLANCO EL ALCALDE APELA A LA NECESIDAD DE "HACER COMARCA"

La Feria Agroganadera promociona otros certámenes agroalimentarios

● **Las diferentes muestras de la zona tendrán stand propio**

M. LUNA CASTRO
POZOBLANCO

La Feria Agroganadera del Valle de los Pedroches, que se inaugura este jueves, ha incluido como novedad la invitación al resto de ferias agroalimentarias que se celebran en las localidades de la comarca en torno a productos concretos como son el cordero,

el jamón ibérico, la leche y el cerdo ibérico. Así, en la Feria Agroalimentaria de este año estas ferias locales tendrán stand propio para presentar sus productos, que no son sino una muestra de la defensa por los productos agroalimentarios y su industria a nivel comarcal.

Las ferias que estarán presentes son el Día del Cordero de Conquista, la Feria del Lechón Ibérico de Cardena, la Feria del Jamón de Villanueva de Córdoba y la Feria del Ganado Frisón de

Dos Torres. El presidente de Confevap y alcalde de Pozoblanco, Pablo Carrillo, ha anunciado que con esta nueva metodología de trabajo conjunto no solo se consigue dar un paso más en la construcción de la comarca, sino en la difusión de la calidad de los productos agroalimentarios que se producen en la zona y que, sin duda, deben ser conocidos y consumidos por todos.

Según Carrillo, "tenemos que concienciarlos de que somos y de que tenemos que apostar más

para hacer comarca, porque es absolutamente compatible con la idiosincrasia de cada municipio".

El alcalde ha hecho hincapié en que "ahora la comarca está de enhorabuena, por haber conseguido entre todos que la parada del AVE sea una realidad, que nos tiene que servir para el desarrollo turístico, comercial, medioambiental y gastronómico de Los Pedroches".

Por otro lado, la organización va a reconocer el trabajo realizado en el sector agroganadero, comercial y en la relación con la ganadería y agricultura de la comarca de Los Pedroches a la familia de ganaderos Rubio Aparicio, al empresario Claudio Fernández y a Vicente Pomares, director de la Oficina Comarcal Agraria de Pozoblanco. ≡

PEDROCHES ■ También serán protagonistas los productos derivados del cerdo ibérico

Un fin de semana en Pedroche dedicado a las migas

AMC
PEDROCHE

Ecte velisl ute tet luptat nonsequ issismo Para este fin de semana, tanto el sábado 7 como el domingo 8 de marzo, se ha organizado el Día de las Migas en Pedroche, con la segunda ruta de las migas pedrocheñas y productos del cerdo ibérico.

Durante estos dos días se ofrecerá el plato de migas más una consumición al precio módico de 3 euros.

Además, habrá actuaciones musicales al mediodía, se podrá visitar, de 12.00 a 14.00 horas, la torre parroquial de la iglesia de El Salvador o de la Transfiguración, que se alza

en lo más alto de la villa. Se trata de un templo gótico-mudéjar del siglo XVI reformado en el XVIII. En cuanto a la torre es sin duda el mejor mirador sobre esta planicie, desde la que otear los pueblos del entorno enredados entre encinares.

Igualmente, se sorteará entre todos los participantes un fin de semana en un alojamiento rural de Pedroche.

Todo ello está organizado por los siguientes establecimientos de hostelería de la localidad: D'Tapas Bar Restaurante, Bar

Emilio, Bar Hnos. Cano, Bar Juanele, Bar la Ermita, Bar Cafetería La Fachá, Restaurante La Taula, Bar Cafetería Merino, Bar Punto Clave, Bar Tourneur, Restaurante Retorno y Rincón de Paco.

**“LOS PEDROCHES POSEE
TODOS LOS ELEMENTOS
NECESARIOS PARA
GENERAR RIQUEZA A
TRAVÉS DEL TURISMO”**

La actividad cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Pedroche, cuyo concejal de Turismo, Pedro de la Fuente, ha destacado que “la gran repercusión que tuvo el año pasado, unido a la satisfacción de los bares y restaurantes participantes, han hecho que estemos ya en su segunda convocatoria. Y al atractivo gastronómico hay que unir el monumental, folcló-

rico y natural de Pedroche. Es por lo que la persona que visite el pueblo, podrá disfrutar de sus vistas y de la dehesa de encinas desde la torre parroquial o deleitarse con la música de la zona que nos dejarán los grupos locales. Además, este fin de semana en Pedroche se complementa a la perfección con la jornada Nuestras Tradiciones, que tendrá lugar el próximo 26 de abril”.

El concejal ha explicado que “Los Pedroches posee todos los elementos necesarios para generar riqueza a través del turismo, y todos debemos incentivar y apoyar propuestas atractivas que no siempre tienen que venir de la mano de las administraciones públicas. El Ayuntamiento de Pedroche ha apostado por esta vía, y siempre servirá de apoyo a cualquier idea que sea interesante y atractiva para el municipio”. ■

La Comarca

SEMANARIO INDEPENDIENTE DE LOS PEDROCHES Y ALMADÉN

El beneficio de este periódico será destinado a la Asociación San Vicente de Paul

Número 5, Sábado, 4 abril 2015

1 € - PERIÓDICO CON FINES BENÉFICOS

www.semanariolacomarca.es

Pleno municipal

POZOBLANCO
Pág. 06



Complejo turístico

CARDEÑA
Pág. 10



Encuentro de escritores

PEDROCHE
Pág. 18



DEPORTES

Cinco equipos luchan por el ascenso



En cuatro puntos están cinco equipos que luchan por subir a Tercera. El Pozoblanco está a cuatro del líder y a solo dos del segundo que es el Espelieño con el que jugará dentro de ocho días. **Página 20**

ENTREVISTA

Pablo Carrillo



Pablo Carrillo, hace balance de su paso por la política de Pozoblanco después de anunciar hace unos meses que no se presentará a las próximas elecciones municipales. **Página 17**

SEMANA SANTA

La Semana más grande



Calor y gran cantidad de público en una Semana Santa radiante en Los Pedroches. La pasión de cada cofradía se ha transmitido con calles llenas de gente y emociones cofrades. El Domingo de Resurrección cerrará los días grandes de la Pasión. **Páginas 8, 9, 13, 14, 15 y 16**

Escápate a
Córdoba

Una provincia llena de contrastes



Diputación de Córdoba

CULTURA

PEDRO DE LA FUENTE ■ Primer teniente alcalde del Ayuntamiento de Pedroche

“Espero que se cumplan las expectativas y los escritores disfruten del encuentro”

EMILIO GÓMEZ
PEDROCHE

El próximo sábado 11 de abril, Pedroche acogerá el “I Encuentro de Escritores de Los Pedroches” que va a reunir a 17 escritores de la comarca de Los Pedroches. El acto está organizado por la concejalía de Turismo del Ayuntamiento de Pedroche y los propios escritores, y coordinado por el poeta Francisco Onieva Ramírez.

El primer teniente alcalde del Ayuntamiento de Pedroche, Pedro de la Fuente, se muestra muy ilusionado con este encuentro.

Pedroche, se va a convertir en punto de encuentro para los escritores del Valle de los Pedroches. ¿Cómo surgió la iniciativa?

Esta actividad ha sido resultado de una conversación que mantuve con el poeta Francisco Onieva a finales del año pasado. Varios escritores de la comarca tenían en mente tener reuniones periódicas, y yo tener un libro donde diferentes plumas escribieran con un nexo común, Pedroche. Unimos ambas pretensiones y ha dado como resultado este encuentro.

Hasta 20 escritores y escritoras de Los Pedroches, cada uno con su estilo, han conseguido formar el libro “Divergentes (20 miradas sobre Pedroche)”, que ha publicado el Ayuntamiento de Pedroche y que se podrá adquirir ese día.

Y de ellos, 17 son los que pueden asistir al encuentro del próximo sábado día 11 en Pedroche; donde además de participar en las actividades previstas, también habrá tiempo para visitar y conocer la parte monumental e histórica del pueblo.

Es de agradecer el trabajo de Onieva, que se ha encargado de coordinar el encuentro, de contactar con los escritores y de gestionar y revisar

el libro.

La iniciativa pretende fundamentalmente tener un carácter comarcal y con continuidad. Es decir, este año ha sido en Pedroche y lo ideal es que cada año sea en un municipio distinto. Esperemos que esto sea así y que cada vez tome más relevancia.

Un sábado con una conferencia a cargo de Juana Castro, mesas redondas y exposiciones, un encuentro cargado de actos, ¿verdad?

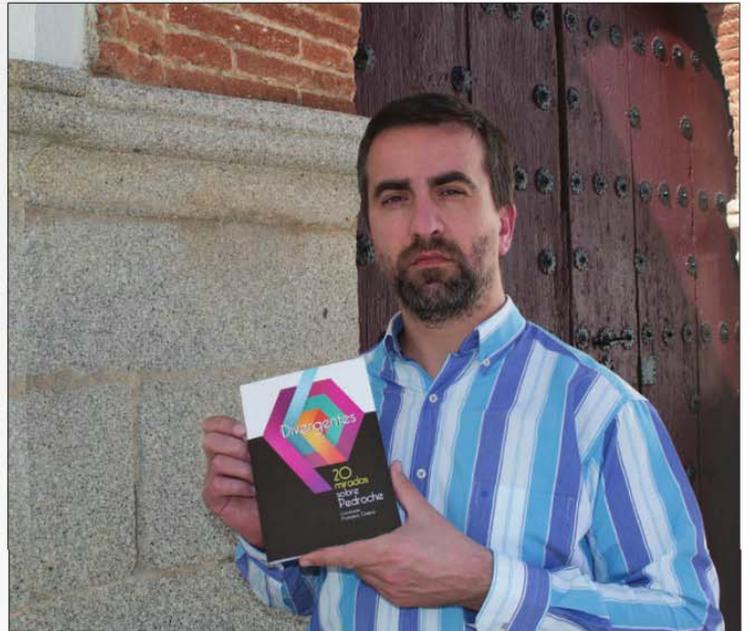
Eso se pretende, que sea un día completo donde se hable de dos temas fundamentales, literatura y Los Pedroches.

Los diferentes actos tendrán lugar en la ermita de Santa María del Castillo, junto a la iglesia parroquial. La jornada comenzará a las 11 de la mañana con una conferencia inaugural a cargo de la poeta Juana Castro y, a continuación, habrá una primera mesa redonda. Estará compuesta por ocho poetas: Conrado Castilla, Francisco Onieva, José Luis Checa, Juana Castro, Julián Serrano, Manuel Ángel Gutiérrez, María Pizarro y Rafaela Redondo.

Por la tarde, a las 6, tendrá lugar la segunda mesa redonda, en este caso reuniendo a nueve narradores: Félix A. Moreno Ruiz, Fernando González Viñas, Francisco A. Carrasco, Juan Ferrero, María Antonia Rodríguez, Gloria Cambrón, María Pilar Muñoz Álamo, Mikel Murillo y Pedro Tébar.

El encargado de moderar ambas mesas será Antonio Merino, promotor del Premio Solienses.

El siguiente punto de encuentro sea en el Teatro “El Silo” de Pozoblanco para asistir al concierto de la Orquesta de Córdoba. Además, tiene una estrecha relación con los Pedroches al ser un homenaje al pozoalbense Lorenzo Palomo y participar el tenor Pablo García, de Villaralto.



Pedro de la Fuente, Primer teniente alcalde del Ayuntamiento de Pedroche

¿Cómo han acogido los escritores este encuentro?

Según me ha transmitido Francisco Onieva, con bastante interés y con muchas ganas. Se ha contactado con 24, y 20 han querido participar en esta iniciativa. Eso es señal de que se ha acertado en el planteamiento.

Espero que se cumplan las expectativas creadas y que tanto los participantes como el público asistente disfrute del encuentro.

¿Cómo trabaja el Ayuntamiento de Pedroche LA CULTURA?

El Ayuntamiento de Pedroche, además de trabajar por la cultura en todas sus extensiones, siempre ha apoyado cualquier iniciativa cultural, que no siempre tiene que provenir de administraciones o instituciones públicas.

A pesar de las limitaciones presupuestarias propias de un pueblo pequeño, hemos orga-

nizado unas importantes jornadas de historia local durante cuatro años con 23 participantes, unas necesarias jornadas de memoria histórica durante 6 años, y hemos publicado y colaborado en una gran cantidad de libros, desde obras de teatro, poemarios, hasta estudios históricos o etnográficos de Pedroche. Y, por supuesto, a esto hay que añadirle el importante apoyo que reciben los grupos musicales locales, tanto en financiación como en infraestructura para su funcionamiento.

El conseguir que tres monumentos estén declarados bienes de interés cultural, así como la fiesta de los Píostros fiesta de interés turístico de Andalucía, por parte de la Junta de Andalucía, demuestra el incansable trabajo de este Ayuntamiento por el apoyo a la CULTURA con mayúsculas. ■



LAVADORA 1000 R.P.M. AUTOMÁTICA

229€
IVA INCLUIDO

PV PACO VIDAL
ELECTRODOMÉSTICOS

Plaza del Mercado, 19 POZOBLANCO
Tel. 857 807 145 - 640 501 104
tienda@pacovidalelectrodomesticos.es



FRIGORÍFICO NO FROST 185 x 60 cm.

379€
IVA INCLUIDO

RAFAEL VALENZUELA MORENO

APARATOSO INCENDIO EN LA SEDE DE UNA ASOCIACIÓN

Posadas o Sobre las 18.30 horas de ayer, vecinos de la calle Sevilla alertaron de un incendio en la sede de la Asociación Movida Music. Según fuentes municipales, el fuego se originó en un cuadro eléctrico y las llamas se propagaron debido a una fuga de gas de varias bombonas que había en el interior del inmueble. A pesar del denso humo, solo se han registrado daños materiales. M.A.R.



PEDROCHE

Cuatro libros centran el programa del Agosto Cultural

FRANCISCO JAVIER SICILIA PEDROCHE

Las presentaciones de libros, actividades deportivas y los espectáculos protagonizan la 36ª Semana Cultural y el programa Cultura y Deporte Agosto 2015 en Pedroche, organizados por el Ayuntamiento. *Misterio en Los Pedroches*, de Félix A. Moreno Ruiz, será el primer libro que se presentará, al que seguirá *El viaje*, de Sebastián Calero y Daniel Carcedo, y finalizará con la presentación y entrega de los libros de las 3ª y 4ª jornadas de Historia Local de Pedroche, coordinados por Pedro de la Fuente.

Entre las actividades lúdicas destacan la actuación del grupo local de teatro Las Estrébe-

Música, flamenco, cine y teatro completan las actividades

des; un festival flamenco con Antonio de Pozoblanco al canto, *El Tomate* a la guitarra y el grupo de baile de Manuel Jiménez, Déborah y Natalia; la proyección de *50 sombras de Grey*; el concierto de música tradicional de la Agrupación Musicocultural Gachera y una excursión a Isla Mágica.

El tenis de mesa y la carrera nocturna Memorial Rubén Díaz Valiente son las novedades en lo que se refiere a eventos deportivos del programa, y en el que también figuran senderismo nocturno, natación, fútbol sala y cross. ■

LUCENA SESIÓN PLENARIA DE AGOSTO

El TSJA niega a Vitalia la devolución del aval

Una comisión decidirá el destino de la fianza del sociosanitario

El Fondo de Impulso Económico incluye actuaciones en tres calles

JUAN ANTONIO FERNÁNDEZ LUCENA

El Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA) ha dictado sentencia firme por la que el Ayuntamiento de Lucena no tendrá que devolver a Vitalia Vidiega los 122.000 euros depositados en concepto de fianza por el proyecto del centro sociosanitario. Esta cuestión fue dada a conocer ayer en el Pleno de la Corporación, en el que el alcalde, Juan Pérez, agradeció el trabajo del vicesecretario municipal. A propuesta del concejal de IU Carlos Villa se acordó por unanimidad la creación de una comisión que estudiará el destino de esta cantidad para un fin social.

Villa resaltó que este dinero fue transferido en su día a la sociedad municipal Suvilusa y el alcalde matizó que sirvió para atender la devolución a distintos compradores de viviendas sociales. Francisco Huertas, portavoz del PP, señaló que Suvilusa no está en situación de devolver estos fondos y que el fin social de ellos ya está justificado. La comisión salió adelante y estará integrada por todos los grupos, incluidos Ciudadanos y Entre Todos sí se Puede Lucena.

El portavoz de esta última for-



► El alcalde (arriba, en el centro) se dirige a los asistentes.

mación, Vicente Dalda, llevó una propuesta al Pleno con aportaciones de su grupo ante situaciones de emergencia, tema que fue aprobado, si bien se dejó claro que el Ayuntamiento tiene un Plan de Emergencia. La edil popular Araceli Moreno dijo que no tenía sentido traer este punto al Pleno, mientras que Pérez comentó que se trataba de un tema que no tenía trascendencia alguna, pues el nuevo plan recogerá todas las propuestas.

Por otro lado se dio cuenta del informe de la Intervención sobre la consistencia de las proyeccio-

nes presupuestarias de las inversiones incluidas en la solicitud de adhesión al Fondo de Impulso Económico, en el cual se han incluido obras de jardinería en calle Margarita, zona de juegos y jardinería en el Carmen y jardín en Álvarez Quintero. Se aprobó por unanimidad, si bien la portavoz de Ciudadanos, Purificación Joyera, insistió en que en lo sucesivo estas propuestas de inversiones que superan los 300.000 euros deben ser consensuadas en la medida de lo posible por todos los grupos políticos y las asociaciones. ■

LA CARLOTA

Un grupo se hizo pasar por policías para robar joyas y dinero

REDACCIÓN MADRID

La Guardia Civil, en el marco de la operación Quelonio, ha detenido a cuatro personas pertenecientes a una peligrosa organización criminal dedicada a los secuestros exprés mediante el método de Policías Full, ya que se hacían pasar por guardias civiles y policías. Según informa el instituto armado en una nota, a este grupo se le imputa la comisión de un robo de joyas y dinero en La Carlota, perpetrado en julio. Los delincuentes se hicieron pasar por policías para efectuar un registro domiciliario y se llevaron efectos valorados en más de 1.000 euros.

A los detenidos se les imputan los delitos de secuestros, lesiones, robo con violencia e intimidación en casas habitadas, usurpación de funciones públicas y estafa cometidos en diferentes poblaciones de Jaén, Córdoba y Sevilla. Se han practicado registros en Écija, Salamanca y Sevilla.

Las investigaciones se iniciaron en abril, cuando la Guardia Civil tuvo conocimiento de un secuestro exprés en

También se dedicaban al secuestro exprés y a ajustes de cuentas

Andújar (Jaén), en el que un grupo de personas había causado numerosas lesiones a la víctima.

La organización, además de dedicarse al secuestro exprés, hacía ajustes de cuentas por encargo, utilizando gran violencia contra las víctimas, no dudando en causar lesiones o la muerte.

En uno de los casos, tras observar a un comercial que iba cobrando tanto en efectivo como en cheques, detuvieron el vehículo en el que viajaba, y haciéndose pasar por guardias civiles, y con el pretexto de que había sido detectado por radar al exceder la velocidad, procedieron al registro del vehículo y aprovecharon para sustraerle 7.000 euros en metálico y varios cheques al portador.

Los agentes han podido constatar que la organización tenía encargados homicidios derivados de ajustes de cuentas entre mafias dedicadas al tráfico de droga, los cuales han quedado abortados. ■

Al margen

MANUEL ÁNGEL Jiménez



'El Olivo'

Mientras veía y escuchaba esta última película de Icíar Bollaín no dejaba de pensar en lo próximo que está consiguiendo estar últimamente su cine del que realiza Ken Loach y, claro, es lógico pensarlo si tenemos en cuenta que ambos comparten guionista, Paul Laverty, que al fin y al cabo es quien se supone idea en primer lugar el filme en papel. Así que nos encontramos ante un relato de buenas intenciones con bastante contenido de carácter social donde impera la idea de cómo la herencia de lo natural puede llevar a embarcarse en una aventura de lo más loco, en plan cervantino, para conseguir llegar a donde el corazón y el sentido de la justicia dicte, pese a quien pese. Y al acabar no deja mal sabor de boca, aunque la fotografía escogida busque un realismo a costa de un mínimo de estética, aunque el buen rollo a veces sobrepase niveles aceptables al igual que la búsqueda de la lágrima fácil y, desde luego, aunque la última parte del filme decaiga en demasía. No obstante, las interpretaciones

«Las interpretaciones salvan bastante el resultado final, dando verosimilitud»

salvan bastante el resultado final, otorgando verosimilitud a la historia que a veces la pierde por alguna que otra situación; concretamente, la actuación de Javier Gutiérrez vuelve a ser intachable y en cuanto a la actriz protagonista, Anna Castillo, logra convencernos del empeño de su personaje por llegar a donde encuentra aquello que podría salvar a quien más quiere, a su abuelo, completamente ensimismado desde que perdió el árbol milenario que dio sombra y algo más a su vida y la de los suyos. Además, viendo a esta actriz no he dejado de ver a quien la dirigía, queda como fagocitada por la persona que se puso, cuando era adolescente, como actriz ante la cámara de uno de los mejores directores que ha tenido este país: Víctor Erice. En resumen, probablemente no estamos ante la mejor película de esta cineasta pero su nivel ya lo querían para sí muchas de las producciones nacionales estrenadas. ≡

PRESENTA SU PRIMERA ANTOLOGÍA POÉTICA

Pérez Azaústre: «Detrás de toda poesía está el latido de un hombre»

El autor cordobés muestra su alegría por dar a conocer la obra en su ciudad

José Luis Rey y José Daniel García, dos padrinos de excepción en el acto

C. AUMENTE
cultura@cordoba.elperiodico.com
CÓRDOBA

El escritor cordobés Joaquín Pérez Azaústre presentó anoche en La República de las Letras su primera antología poética *Ella estaba detrás del laberinto*, editada por Frida, en un acto en el que contó con dos padrinos de excepción, los poetas y escritores José Luis Rey y José Daniel García. Pérez Azaústre mostró su alegría «por presentar este libro en Córdoba, mi ciudad, de la mano de una editorial tan estimulante como Frida». Para el escritor cordobés, colaborador de este periódico, «editar una antología, tras seis libros de poemas, es asomarse a un pulso invisible con un reflejo esquivo de uno mismo, porque al leer seguidos todos los libros propios, del primero al último, como un solo cuerpo, se está asistiendo a un retrato íntimo de pulso y resistencia con el hombre



El escritor Joaquín Pérez Azaústre, con la antología 'Ella estaba detrás del laberinto'.

y el escritor que uno ha sido y es». Así pues, el autor no contempla *Ella estaba detrás del laberinto* «únicamente como una selección de poemas, sino como un libro, con su propia integridad interior». Pérez Azaústre comentó que el título de la antología alude «al laberinto propio que tenemos que recorrer para llegar a las emociones que merecen la pena, su tensión de vivir», y admitió que «detrás de toda poesía está el latido

de un hombre, con su laberinto, y la poesía nos ayuda a desentrañarlo para llegar al hilo de uno mismo y seguir viviendo». El poeta y novelista José Daniel García expuso que «desde su primer libro, puede rastrearse en la obra poética de Joaquín Pérez Azaústre un proyecto consciente, sostenido y abierto; elevado sobre la ambición de interpretar el mundo donde vive y se desenvuelve, como escritor y como ciudadano».

Destacó cómo se reflejan en su obra temas constantes: «el amor, la familia y la posición del poeta como sujeto cívico y desubicado que intenta conciliar el mundo civil y literario».

Por su parte, José Luis Rey hizo un repaso por todos los libros del autor cordobés, destacando *Vida y leyenda del jinete eléctrico* como «el mejor libro de Joaquín hasta la fecha», del que resaltó su «fe en la vida y en la literatura». ≡

ES UN PROYECTO DE LA INICIATIVA PRIVADA

Editan un facsímil del libro de Juan Ocaña sobre Pedroche

Es un referente del pasado de la localidad y su comarca

F. SICILIA
PEDROCHE

El editor Pedro de la Fuente Serrano ha llevado a cabo una reproducción en facsímil del libro *Historia de la villa de Pedroche y su comarca*, de Juan Ocaña Torrejón, publicado en 1962, que será presentado hoy en el antiguo convento de la Concepción de Pedroche. A la presentación asistirá, junto al editor, Concepción Ocaña Doctor, hija del autor, a los que acompañará el alcalde de la localidad, Santiago Ruiz García.

En 1962 se publicó *Historia de la villa de Pedroche y su comarca*, un trabajo referente en el valle realizado por el historiador Juan

Ocaña Torrejón. Hoy, 54 años después, Pedro de la Fuente Serrano se ha encargado de sacar a la luz una reproducción facsímil de esta obra. Se trata de un libro que ha servido de apoyo para historiadores y estudiosos de Los Pedroches, ya que no solo trata sobre la localidad matriz del valle, sino de toda la comarca. Capítulos como Geografía, Fisiografía, Prehistoria, Edad Antigua, visigodos, árabes, incursión de los cristianos, señoríos, bienes comunales, la virgen de Piedrasantas, iglesias y ermitas, el marquesado de El Carpio, datos de los siglos XVIII y XIX y estado actual son los temas que incluye esta obra.

El escritor e historiador Juan Ocaña Torrejón nació en Villanueva de Córdoba en 1894 y siempre fue la viva imagen del erudito local abierto y amante de la historia, sobre todo de la re-

lacionada con la comarca de Los Pedroches. El interés por la historia es algo que heredó de su padre, Juan Ocaña Prados, historiador de la localidad de Villanueva, aunque nacido en Móstoles.

Ocaña Torrejón compaginó su labor de cronista e historiador local de la villa jarota con su profesión de maestro, que ejerció durante más de medio siglo, sobre todo en su pueblo natal. Escribió varios libros, algunos de ellos fundamentales para el conocimiento de la historia de la comarca de Los Pedroches.

Su primer libro, escrito en 1947, trató sobre La Dehesa de la Jara y a éste le siguieron, entre otros, su *Historia de la villa de Pedroche y su comarca*, publicado en 1962 y premiado por la Real Academia de Córdoba, institución en la que el autor ingresó como académico numerario en 1970. ≡

HOY, EN CÓRDOBA

El dúo Estopa presenta su nuevo disco en Sevilla

EUROPA PRESS
SEVILLA

Estopa, que actúa hoy en el teatro de La Axerquía de Córdoba, presentó ayer en el Auditorio Rocío Jurado de Sevilla su nuevo disco, *Rumba a lo desconocido*, cuyo primer single, *Pastillas para dormir*, se ha convertido en todo un éxito desde su lanzamiento. Además, repasaron sus canciones que ya son himnos de la historia de la música de este país.

Después del éxito de las primeras fechas de la gira con llenos totales en Madrid, Barcelona, Valencia, entre otras ciudades, el grupo de los hermanos Muñoz volvió a Sevilla a llevar al público hispalense una de las giras que sin duda será de las más importantes del 2016 en España. ≡

REPORTAJE

El Carpio, ante la Inmaculada

Los vecinos de este pueblo del Alto Guadalquivir y cofrades de pueblos cercanos celebraron ayer la procesión extraordinaria con motivo del 75 aniversario de la llegada de la imagen de la patrona

RAFAEL CASTRO
provincia@cordoba.elperiodico.com
EL CARPIO

La Asociación de Hijas de María organizó ayer por la tarde la procesión extraordinaria con motivo del 75 Aniversario de la llegada de la imagen de la patrona, la Virgen Inmaculada, a la localidad. Fue una jornada llena de luz y emociones. Desde hace varios días los vecinos se han afanado para decorar las calles con motivos florales y mensajes hacia la patrona de El Carpio para la llegada del gran día. Los vecinos se han volcado en ello, sobre todo los dos grupos de jóvenes, tanto los de la Virgen de la Cabeza como los del Prendimiento.

La misa dio comienzo a las 19.00 horas, estuvo presidida por el párroco de la localidad, Antonio Mora y cantada por el Coro de El Carpio. Posteriormente la imagen hizo un recorrido extraordinario por las calles Colegio, El Triunfo, Concep-



►► La Virgen Inmaculada de El Carpio, instantes después de salir de la parroquia de la Asunción.

ción, Cuerda, Olivo, Ancha, plaza de Fray Luis Cabello, Cristóbal Colón, El Santo, Antonio Lara y plaza de la Constitución. Como las calles, los balcones por donde pasaba la imagen estaban engar-

lanados. Cofrades de las distintas hermandades acompañaban el cortejo, así como miembros de otras cofradías de los pueblos de alrededor. Decenas de mujeres de todas las edades, vestidas de

mantilla, acompañaron a la comitiva en el día de fiesta por las calles de El Carpio. Finalmente, más de 200 personas participaron en una cena de hermandad en la caseta municipal. ≡

BAENA

Recuperan una de las primeras biografías sobre Lorca en el exilio

M.A. BAENA

El Grupo Amador de los Ríos de Baena presentará el próximo mes de septiembre la reedición de una de las primeras biografías que se escribieron en el exilio sobre Federico García Lorca, bajo el título de *García Lorca. Vida, cántico y muerte*, de la que es autor el periodista baenense Fernando Vázquez Ocaña, y que ahora se recupera con motivo del 50 aniversario de su muerte. La edición la coordina el periodista Francisco Expósito, quien explicó ayer durante la presentación de los actos del aniversario que esta iniciativa es posible «gracias a la colaboración de la familia de Vázquez Ocaña». Para ello se ha tomado como referencia la primera edición publicada en México en 1957 de la obra a recuperar.

Además, para el 24 de septiembre se están preparando las primeras Jornadas de Periodismo y Segunda República, en las que se abordará la figura de Vázquez ocaña, así como otros periodistas como Antonio Bermúdez Cañete o Manuel Piedrahita. ≡

PEDROCHE ► TRIBUTO A JUAN CARRILLO, ALFONSO COBOS Y MARÍA JOSÉ MOYA

El PSOE rinde homenaje a tres dirigentes fallecidos hace un año

► Un mensaje de Susana Díaz fue el colofón de la jornada

F.S. PEDROCHE

Fueron quince días de plomo, los que van del 16 de mayo al 1 de junio del 2015. En apenas dos semanas los socialistas pedrocheños recibieron tres mazazos muy duros. Murieron dos exalcaldes y una concejala con una prometedora carrera. Un año después, el PSOE les ha rendido tributo.

Primero fue Juan Carrillo Sicilia, alcalde entre 1987 y 1995, que murió el 16 de mayo a los 60 años. Carrillo destacó tanto por las infraestructuras que se levantaron en su mandato como por su buen criterio. El 30 de mayo moría a los 70 años Alfonso Cobos de la Fuente, primer alcalde socialista tras la vuelta de la democracia. En su mandato se construyó la presa del Charcolino y se levanta una plaza de abastos.

La tercera baja fue María José Moya Martín, que con solo 35 años falleció de manera fulmi-

nante. Formó parte de la Corporación municipal de 2007 a 2015 y era la número dos de la lista el año pasado.

Ayer, la agrupación local organizó un acto de recuerdo con una primera parte en el cementerio, y a continuación un acto público en la Casa de la Cultura, en el que intervinieron Pedro de la Fuente, secretario local; Santiago Ruiz, alcalde, y Juan Pablo Durán, presidente del Parlamento andaluz. Un mensaje de la presidenta de la Junta, Susana Díaz, puso punto y final al acto. ≡



►► Dirigentes del PSOE, familiares y amigos, ayer en el cementerio.



PABLO
LÓPEZ

10 JUNIO
TEATRO
AXERQUÍA CÓRDOBA

PUERTAS: 21:00 SHOW: 22:00

ORGANIZA COLABORA RED DE VENTA

www.pablolopezmusic.com PabloLopezOficial PabloLopezMusic PabloLopezVevo

HINOJOSA ■ Se recupera el Jamón Rock y las noches de arte en la Plaza

Presentado el programa de actividades de verano

SATURNINO MUÑOZ
HINOJOSA DEL DUQUE

La finalización del espectacular mural de bienvenida a Hinojosa del Duque, situado en la entrada por la A-422 junto a la Asamblea Local de Cruz Roja, ha servido de extraordinario telón de fondo para la presentación a los medios de comunicación de las actividades culturales y lúdicas que llenarán de propuestas el verano de esta localidad pedrocheña.

El diseñador y realizador del mural Santiago Romero, junto a su ayudante Emilio Agredano, destacaron algunos de los detalles de la confección de esta creación que ocupa una superficie de trescientos cincuenta metros cuadrados, con una distancia lineal de setenta y cinco metros. "Hemos utilizado tonos cálidos, comentó Romero, para resaltar la singularidad de dos monumentos como son la Catedral de la Sierra, la Fuente del Pilar y el eslogan de Hinojosa como pueblo de patrimonio y cultura".

Con lo que respecta a la programación cultural y de ocio para el próximo verano, el alcalde de Hinojosa, Matías González, puso de relieve el carácter abierto y participativo de las diferentes propuestas contempladas. "Comenzamos, añadió González, en los últimos días de junio y las primeras jornadas de julio con la vigésimo quinta edición de la feria del libro. El día dos de julio realizaremos una apuesta muy importante por la música y el ocio con la recuperación del Jamón Rock". Junto a actuaciones musicales, durante esa noche en la Plaza de San Cristóbal, este festival musical cuenta con la novedad de la propuesta Sabores de Nuestra Tierra, que incluye degustaciones de diferentes tapas



El espectacular mural de bienvenida a Hinojosa, situado en la entrada a la localidad por la A-422. /S.M.

de cerdo ibérico por establecimientos de la localidad.

La programación también comprende la celebración de las sextas jornadas dedicadas a la figura del Marqués de Santillana, el certamen de coplas por los barrios, la noche solidaria de la Asamblea Local de Cruz Roja o la celebración vigésimo sexta edición de noche flamenca hinojoseña, que este año contará con las actuaciones de David Palomar y Regina Flamenco.

Otra de las grandes novedades de este calendario de actividades es la celebración del ocho al doce de agosto de las Noches de Arte en la Plaza de la Catedral, que incluyen una muestra de folklore internacional, músicas del mundo, cuadros de baile, teatro o la

actuación de las chirigotas los Polvos Egipcios y antología Vera Luque.

Las acciones de promoción y desarrollo turístico también tendrán novedades este año con la puesta en marcha de visitas teatralizadas por la localidad para mostrar, mediante la caracterización de personajes, la singularidad de los edificios monumentales de Hinojosa y las vivencias de los protagonistas históricos vinculados a ellos.

También se mantienen otras iniciativas como los campamentos de verano, la trigésimo novena carrera popular "Ciudad de Hinojosa", el maratón de fútbol sala de los cinco puentes o el campeonato provincial de petanca. ■



Familiares de los homenajeados con el alcalde y representantes del PSOE. /17PUEBLOS

■ HOMENAJE

El PSOE recuerda a tres militantes destacados de Pedroche fallecidos hace un año

REDACCIÓN
PEDROCHE

El sábado 4 de junio tuvo lugar en Pedroche un acto de recuerdo, organizado por la agrupación socialista de la localidad, en homenaje a dos ex-alcaldes y una concejala en activo, fallecidos hace un año.

El 16 de mayo de 2015 falleció Juan Carrillo Sicilia, secretario general de la agrupación y alcalde desde 1987 hasta 1995.

El 30 de mayo, 14 días después, falleció Alfonso Cobos de la Fuente, alcalde socialista de Pedroche desde 1983 hasta 1987.

Y el 1 de junio, María José Moya Martín, de 35 años, concejala recién elegida, iba de número dos por el PSOE, llevando ya 8 años en el gobierno municipal en las delegaciones de salud y políticas sociales.

Desde PSOE Córdoba, estuvo presente su secretario general, Juan Pablo Durán, y María Jesús Serrano.

También estuvieron Juan Díaz, alcalde de El Viso y presidente de la Mancomunidad de Los Pedroches; Luciano Cabrera, alcalde de Alcaracejos, y Elías Romero, alcalde de Santa Eufemia.

El sentido homenaje tuvo lugar en la Casa de la Cultura, aunque en primer lugar se hizo una ofrenda floral en el cementerio municipal.

El acto lo abrió el secretario general del PSOE Pedroche, Pedro de la Fuente. Durante su intervención, leyó unas palabras que la presidenta del PSOE de Andalucía, Susana Díaz, quiso transmitir "en recuerdo de tres compañeros tan especiales".

Palabras emocionadas de Pedro de la Fuente, así como del alcalde de Pedroche, Santiago Ruiz. Fue hablando sobre cada uno de los homenajeados, haciéndole entrega a sus familiares de un busto del fundador del PSOE, Pablo Iglesias.

Juan Pablo Durán cerró con sus palabras este acto dónde la emoción fue difícil de contener. ■

Exposición

El Centro Cultural de Hinojosa acoge hasta el próximo 19 de junio la exposición pictórica "Pasos al horizonte" de la joven creadora de la localidad Carmen María Montenegro Fernández. La autora comentó en el acto de apertura de la muestra que afrontaba esta exposición con enorme satisfacción personal, "ya que por primera vez podía dar a conocer su pasión por la pintura y la abstracción con la compañía de de sus familiares y amigos". ■



CULTURA

DE GRAN VALOR ■ Pedro de la Fuente ha sido el promotor

Presentada en Pozoblanco la edición facsímil del libro de Juan Ocaña Torrejón sobre Pedroche y la comarca

ANTONIO MANUEL CABALLERO
POZOBLANCO

La concejala de Cultura del Ayuntamiento de Pozoblanco, Rosario Rossi; el doctor en Historia, Juan Bautista Carpio, y el editor, Pedro de la Fuente, presentaron el jueves en la Casa de la Viga de Pozoblanco la reedición del libro "Historia de la Villa de Pedroche y su Comarca", de Juan Ocaña Torrejón.

El libro es una edición facsímil o copia exacta del editado en 1962 por la Real Academia de Córdoba y consta de una tirada limitada de 200 ejemplares, que van numerados y se venden al precio de 10 euros, para cubrir los gastos de impresión.

Pedro de la Fuente Serrano ha sido el promotor de que la obra de Juan Ocaña volviera a ver la luz. Un libro que ha servido de apoyo para historiadores y estudiosos de Los Pedroches, ya que no solo trata sobre la localidad matriz del valle, sino de toda la comarca. Capítulos como Geografía, Fisiografía, Prehistoria, Edad Antigua, visigodos, árabes, incursión de los cristianos, señoríos, bienes comunales, la virgen de Piedrasantas, iglesias y ermitas, el marquesado de El Carpio, datos de los siglos XVIII y XIX y estado actual son los temas que incluye.

De la Fuente ha contado con el beneplácito y el agradecimiento de la hija del autor, Concepción Ocaña, por recuperar la obra de su padre. Ella acudió a la presentación que ya se llevó a cabo en Pedroche.

Pedro de la Fuente se preguntaba que quedaba ahora y decía que "que cualquiera al que le guste la historia de Los Pedroches, al que le interese nuestra comarca, no se quede sin su libro de consulta. Todo es necesario en este tipo de aventuras, también el que su fin último se cumpla, para poder seguir teniendo más iniciativas, que las habrá, sin duda".

Juan Ocaña Torrejón (1894-1988) fue un escritor e historiador nacido en Villanueva de Córdoba, que representó siempre la viva imagen del erudito local abierto y amante de la historia, sobre todo de la relacionada con la comarca de Los Pedroches. El interés por la historia es algo que heredó de su padre, Juan Ocaña Prados, insigne historiador de la localidad de Villanueva, aunque nacido en



Rosario Rossi, Pedro de la Fuente y Juan Bautista Carpio en la Casa de la Viga.

Móstoles. Fue éste último quien escribió la Historia de la Villa de Villanueva de Córdoba en 1911.

Juan Ocaña Torrejón compaginó su labor de cronista e historiador local de la villa con su profesión de maestro, que ejerció durante más de medio siglo, sobre todo en su pueblo natal. Escribió varios libros, algunos de ellos fundamentales para el conocimiento de la historia de la comarca de los Pedroches. Su primer libro, escrito en 1947, trató sobre La Dehesa de la Jara y a éste le siguieron, entre otros, su Historia de la villa de Pedroche y su comarca, publicado en 1962 y premiado por la Real Academia de Córdoba, institución en la que el autor ingresó como académico numerario en 1970.

Colaboró en El cronista del Valle y dirigió entre 1923 y 1935 del periódico Villanueva. También emprendió y alentó numerosas iniciativas culturales en la localidad de Villanueva de Córdoba. En 1931 participó en la fundación de la "Peña Artística", desapare-

cida en 1934. En 1958 organizó una exposición de Artes y Oficios en el colegio "Moreno de Pedrajas", e impulsó la creación de la Asociación de Antiguos Alumnos de dicha escuela de Villanueva de Córdoba. En 1970 contribuyó a la puesta en funcionamiento de la Biblioteca Municipal de su pueblo natal, recién inaugurada. Por todo lo anterior, fue distinguido con la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio y en 1982 el Ayuntamiento de su localidad le nombró "Hijo Predilecto de la Villa". En 1988 falleció en Villanueva de Córdoba a los 94 años.

Como destaca Juan Bautista Carpio, "me parece el libro de un maestro en el sentido más noble de la palabra, por la sabiduría y por el afán de transmitir conocimientos, que, más de 50 años después de su edición original, aún no hemos sido capaces de superar. Un libro, en definitiva, que merecía la pena reeditar".

El libro está a la venta en la web 17pueblos.es. ■



■ EN HINOJOSA

Presentado un nuevo estudio histórico sobre los pueblos del Condado de Belalcázar

SATURNINO MUÑOZ
HINOJOSA DEL DUQUE

La Feria de Libro Ciudad de Hinojosa en su vigésimo quinta edición ha servido de escenario para la presentación de un trabajo de investigación histórica sobre los pueblos del Condado de Belalcázar a finales del siglo XVIII. Justo cuando estaban a punto de desmoronarse las estructuras sociales y jurídicas que habían surgido a finales del siglo XV, con la creación del señorío y el posterior condado.

Antonio Cantero Muñoz, un autor de Doña Mencía experto en la religiosidad popular de distintas localidades cordobesas y extremeñas, ha sabido adentrarse con maestría en esta ocasión en las vicisitudes de las villas del Condado de Belalcázar a finales de la Edad Moderna. Para ello ha utilizado el Interrogatorio de la Real Audiencia de Extremadura realizado en 1791, cuando toda una etapa histórica se venía abajo ante el empuje de la revolución francesa y la propagación de sus efectos a lo largo de todo el continente.

La perspectiva que hoy nos proporciona este estudio histórico de Antonio Cantero es sumamente interesante para conocer con exactitud la situación concreta de estas localidades antes del huracán que provocaría en España la invasión napoleónica y el fracaso intento constitucional culminado en Cádiz en 1812.

Este estudio sirve para conocer, con fuentes documentales de gran valor, aspectos básicos de Hinojosa, Belalcázar, Fuente la Lancha y Villanueva del Duque durante aquel período. Su organización administrativa, la estructura del poder municipal, su realidad económica, la organización eclesiástica, sus cultos o hermandades, el número de habitantes, sus dehesas, la caza o la minería.

Gracias a esta publicación se puede conocer una parte importante de este pasado en un intervalo entre dos períodos históricos, la edad moderna y el mundo contemporáneo. ■

Pedroche representa su tradición ancestral de Los Pioستros.

Entre ayer por la tarde y hoy se celebra un ritual tradicional y centenario que consigue reunir unas 370 caballerías en torno a la Virgen de Piedrasantas.

Publicado por Vélites el 7/9/2016 a las 22:12



Fotos: Ayuntamiento de Pedroche

Pocas fiestas hay tan enraizadas en la provincia de Córdoba como la de Los Pioستros de Pedroche, una cita que está declarada de Interés Turístico de Andalucía. Cientos de caballerías cumplen cada año un ritual que se remonta a finales de la Edad Media y que une la tradición popular con el fervor religioso hacia la Virgen de Piedrasantas, patrona de la capital histórica de esta comarca.

Caballistas llegados desde todo el norte de Córdoba e incluso de otras provincias limítrofes han sido fieles a la cita y en torno a 370 equinos – entre caballos y mulos y de los que son 42 jamugas y silloncillos-, han acompañado a la virgen desde el pueblo hasta la ermita, ubicada a escasos kilómetros de la localidad. A la jornada de ayer se la denomina Víspera o primera jornada de Pioستros, según explica Pedro de la Fuente, blogger y amante de las tradiciones y de la historia de su pueblo.



¿Qué son las jamugas? Pues muy sencillo, las jamugas son una especie de sillas a la como las que se utilizaban en siglos pasados para pasear a las mujeres de un modo distinguido.

De tal modo que, según el diccionario de la Real Academia de la Lengua, la palabra jamuga procede del latín medieval 'sambuca', con la que se denominaba "andas para transportar a mujeres distinguidas". En Los Piostros, se sigue usando la jamuga, de tal modo que el hombre va por delante con la caballería y la mujer detrás, con sus mejores galas, montada en un equino con la jamuga.



Sobre las 17:15 partieron Los Piostros hacia la ermita acompañando a la Virgen, que fue llevada a Pedroche el pasado agosto con motivo de una novena. A partir de ahí, el alcalde, Santiago Ruiz, y los mayordomos de la fiesta, en este caso el matrimonio formado por José María Díaz Cobos y Manuela Álamo Tirado, encabezaron una comitiva que recogió a la imagen en la Iglesia de El Salvador para partir desde allí hacia la ermita. A última hora de la tarde, Los Piostros iniciaron el regreso hacia Pedroche y se vivieron momentos muy entrañables como el paso del puente o la Cuesta del Molar, todo ello con un sofocante calor.

La Feria de Pedroche comenzó anoche y hoy los Piostros volverán a la ermita a celebrar los actos religiosos que acompañan a la Fiesta. Así es que todavía es momento de viajar a la histórica localidad de Los Pedroches para vivir esta fiesta tan singular.



Deja un comentario

Tu dirección de correo electrónico no será publicada. Los campos obligatorios están marcados con *

Comentario *

Nombre *

Correo electrónico *

Web

